HEBDOMADAIRE 39e ANNÉE - 8 F TTC DONT TVA 4 % FRANCE. ALGÉRIE : 6 DA. 425 CFA.
ITALIE : 2600 L. LIBYE : 0,600 DL. MAROC : 7 DH. SUISSE : 3 FS. CANADA : $1,75. ESPAGNE : 165 PTAS.
BELGIQUE : 60 FB. HAITI : 9 G. TAHITI : 200 CFP. LA RÉUNION : 11,2 FF. TUNISIE : 700 MILLIMES. 1968

M 2806 - 730 - 8,00 F

VMS PUBLICATIONS PIF-GADGET

126, rue La Fayette
75461 PARIS CEDEX 10.
Tél. : 246.92.25
Télex: EDIPIF 640067 F.

Directeur de la publication :
Jean-Claude Le Meur.

Rédacteur en chef :
Jean Ollivier.

Secrétariat général :
Nicole Marliac.

Rédaction :
Jean Ollivier, Roger Lecureux, Claude Bardavid, Roger Dal, Jean Pénichon, Pierre Veillé, Léon Wisznia.

Directeur artistique :
Sacha Kleinberg.

Réalisation :
Robert Andreucci (Rédacteur en chef technique).
Gilbert Favrie, Michèle Lecreux.

Maquette :
Michel Cassou, Carlos Muñoz.

Marketing :
Jean Martin (Etudes, gestion).

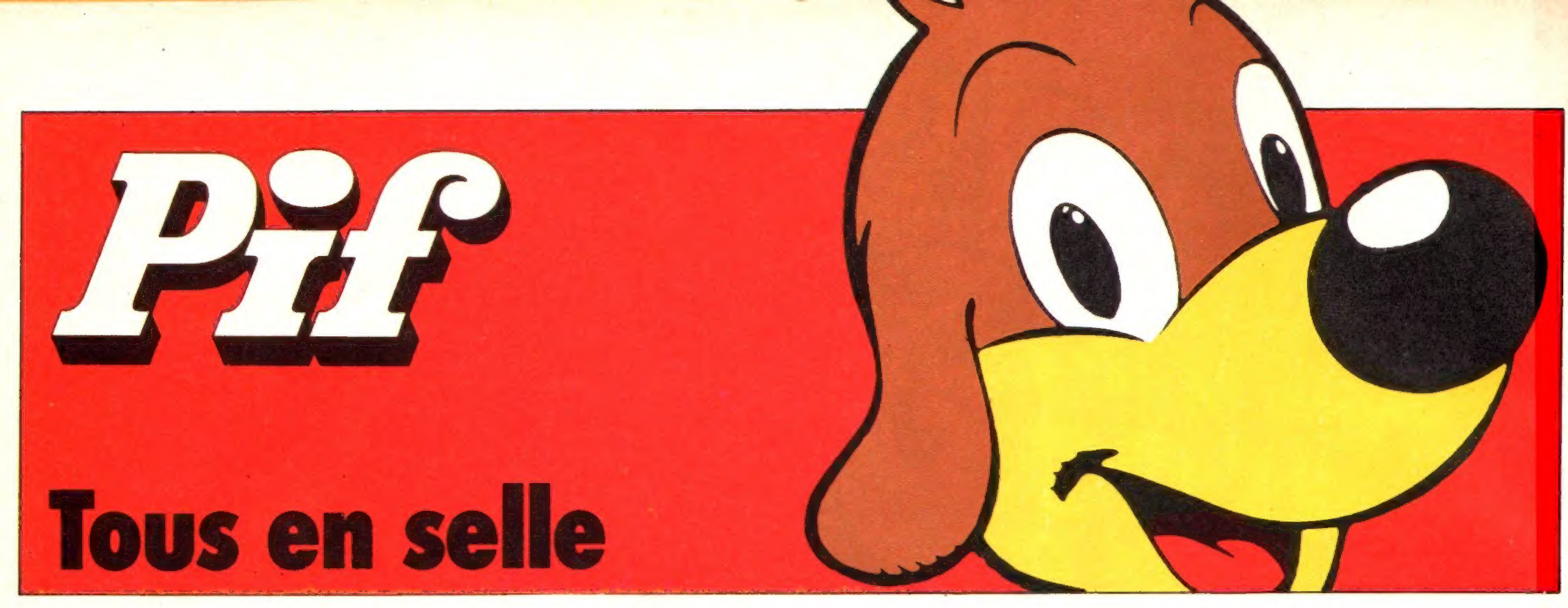
Commercial :
Marc Monfroy (Ventes N.M.P.P.).
Pierre Sebahoun (Abonnements : Tél. : 287 97 40 poste 28).

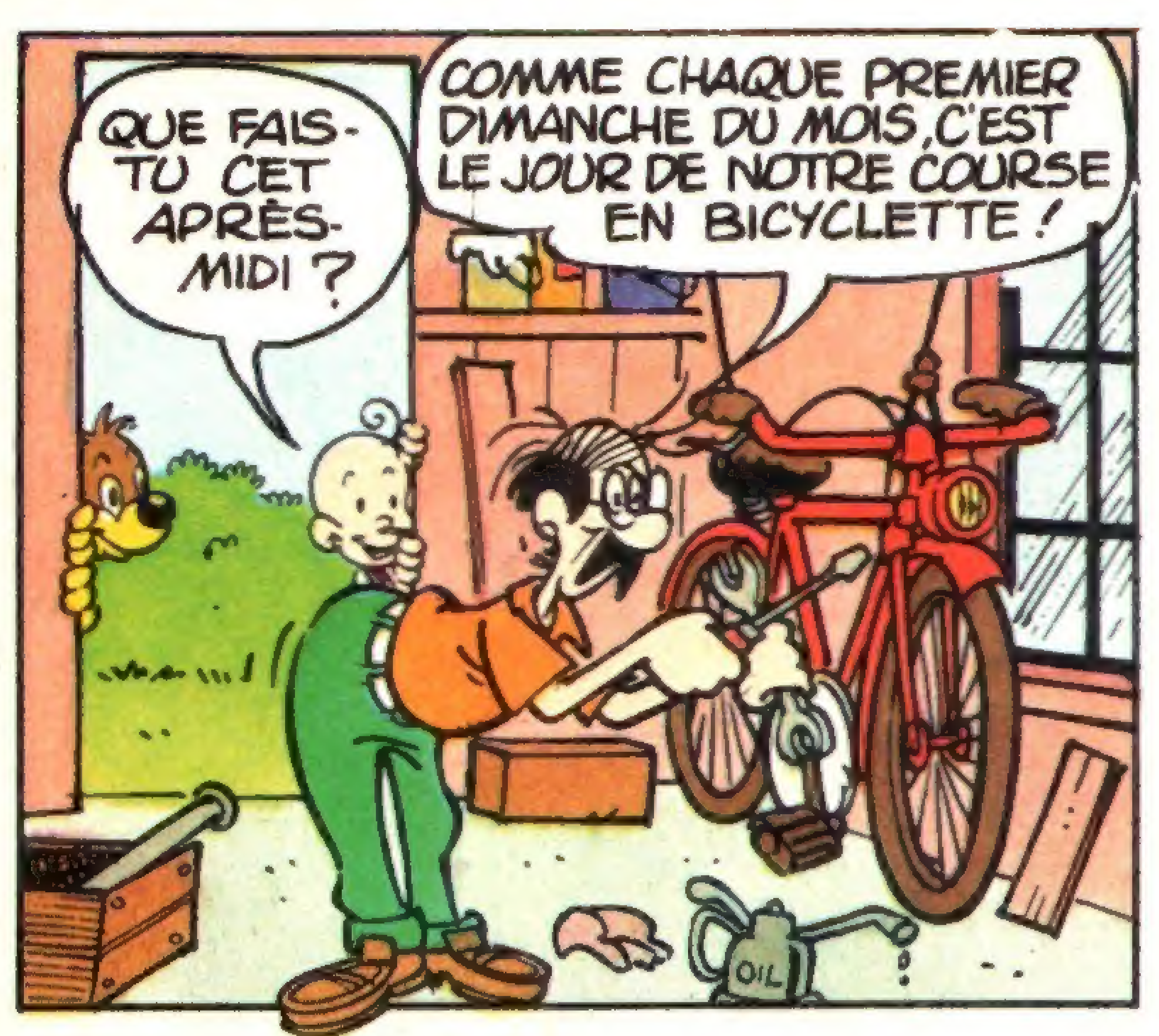
Promotion, relations extérieures :
Andrée Gigaud.

Publicité :
Media-Cosmos-
3, avenue de Madrid-
92521 Neuilly. Tél. : 747.16.00.
Jean-Pierre Soupa (Directeur).
Suzel Messerschmitt (Chef de publicité).

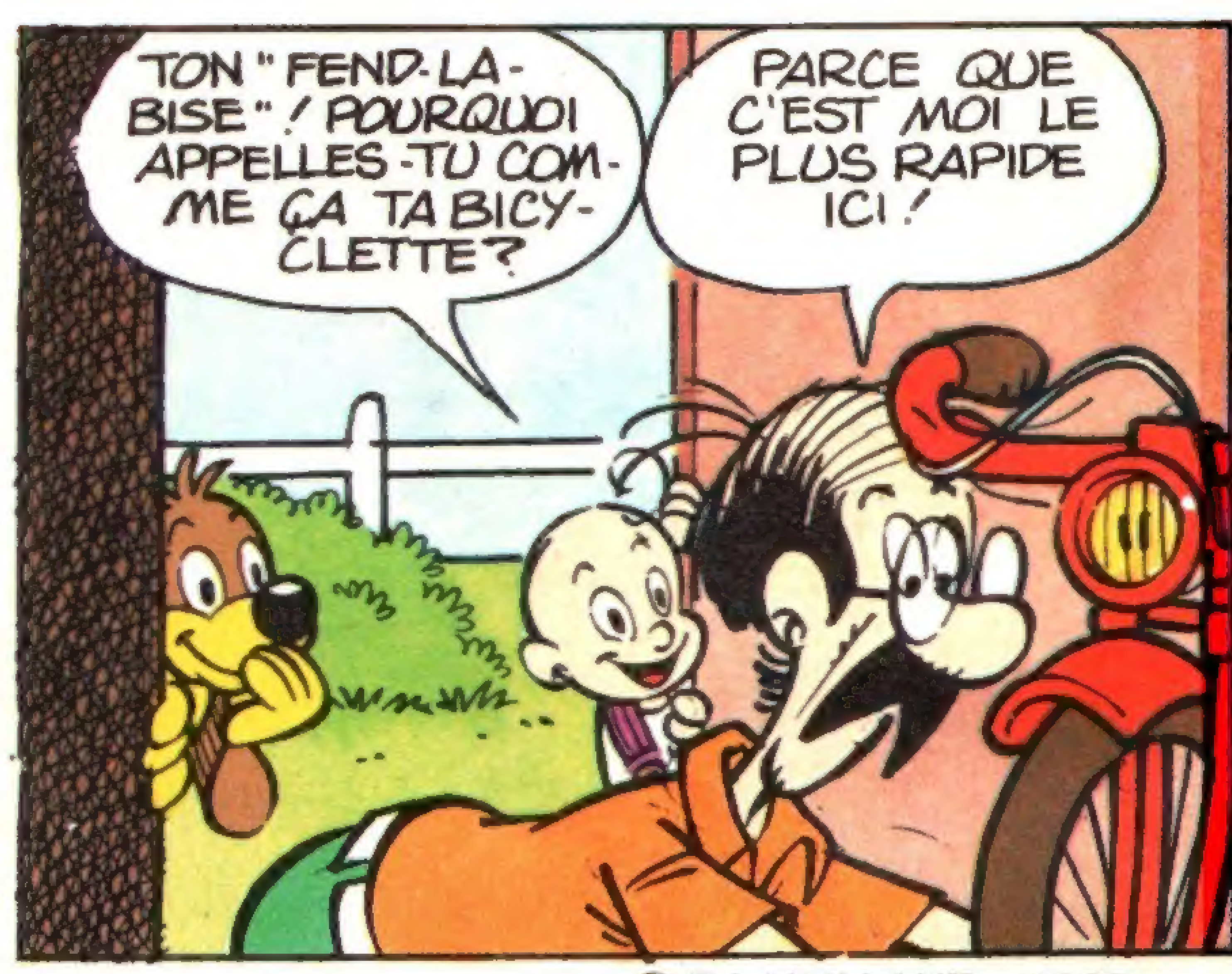



JOUE AVEC SPRING GUM®
ET GAGNE TA "SPRINGOTHEQUE"
IL Y A 11.000 ALBUMS DE BANDES DESSINEES A GAGNER
SOIT 10 "SPRINGOTHEQUES" DE 200 ALBUMS DE TON CHOIX ET 900 "SPRINGOTHEQUES" DE 10 ALBUMS
C'EST SUPER CHWING !!!
archie cash 3
LA FILLE DU VENT
GASTON
LA SAGA DES GAFFES
POUR JOUER
Pour jouer, et gagner 1 des 910 "SPRINGOTHÈQUES", soit 10 collections de 200 albums de bandes dessinées de ton choix (de Gaston Lagaffe... à... Yoko Tsuno... en passant par les Schtroumpfs...) et 900 collections de 10 albums de bandes dessinées :
• Trouve le nombre d'erreurs figurant sur le paquet de SPRING GUM reproduit ci-dessous par rapport au véritable paquet.
SPRING GUM
• Coche la case correspondant au nombre d'erreurs que tu as relevées (seule 1 des 4 propositions suivantes correspond au nombre exact d'erreurs).
☐ 1 erreur ☐ 2 erreurs ☐ 3 erreurs ☐ 4 erreurs
• Envoie ta réponse au plus tard le 31.08.1983 à minuit (le cachet de la poste faisant foi), à S.I.C. SPRING GUM. LA SPRINGOTHÈQUE. CEDEX 835 75808 PARIS BRUNE après avoir rempli ce bulletin ou l'avoir recopié sur une simple feuille de papier.
NOM ____
PRÉNOM ____ AGE ____
N° ____ RUE ____
VILLE ____ CODE POSTAL ____
PIF
• Un tirage au sort, effectué début octobre 1983 devant huissier de justice, désignera parmi les concurrents ayant envoyé une réponse exacte à la question posée, les 10 gagnants d'une Springothèque de 200 albums puis les 900 gagnants d'une Springothèque de 10 albums. • Sur simple demande envoyée à S.I.C. SPRING GUM : 68 bd Malesherbes 75008 Paris, tu peux obtenir : – le règlement complet de ce jeu, – le remboursement des timbres utilisés pour envoyer ton ou tes bulletins de participation. Dans ce cas, ajoute la mention : "timbre à me rembourser" au bas de ton bulletin. • Tu peux envoyer plusieurs bulletins de participation, mais un seul prix sera attribué par foyer (même nom, même adresse). • La responsabilité de la société organisatrice ne saurait être engagée en cas d'annulation ou report du jeu pour des raisons indépendantes de sa volonté.
GRAND JEU GRATUIT SANS OBLIGATION D'ACHAT JUSQU'AU 31 AOUT 1983
© Franquin - Malik - Leloup - BY SEPP - 1er Semestre 1983
SPRING GUM LE CHEWING GUM QUI CHWING !

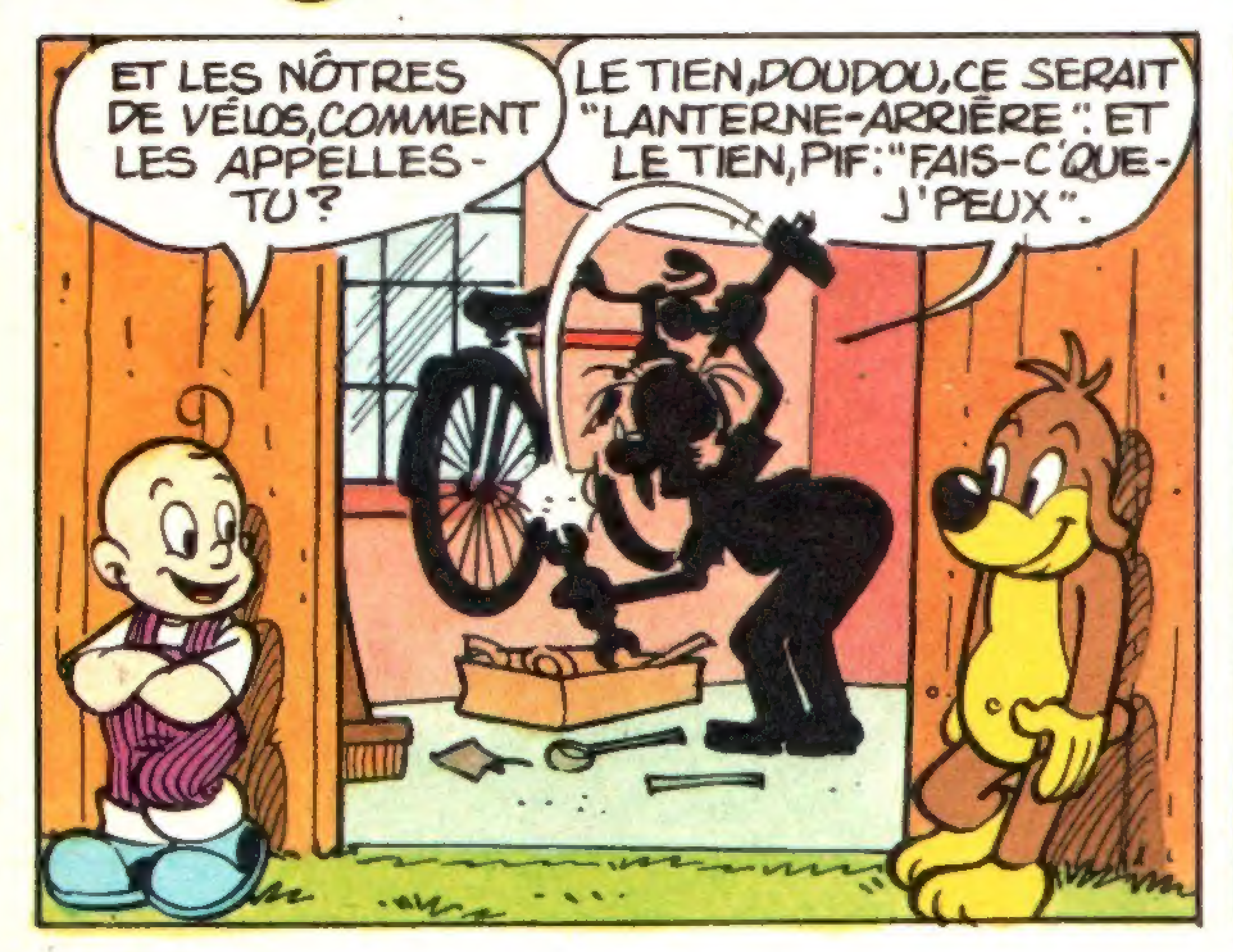


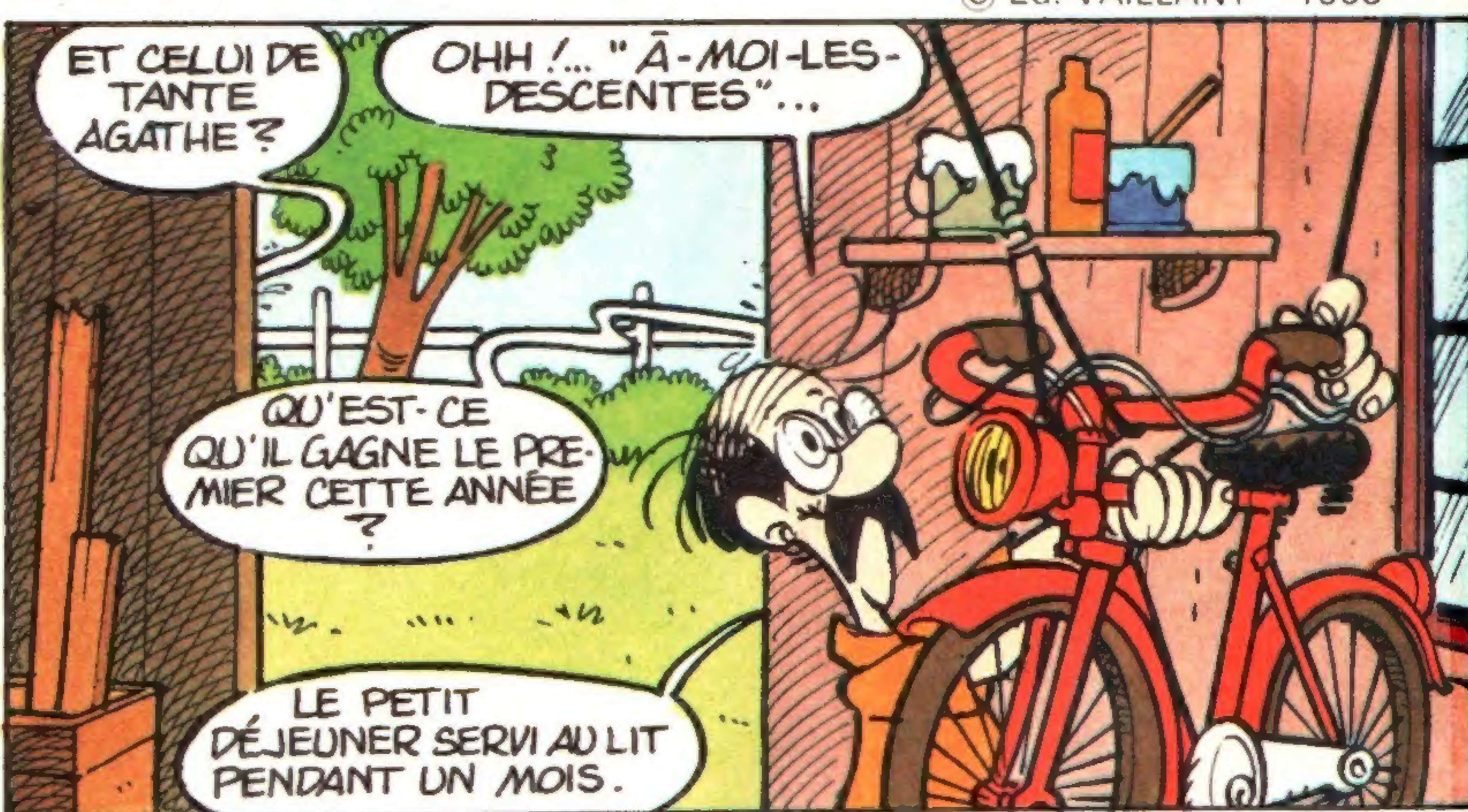


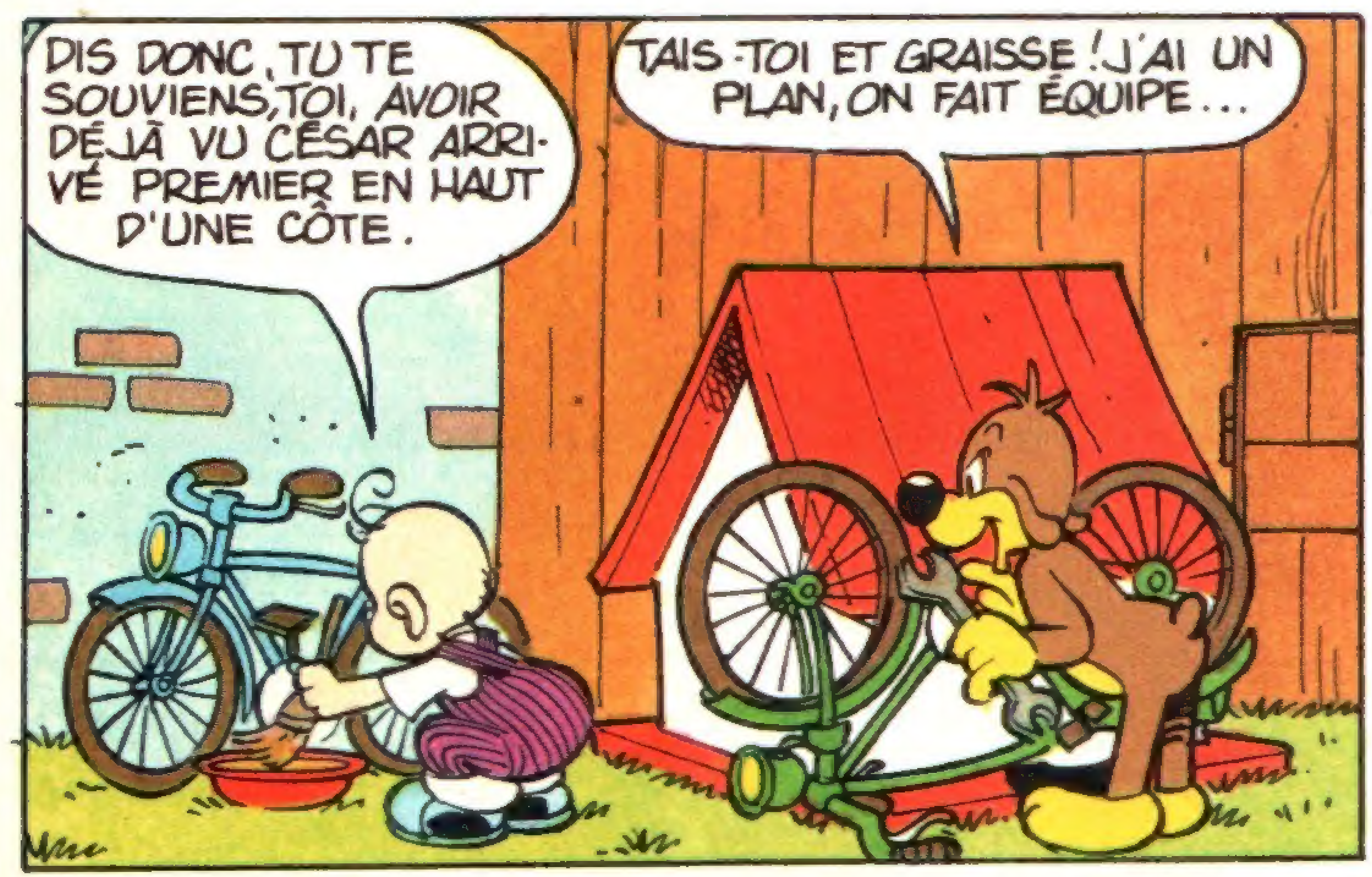


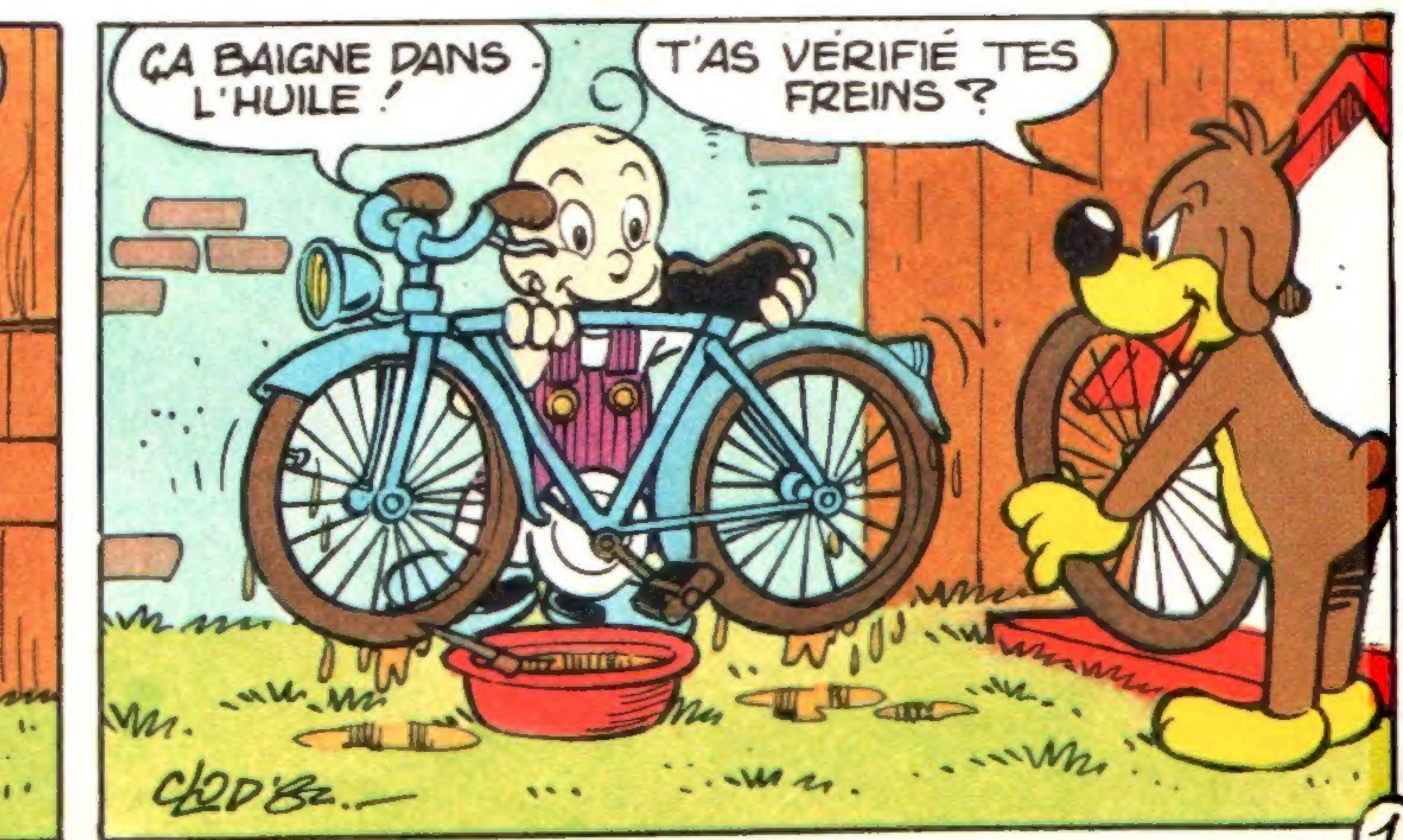




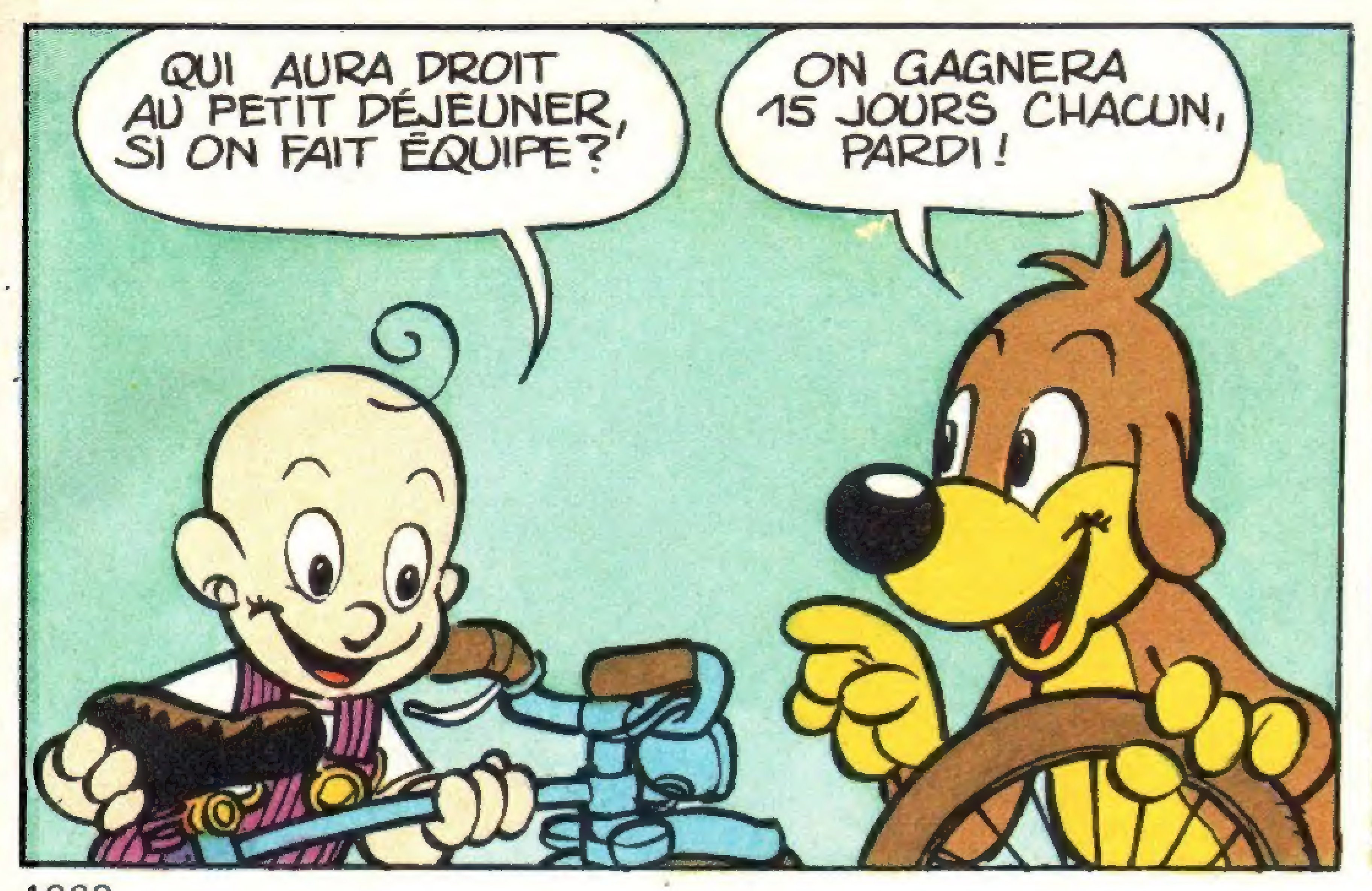








D'APRES C. ARNAL.


QUI AURA DROIT AU PETIT DÉJEUNER, SI ON FAIT ÉQUIPE?
ON GAGNERA 15 JOURS CHACUN, PARDI!

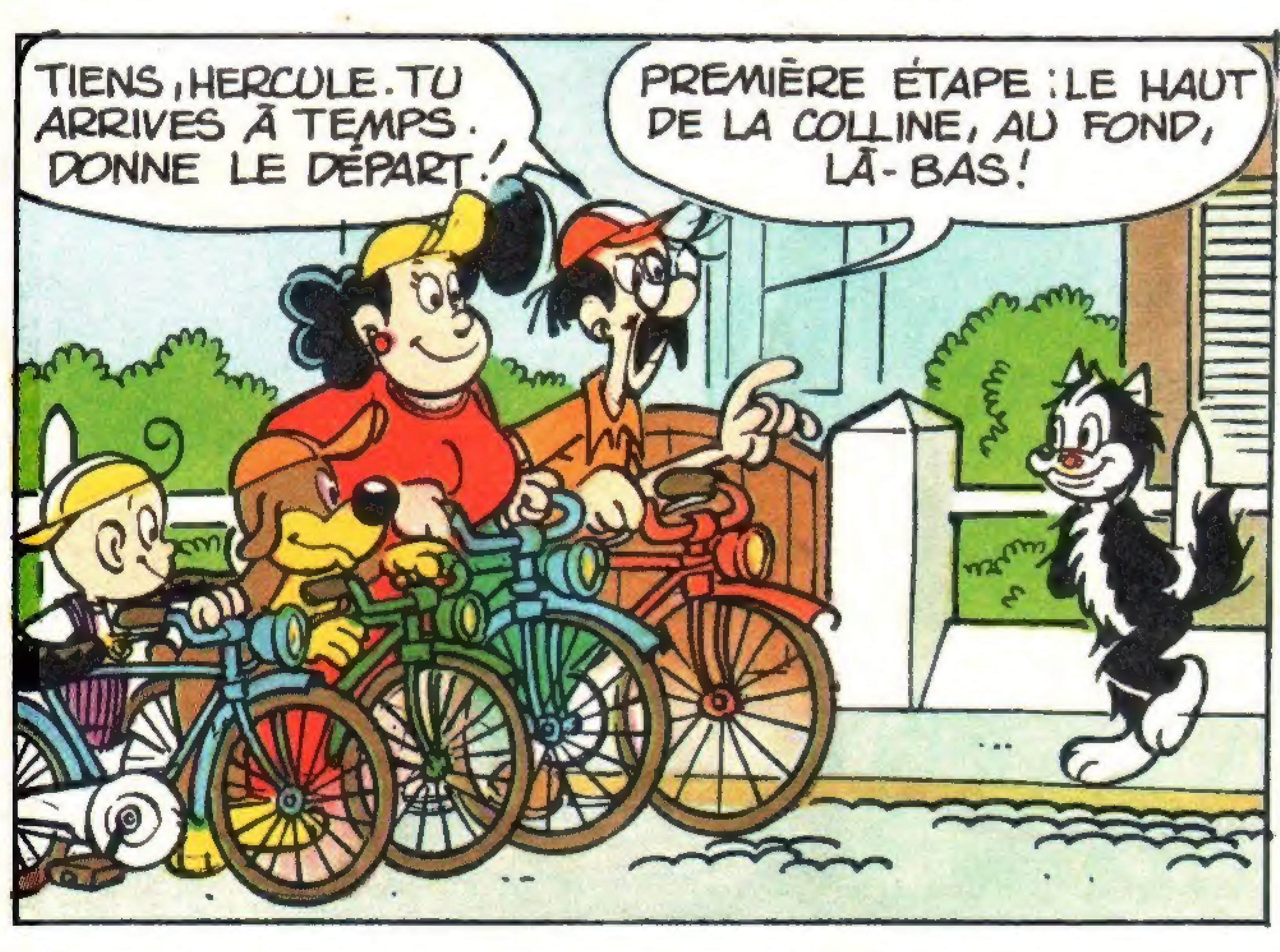

CÉSAR, AS-TU GONFLÉ MON VÉLO?
T'ES GONFLÉE, AGATHE. CHACUN POUR SOI. ON COURT EN INDÉPEN-DANTS...
CLIC
TAC
TAC
TAC


1968


OH! MON CÉSAR, SOIS GENTIL, VIENS VITE!
QUOI ENCORE?

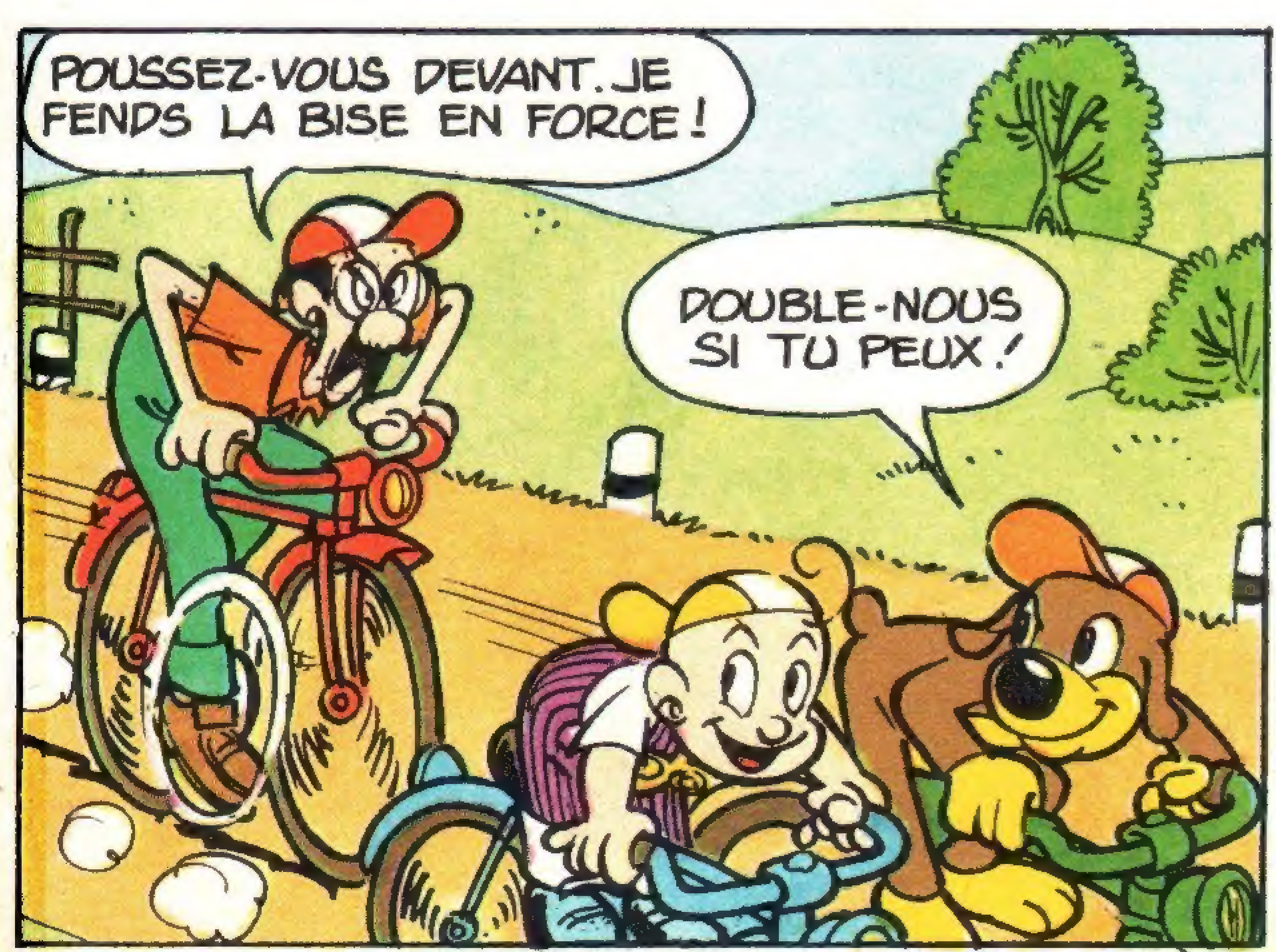

JE M'SENS PAS TRÈS BIEN. PEUT-ÊTRE JE NE VAIS PAS COURIR AUJOURD'HUI!
POUR UNE FOIS QUE J'AI LA FORME. ALLEZ, VIENS, J'N'IRAI PAS VITE. JE VAIS LE GONFLER TON VÉLO.


ÊTES-VOUS PRÊTS LES ENFANTS? DÉPART DANS 5 MINUTES!


TIENS, HERCULE. TU ARRIVES À TEMPS. DONNE LE DÉPART!
PREMIÈRE ÉTAPE : LE HAUT DE LA COLLINE, AU FOND, LÀ-BAS!

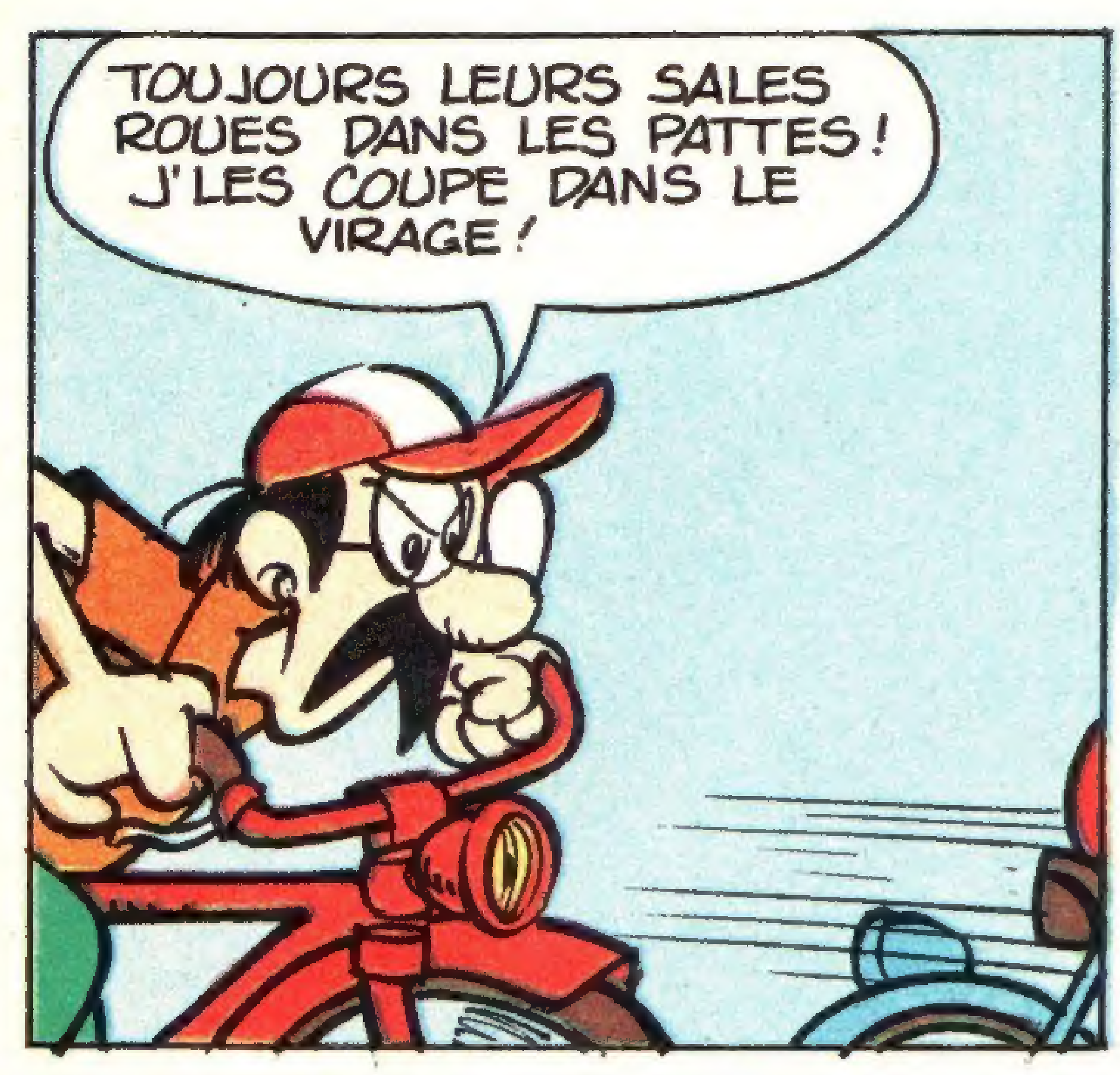

ON LES SUIT À LA TRACE VOS VÉLOS!
COMME ÇA, ON NE RISQUE PAS DE SE PERDRE!


ATTENDS-MOI CÉSAR... T'AVAIS DIT QU'TU IRAIS PAS VITE!
OUI, MAIS J'VEUX GAGNER LE PETIT DÉJEUNER AU LIT!

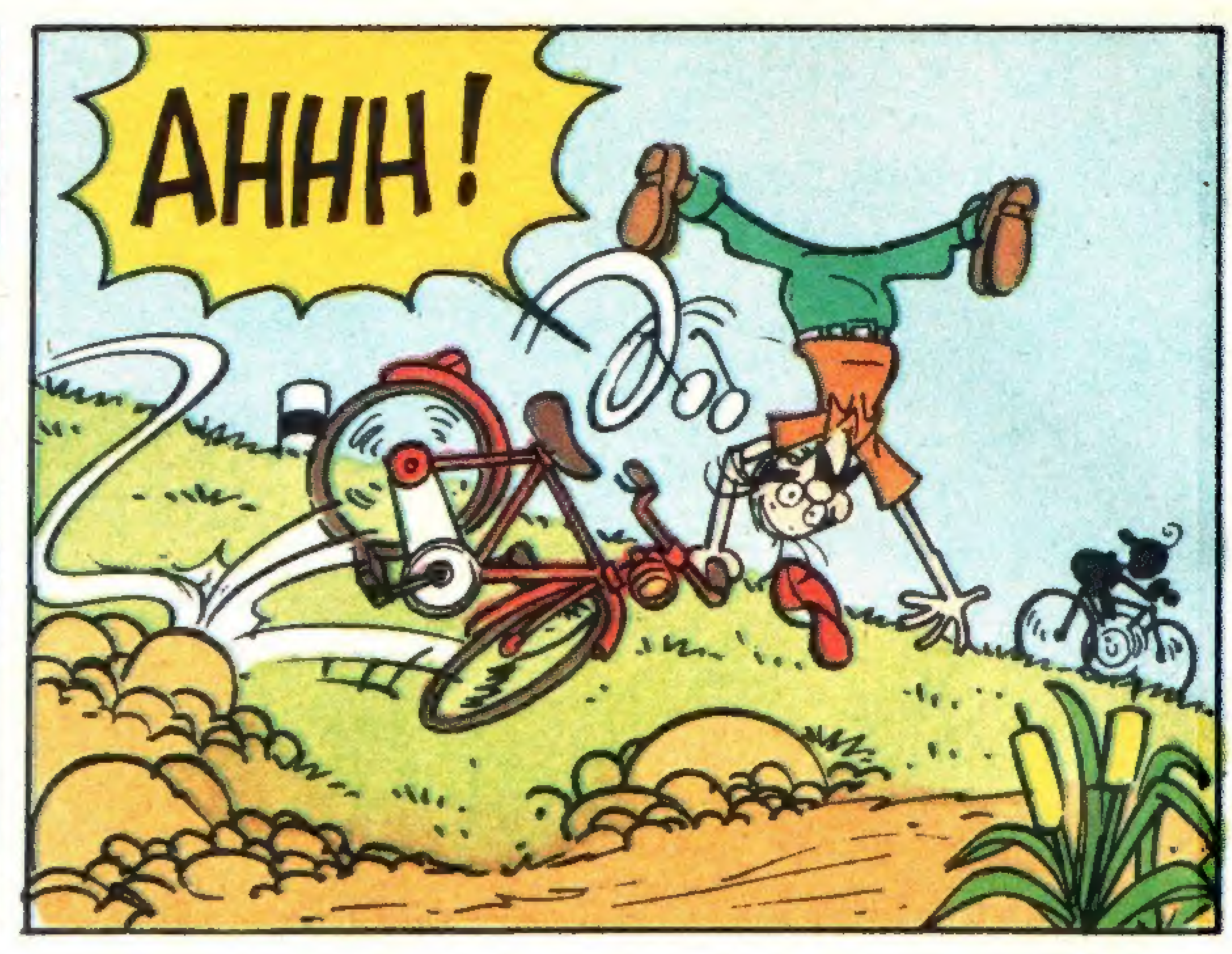

POUSSEZ-VOUS DEVANT. JE FENDS LA BISE EN FORCE!
DOUBLE-NOUS SI TU PEUX!

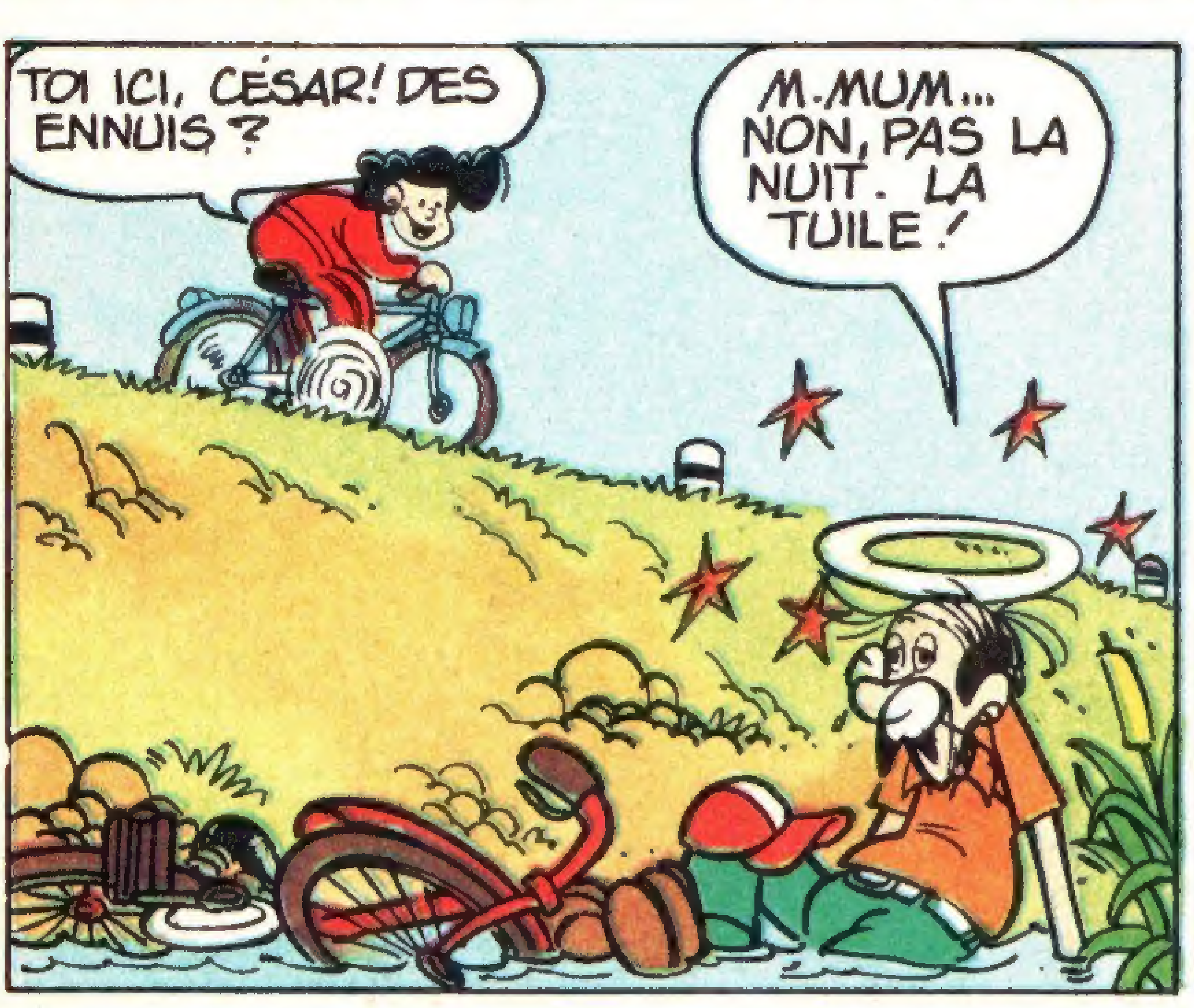

ATTENTION! PIF, REGARDE DANS TON RÉTRO, IL PASSE À GAUCHE!


À DROITE, DOUDOU, À DROITE!
2


TOUJOURS LEURS SALES ROUES DANS LES PATTES ! J'LES COUPE DANS LE VIRAGE !


ZUT ! UN FOSSÉ !


AHHH !


TOI ICI, CÉSAR ! DES ENNUIS ?
M-MUM... NON, PAS LA NUIT. LA TUILE !


REGARDE, LES VOILÀ ! C'EST AGATHE QUI GAGNE AU SPRINT !

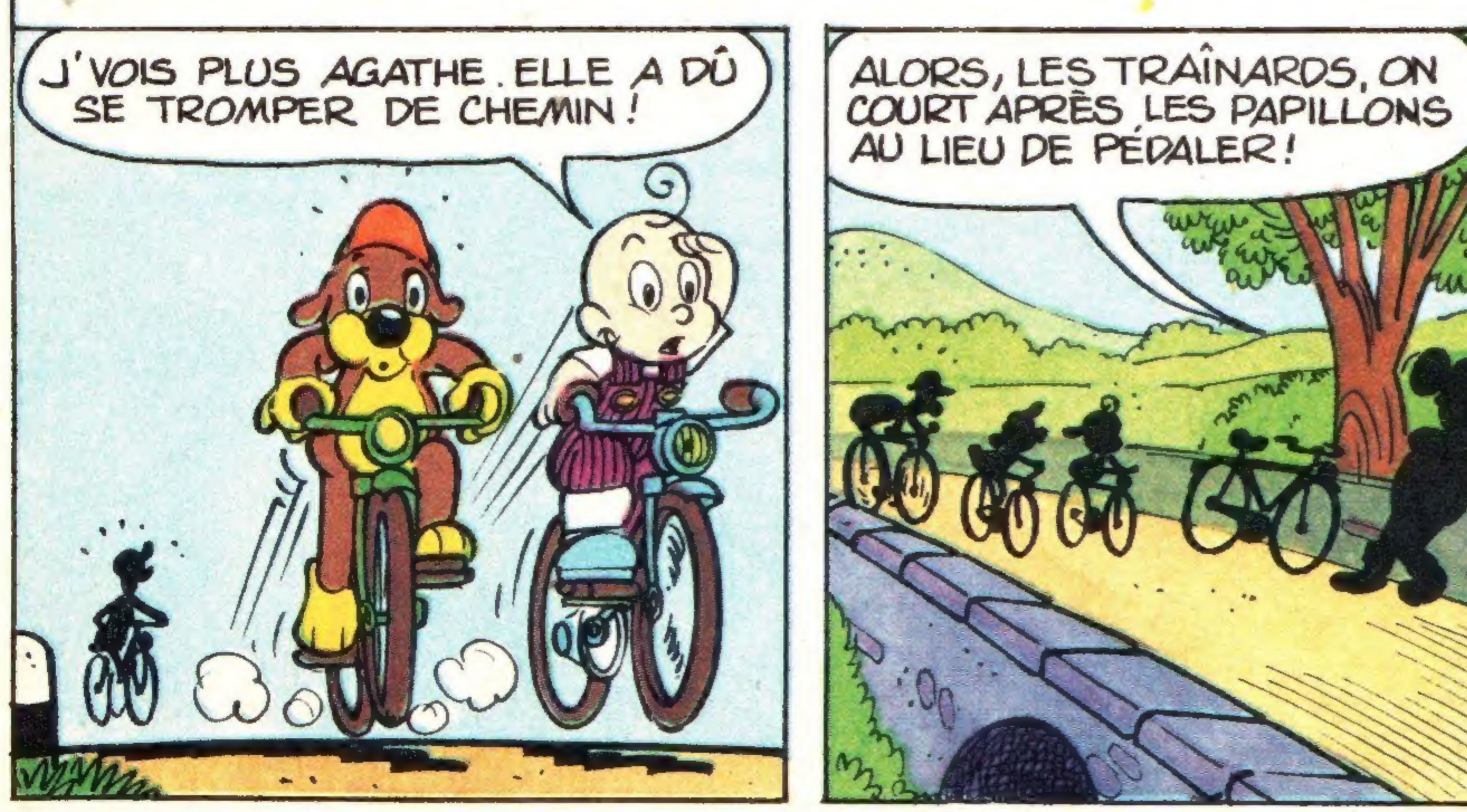

DEUXIÈME ÉTAPE : LE PONT LÀ-BAS, À 2 KILOMÈTRES 350.

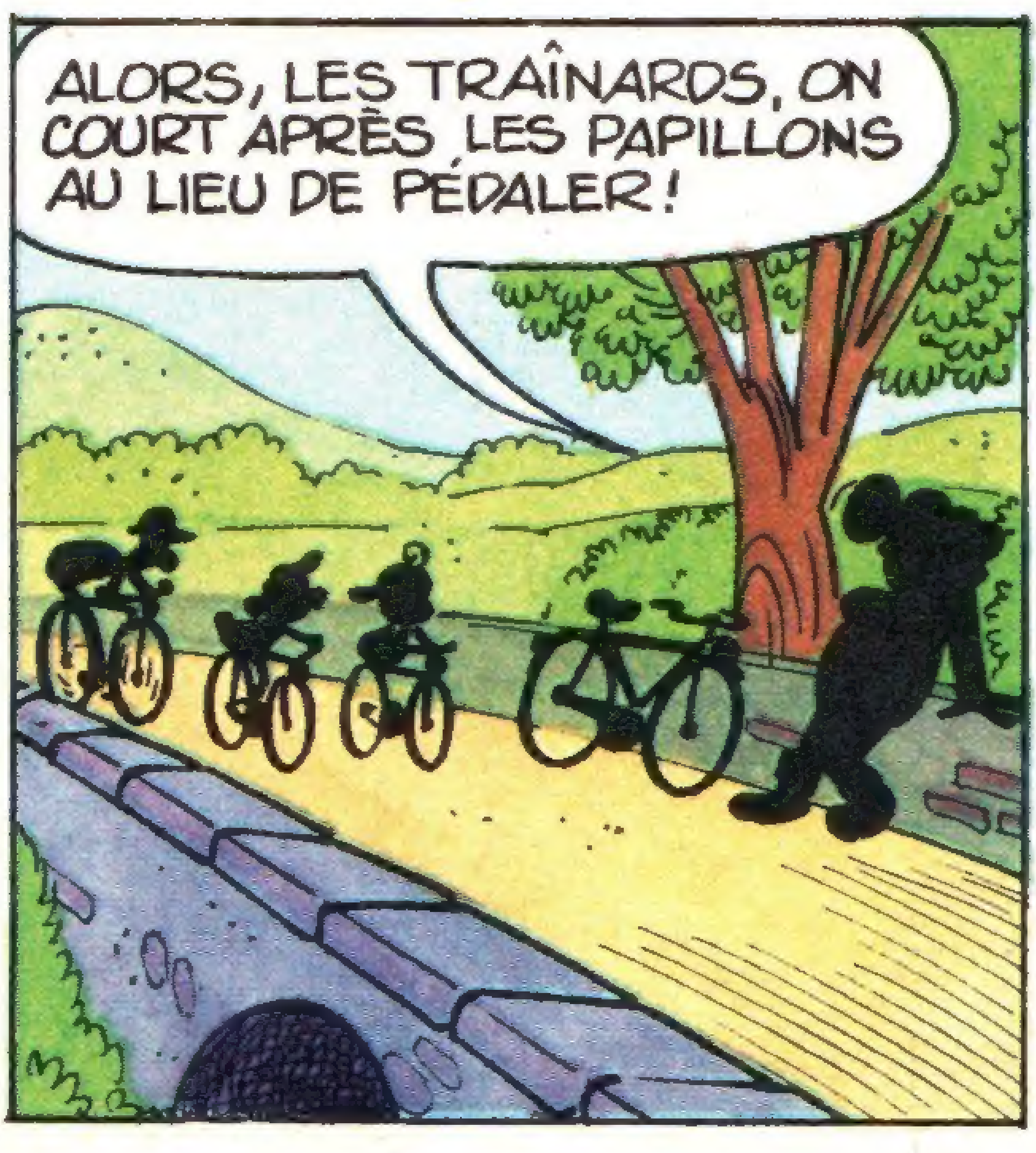
1968


QUELLE DESCENTE ! J'AI LA GRISERIE DE LA VITESSE EN SOLITAIRE !
T'INQUIÈTE PAS, TU NOUS REVERRAS SUR LE PLAT !

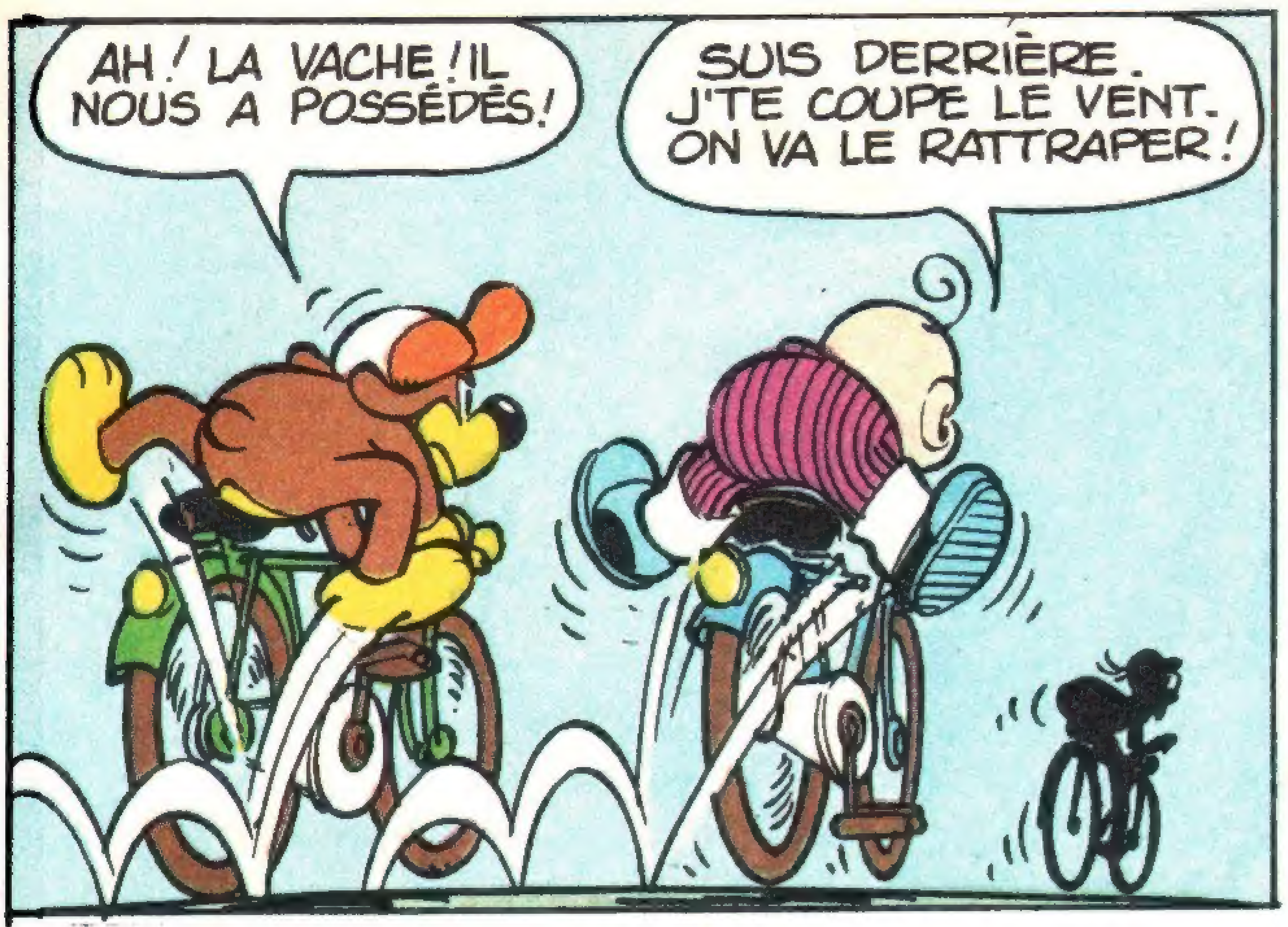

ALLEZ GRAND-PÈRE... ÇA CONSERVE !
CHAUFFARD !
VROOOOOM

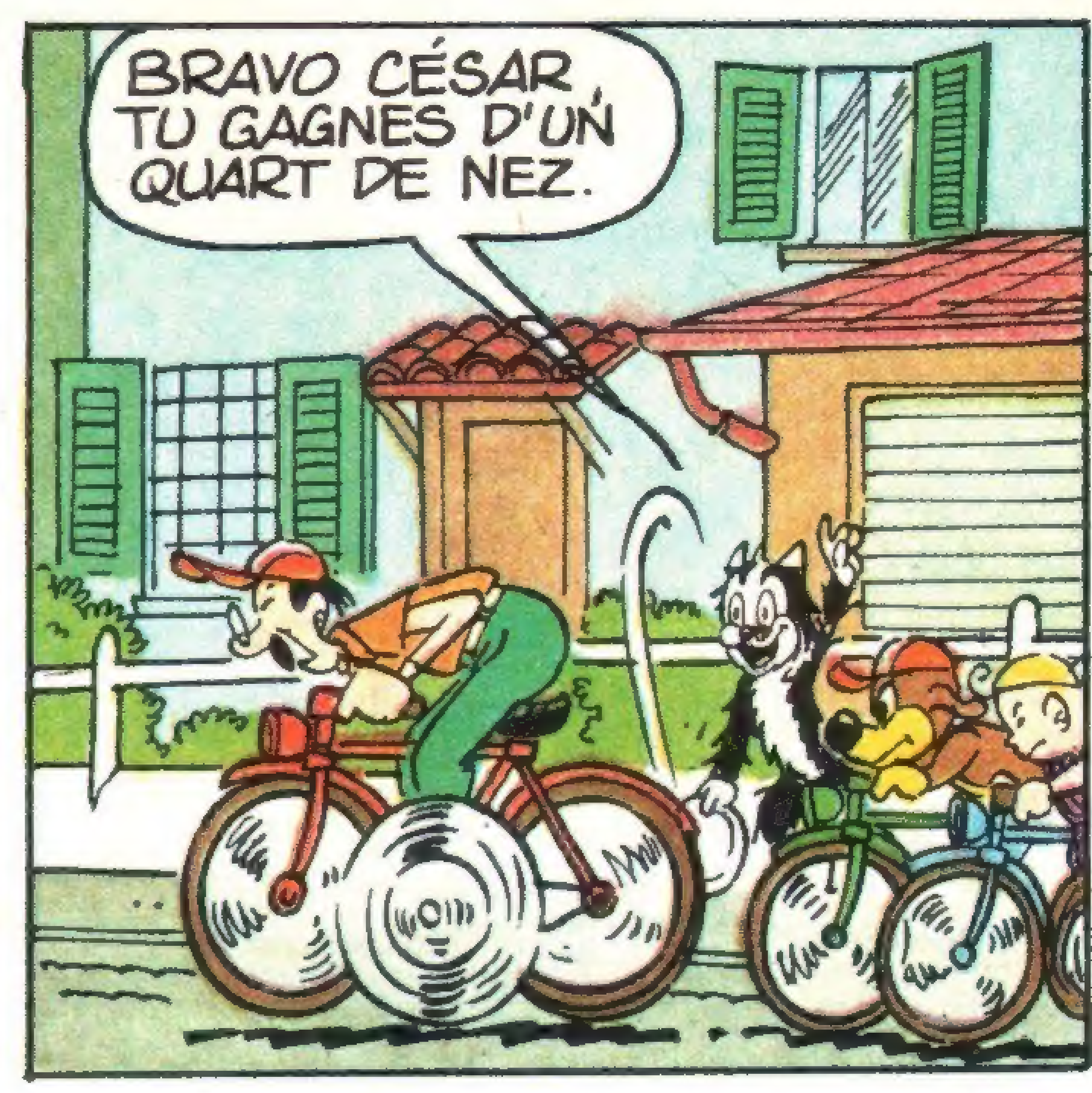

ALLEZ, MA P'TITE DAME. ACCROCHEZ-VOUS JUSQU'AU PONT !
C'EST PAS DE REFUS !


J'VOIS PLUS AGATHE. ELLE A DÛ SE TROMPER DE CHEMIN !


ALORS, LES TRAÎNARDS, ON COURT APRÈS LES PAPILLONS AU LIEU DE PÉDALER !


TROISIÈME ÉTAPE : RETOUR À LA MAISON. 2 KILOMÈTRES 400...
OH ! REGARDEZ CE NUAGE BIZARRE EN FORME DE VACHE, DERRIÈRE NOUS !
3





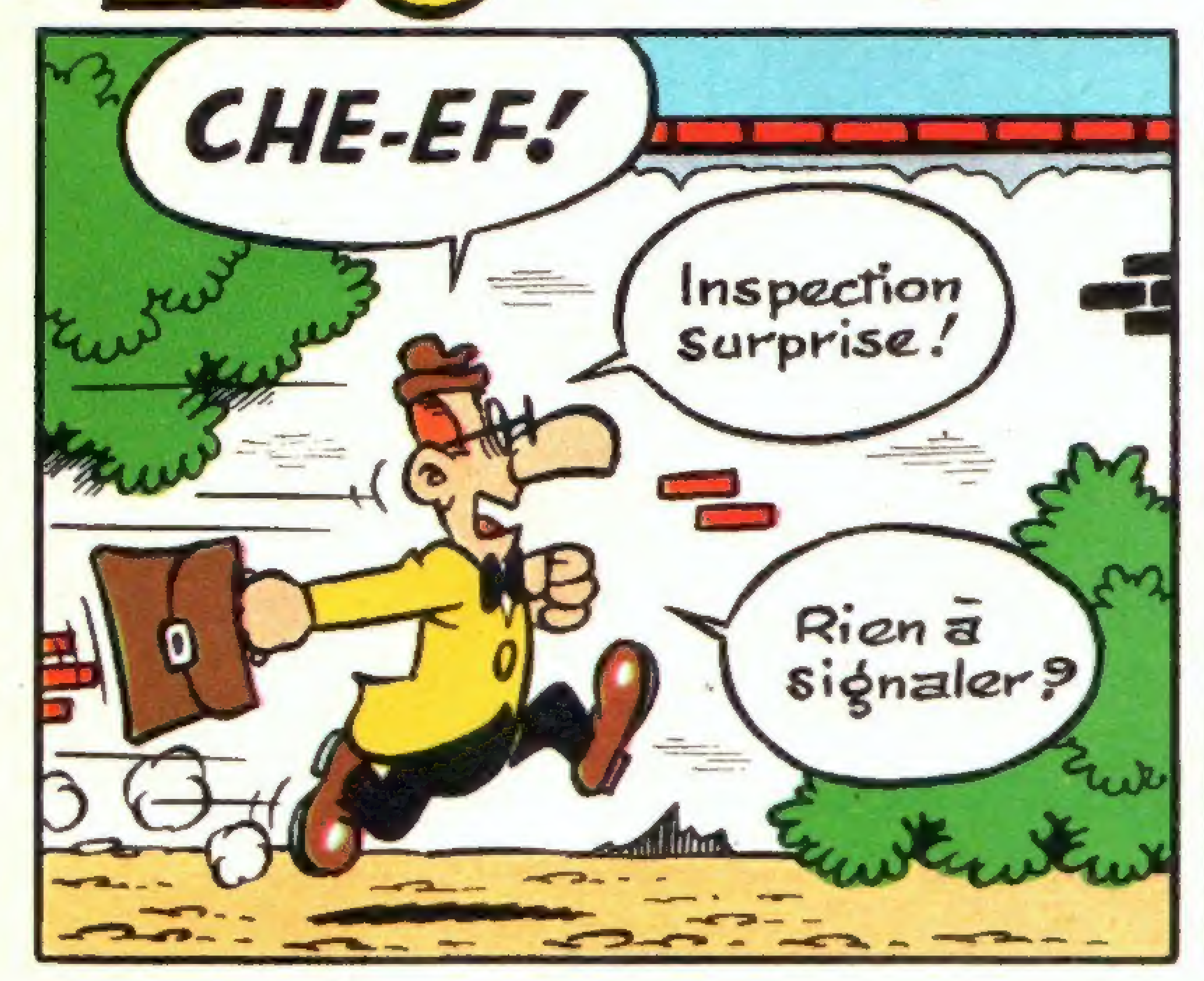


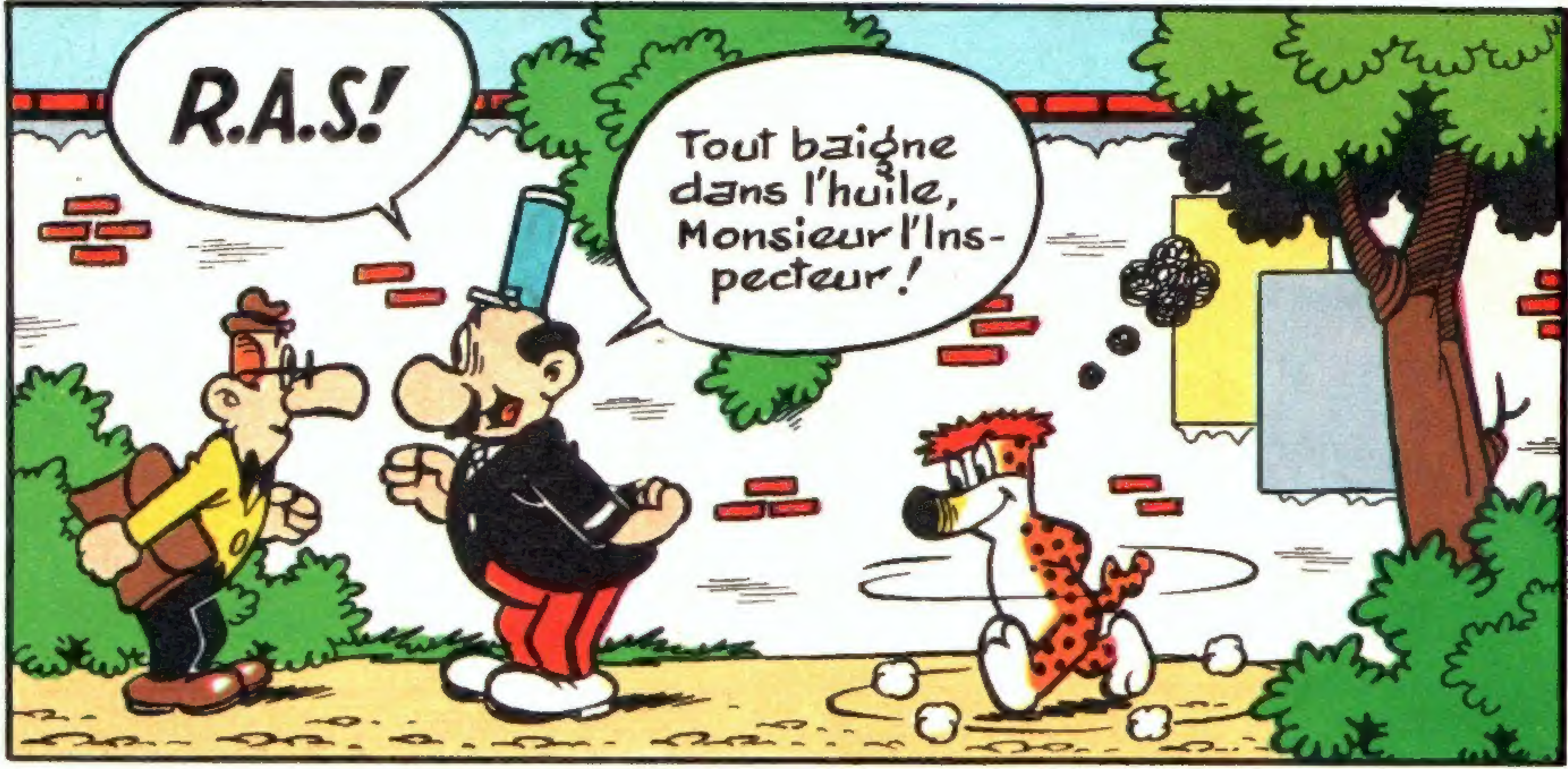
1968



FIN DE L'EPISODE

Imagination en cavale



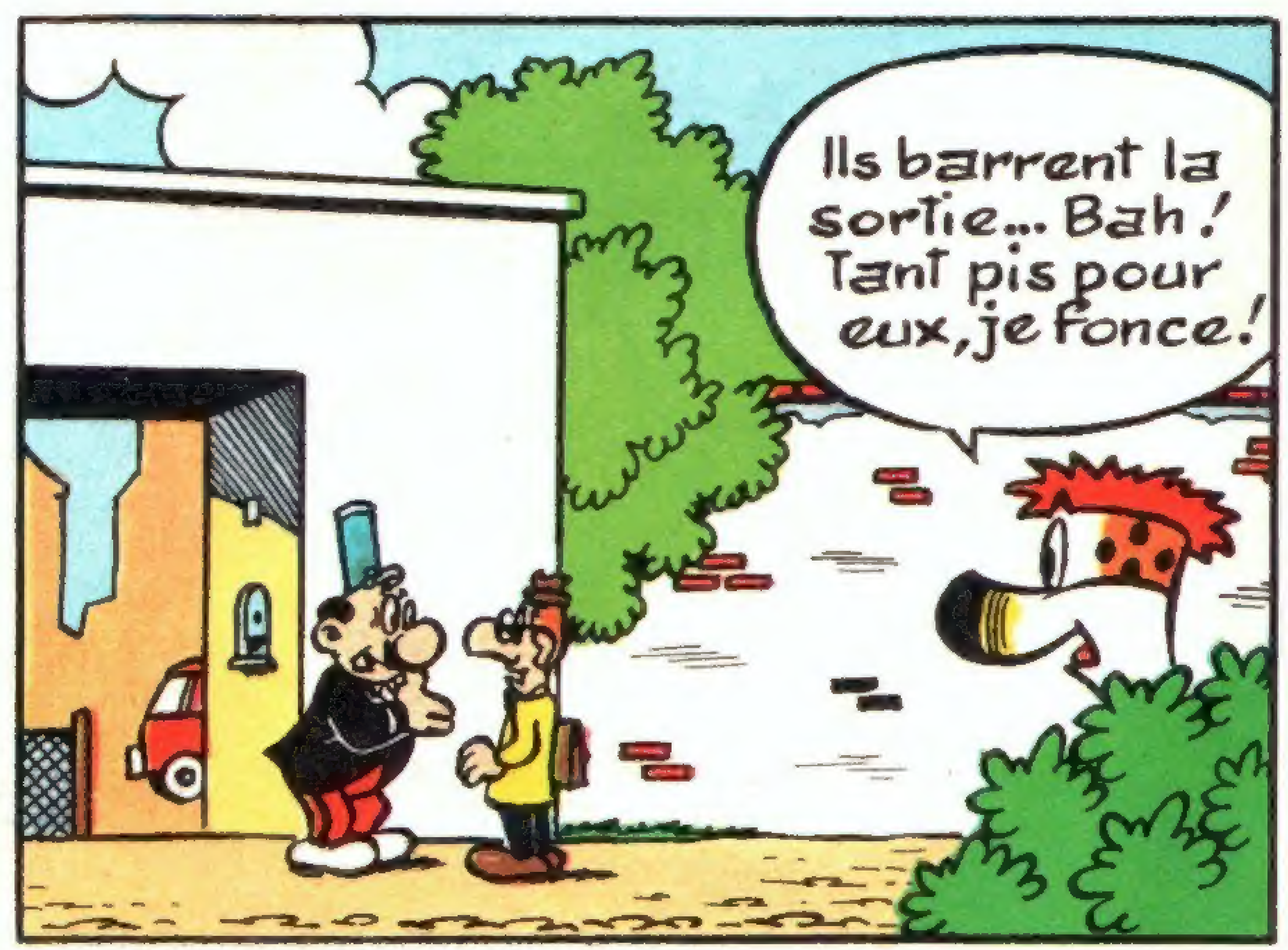


















SCENARIO ET DESSINS: R. MAS.



Le journal des myopes optimistes.



"PETIT PIF", 126, rue La Fayette B.P. 90 - 75461 PARIS CEDEX 10



Le journal des myopes réalistes.

PIERRE RICHARD

NOTRE DISTRAIT PRÉFÉRÉ

Pierre Richard est en vacances, impossible de le joindre. Mais le *Petit-Pif* a plus d'un tour dans sa truffe à malice : il a mis tous les titres de films du « grand blond » dans un chapeau, et il a tiré au hasard les questions et les réponses. On s'y croirait...

Le *Petit-Pif* : On vous a d'abord appelé *le Distrait*, puis *Alexandre le bienheureux*, et puis vous avez connu *les Malheurs d'Alfred*. Alors, pourquoi soutenez-vous mordicus : « C'est pas moi, c'est lui! »

P.R. : Euh... *Je ne sais rien, mais je dirais tout.*

Le *Petit-Pif* : Bon, passons... Vous traînez depuis longtemps des ennuis de santé, la *Coqueluche*, qui vous a obligé à garder la chambre avec un *Nuage entre les dents* pour ne pas tousser, *la Carapate*, que vous avez eue à la suite de cette fameuse *Course à l'échalote*.

Et enfin, la timidité...

P.R. : Pardon! *Je suis timide, mais je me soigne*, et d'ailleurs *la Moutarde me monte au nez.*

Le Petit Pif : Ce n'est pas tout, vous avez tenté de traverser l'Atlantique sur le dos d'une tortue avec des copains, ce qui vous a valu d'être appelés : *les Naufragés de l'île de la tortue*. Puis, vous avez tour à tour fait *le Jouet* et *la Chèvre*... Vous n'êtes pas un peu zinzin?

suite page 11



LA BULLE

QUI ? OÙ ? QUAND ? QUOI ? COMMENT ? POURQUOI ? JE NE SAIS PAS SI VOUS ÊTES COMME MOI, MAIS J'AIME BIEN AVOIR DES RÉPONSES CLAIRES QUAND JE POSE CES QUESTIONS. JE SERAI DONC CLAIR. EUH... BEN... VOILÀ... EUH... OÙ AI-JE MIS CE PAPIER ?... EUH... AH, LE VOILÀ... LES ANIMAUX, LA MER, L'ESPACE, LES PLANTES, LES HOMMES PRÉHISTORIQUES... ET MOI-MÊME VOUS ANNONÇONS LA NAISSANCE D'UNE NOUVELLE RUBRIQUE TRÈS TRÈS CLAIRE :
PIF MAGAZINE !
VIVE LUI !

COUP DE "PUB" A BAMANON



Cher Pif, je t'écris pour te dire qu'il y a six mois, je me suis mis à faire de la « pub » pour toi. Voici les résultats : 18 nouveaux lecteurs fidèles, 6 abonnés, dont le dernier s'appelle Nicolas Gauduchaut, et lui aussi habite Bamanon. Qu'en penses-tu?

Sébastien Lamoureux (Bamanon).

Ta lettre confirme une idée simple : les bons journaux n'ont besoin que de la publicité de leurs lecteurs. Et lorsque les lecteurs sont aussi enthousiastes que toi, Sébastien, ils accomplissent des miracles pourquoi ne pas créer un *club Pif* à Bamanon?

ÇA SERT A RIEN, MAIS C'EST PAS MAL...

Salut! Pif. Bonne nouvelle, je viens de battre mon record : Mon frère m'a lancé une olive du fond de ma chambre, et je l'ai rattrapée avec ma bouche! Au moins 5 mètres. Pas mal, non?
J. Mouchet (Nice)

Pas mal... Mais sais-tu que le 18 juillet 1980, un certain Pete Mercer (États-Unis) a lancé un grain de raisin que son copain Arden Chapmann a rattrapé dans la bouche... à 97 mètres!

POINT-CHAUD

Quand le courrier déborde sur un sujet, c'est un point chaud...

LES DISCIPLES D'S. POIRE...

Qui se serait douté qu'une lettre de « rien du tout » comme celle d'S. Poire (nº 716), provoquerait une telle avalanche de réactions... Pour les pifos qui auraient manqué ce numéro historique, rappelons qu'il s'agit de jeux de mots à partir de noms et de prénoms.
Ex. : Mc Kaskett (ma casquette), Elie Coptère (hélicoptère), etc.
Bref, s'il était impossible de publier les œuvres complètes des disciples d'S. Poire, il était juste de les citer tous avec leur meilleur jeu de mot. Bravo, donc, au Samson Pantalon de Laurent Lepeule (Doubs), au T. Tard de Bertrand Rivière (Caen), à la Sophie Stiquée de Sophie Mission (Thiais). Bravo, enfin, aux familles... Vivment - Kelomprenne - Letrain – Pouraller - Voirson - Patelin, de Christophe Deroin (Le Pecq).

THE POOR LONESOME "PETIT-PIF"

Cher Pif, ce serait chouette si tu pouvais publier un grand *Petit-Pif* séparément du *Nouveau Pif,* comme un vrai petit journal. Mais il devrait être mis en vente un autre jour que le mardi, parce que sinon on serait tenté d'acheter les deux d'un coup. **H. Brissat (Paris).**



Le *Petit-Pif* tout seul comme un grand, hors du *Nouveau Pif*? Une idée peut-être chouette, mais peut-être pas... Car si vous aimez le *Petit-Pif,* c'est aussi parce qu'il est petit! Que se passerait-il s'il devenait grand? En tout cas, une idée sur laquelle les pifos pourraient donner leur avis...

CE BON VIEUX PÉTROLE

Cher Pif... Peux-tu me dire à quand remonte la découverte du pétrole?
G. Haber (Lyon).

Le pétrole est connu depuis très longtemps. D'après la bible, c'est avec de l'asphalte (sorte de boue de pétrole) que Noé enduisit le fond de son arche. D'ailleurs, les bateliers de Mésopotamie s'en servent encore aujourd'hui. Ce n'est pas tout, l'asphalte fut aussi utilisé par les Égyptiens pour assurer la conservation de leurs momies (le mot momie vient du mot iranien *mum* : bitume, goudron).
Les Chinois n'étaient pas non plus sans ignorer les vertus du pétrole, puisqu'ils s'en servaient comme combustible pour chauffer leur maison, pour cuire leurs aliments, et pour s'éclairer.

PIF-SERVICE



LE TROISIÈME ŒIL DU CHIEN



Si tu marches pieds nus, tu déposes sur le sol, à chaque pas, quatre milliardièmes de grammes d'acide butyrique... Le chien est capable de les déceler. Si tu mets des chaussures, ça ne le gênera pas beaucoup, car l'odeur traverse le cuir en 8 minutes, et il la percevra quand même. De plus, le chien discernera ton odeur par rapport à celle de tout autre être humain, mammifère ou oiseau.
On arrive maintenant à mesurer tout cela en mettant sur la muqueuse nasale, des électrodes reliées à un appareil enregistreur. On sait ainsi que les cellules de l'odorat sont situées sur la peau sensible de l'intérieur du nez. Nous en avons 20 millions réparties sur 5 cm2. Chez le berger allemand, il y a 200 cm2 occupés par 280 millions de cellules – cela explique bien des choses! Par exemple, que toute la vie du chien soit conditionnée par ce qu'il flaire, bien plus que nous. Nous, nous voyons d'abord les choses; lui, il les sent avant tout, et la perte de l'odorat est pour le chien aussi grave que la perte de la vision pour nous.

FARCE

NEIGE SUR COMMANDE



ÉTÉ COMME HIVER

Matériel : Une paire de ciseaux, des feuilles blanches ou du coton hydrophile.

Réalisation : Découpez vos feuilles blanches ou votre coton, en morceaux minuscules, et déposez-les dans le parapluie fermé.

PIF-INFOS

UN MÉTIER SANS AVENIR

ENQUÊTE SUR LES CHARMEURS DE VERS



INTERPRESS

Sabrina Pritchard, jeune écolière de l'Ercall Wood School de Wellington (Angleterre), a choisi la musique pour faire sortir les vers de terre. Contrairement d'ailleurs à ce qu'indique la photo, les efforts de Sabrina ne pouvaient être couronnés de succès, car les vers de terre, comme chacun sait, n'entendent rien et ne voient pas davantage. Comment expliquer alors, la présence de ce bigleux sourd et rampant sur le nez de la joueuse de clarinette? Élémentaire, voyons : l'écolière a triché! Elle s'est mis le ver sur le nez, en faisant croire qu'elle l'avait charmé!

DANS 15 JOURS !

Ça y est! Dans 15 jours, un inoubliable « SUPER » vous apprendra comment et pourquoi Okada devint Capitaine Apache et vous emmènera au Colorado, le pays des Apaches!

DANS 8 JOURS !

La semaine prochaine, dans un numéro qui sent fort la farce, le *Petit-Pif* se déguise... Un événement exceptionnellement irrésistible! Ne demandez pas pourquoi? c'est une surprise...

PIERRE RICHARD (suite)

P.R. : *La Raison du plus fou est toujours la meilleure,* et toc!

Le *Petit-Pif :* Peut-être, mais ça ne vous a pas empêché d'être acclamé comme *le Grand blond avec une chaussure noire,* et de recommencer pour que tout le monde puisse dire : c'est *le Retour du grand blond.* Vous êtes un peu cabot, et vous êtes même *un Chien dans un jeu de quilles,* et... Pierre Richard ne m'écoute plus, il s'est mouché dans son trognon de pomme, a jeté son mouchoir pardessus son épaule, et est entré dans une pharmacie pour demander un kilo de carottes non moulées... On l'aime pour ça!

CES BONNES VIEILLES FARCES ET ATTRAPES

Elles ont fait rire nos arrière - arrière - grands-parents, nos arrière - grands-parents, nos grands-parents, et nos parents... On n'a plus qu'à continuer!



Robinet à coller n'importe où – 20 F

Perle lance-eau épingle à cravate – 18,50 F

Verre baveur – 22,50 F

BRR! Il fait froid dans le dos – 15,50 F

Sucette au poivre – 3 F

Kaléidoscope œil au beurre noir – 18,50 F

Glaçon mouche – 6,50 F

Chewing-gum tape-doigts – 13,95 F

Gitanos bout-filtros – pas craignos. On en tire une, elles viennent toutes – 12,50 F

Noisette de beurre, olive et cornichon en plastique – 2,50 F

Cigarettes tape-doigts – 28,50 F

Allumettes odeurs bizarres – 6,50 F

Savon à musique – 3 F

Camembert musicien – 22,50 F

Bouchée chocolat au coton – 28,50 F les 12

Nous remercions Mme Lyna, du magasin *Kermesse Jaurès* – 9, av. Jean Jaurès, 75019 Paris –, pour sa gentillesse et ses conseils avisés.



LE NOUVEAU
Pif
SUPER GADGET
12 F
LES ANTENNES DE CARLOS
UN POSTER GÉANT DE CARLOS
PIF, HERCULE ET CARLOS DANS "EXTRA-TERRESTRES"
CHEZ TON MARCHAND DE JOURNAUX MERCREDI 23 MARS
• DES RECETTES EXTRA
• DES TOURS DE MAGIE STUPEFIANTS

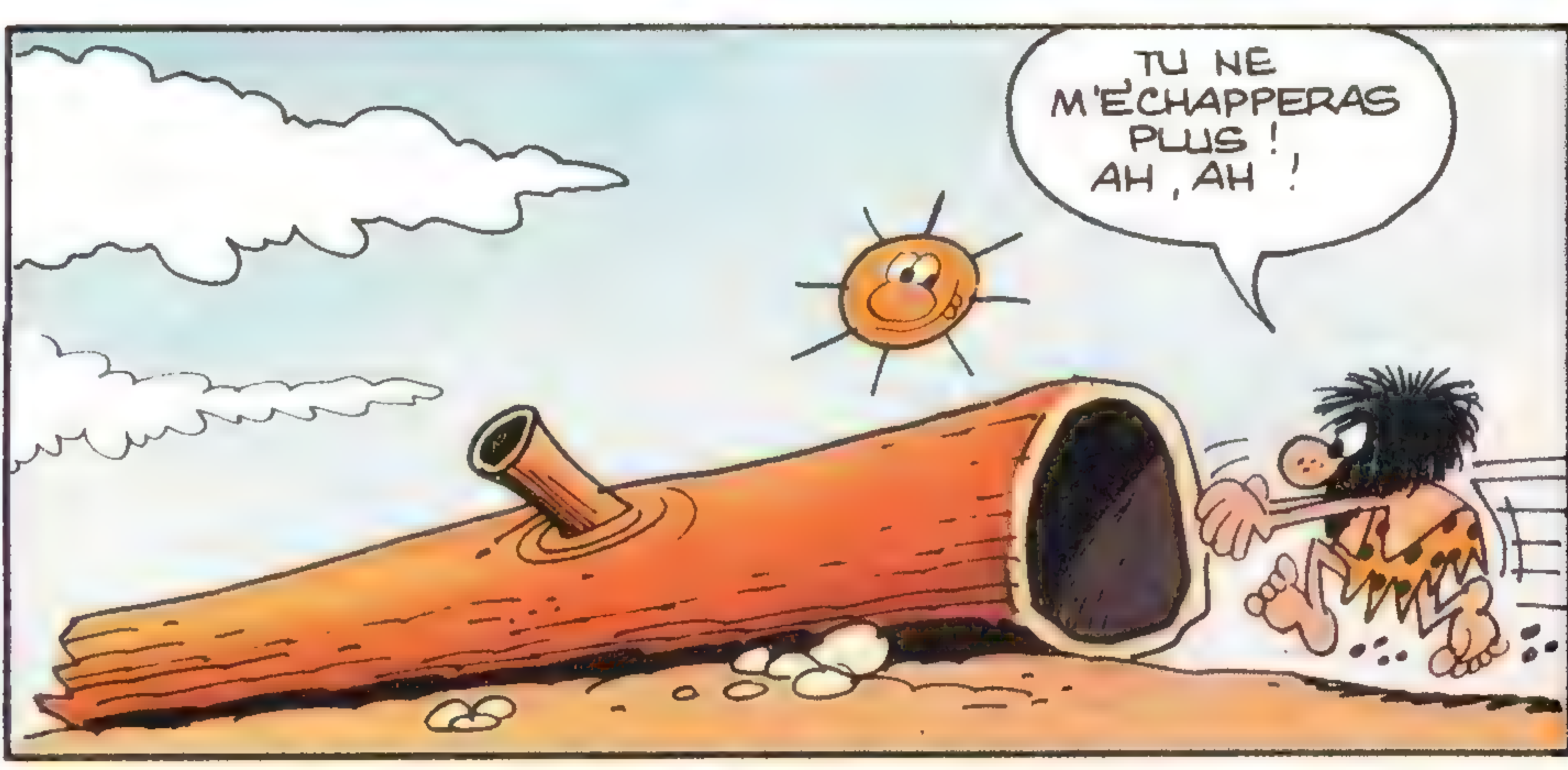
HUGH Le Troglodyte

Chasse, accours !

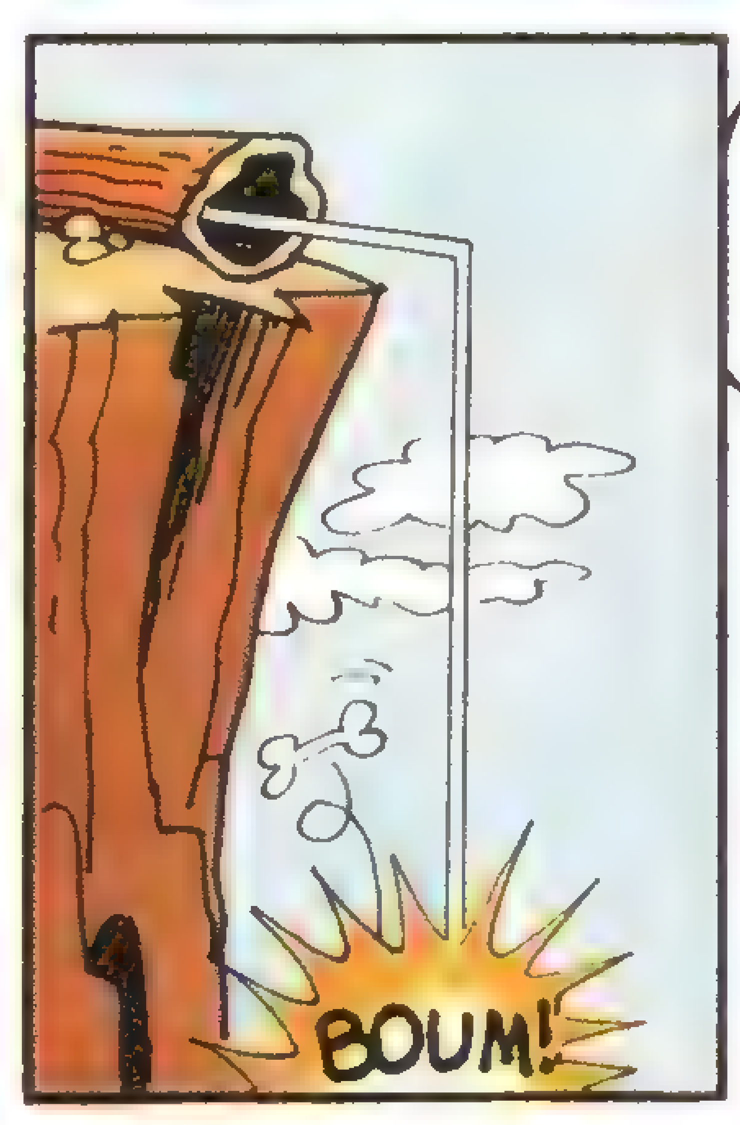






















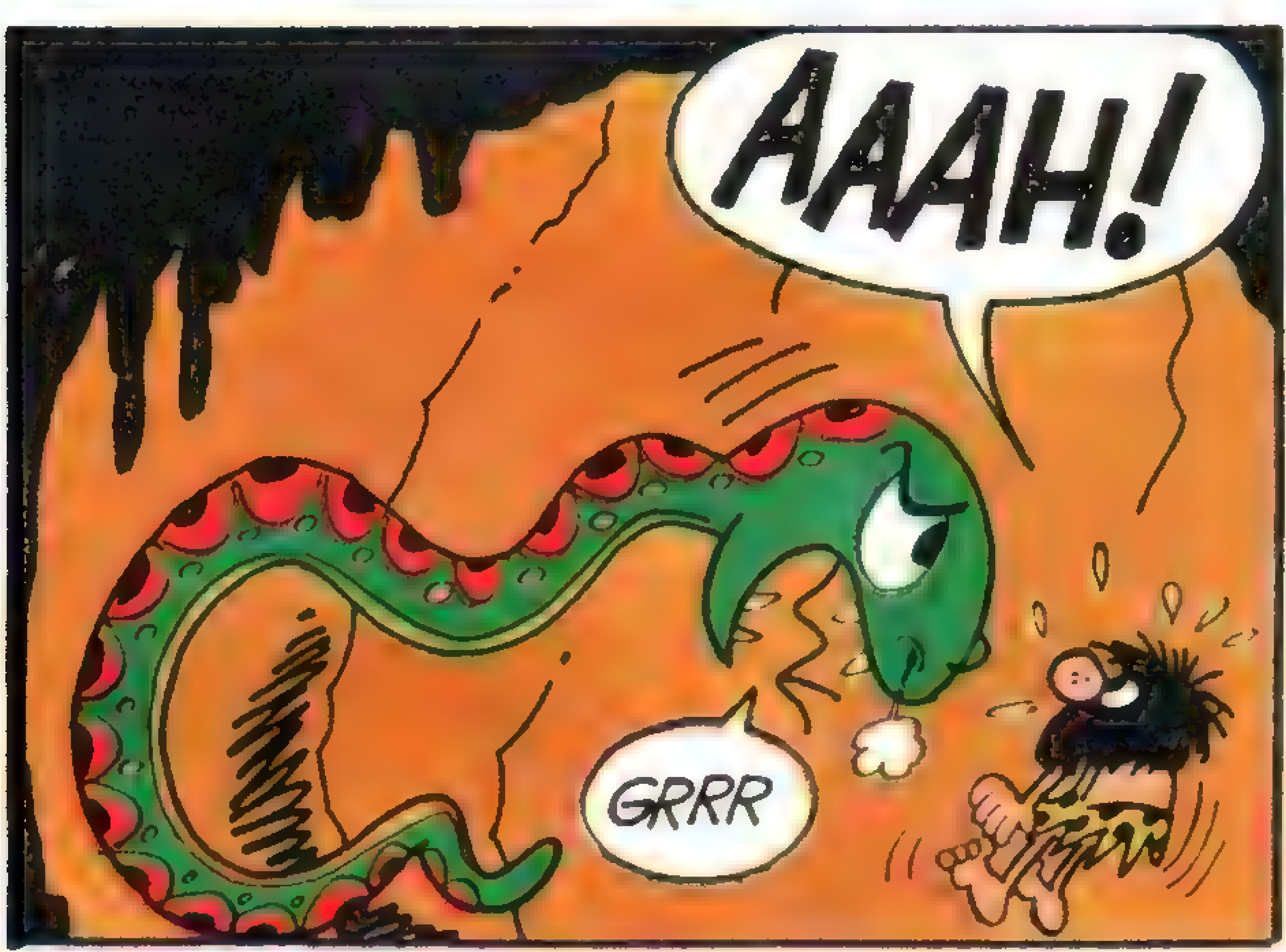


SCÉNARIO ET DESSINS: GOSSÉ


PENDANT QUE J'ALLUME LE FEU...


... MANGE CE NAVET. TU SERAS PLUS DODU !

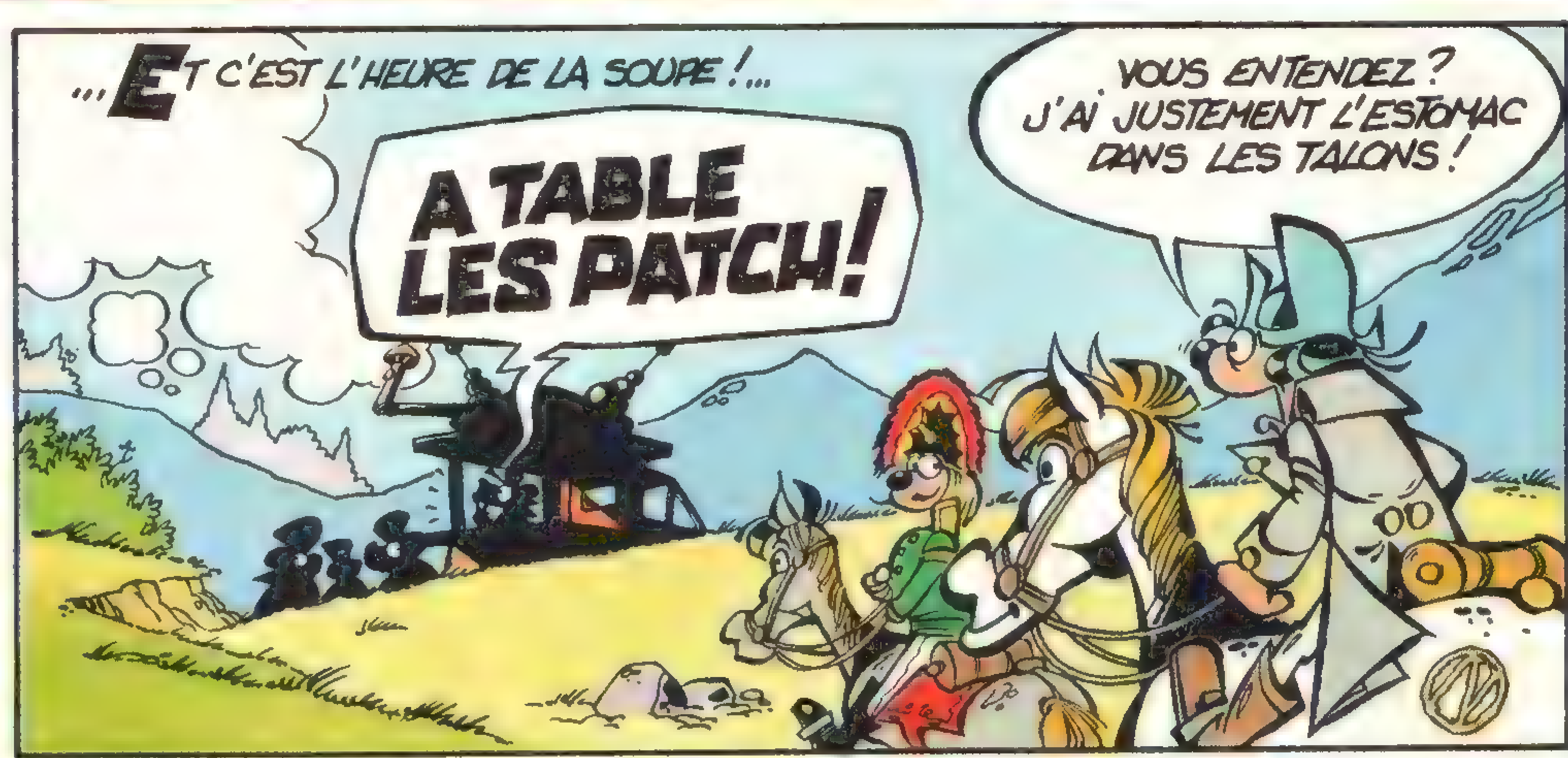

?
PLOF!
QU'EST-CE QUE TU AS DIT ?

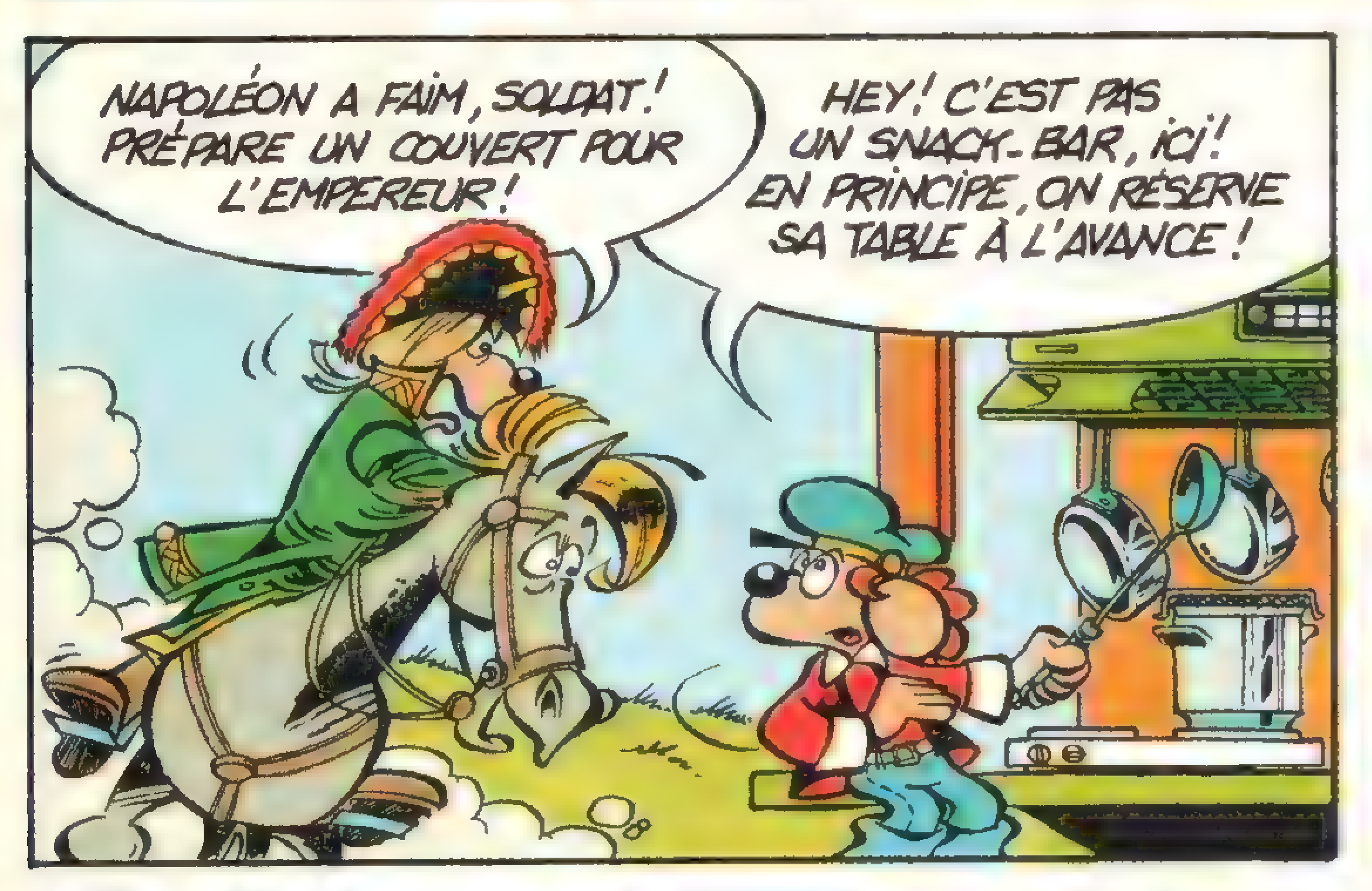

AAAH!
GRRR


VIENS, FISTON ! CET HUMANOÏDE NE T'ENNUIERA PLUS !
HUGH ! QUELLE TROUILLE ! C'ÉTAIT UN BÉBÉ BOASAURE ! J'AI LE CŒUR QUI BAT LA CHAMADE !
BOUM ! BOUM ! BOUM
2



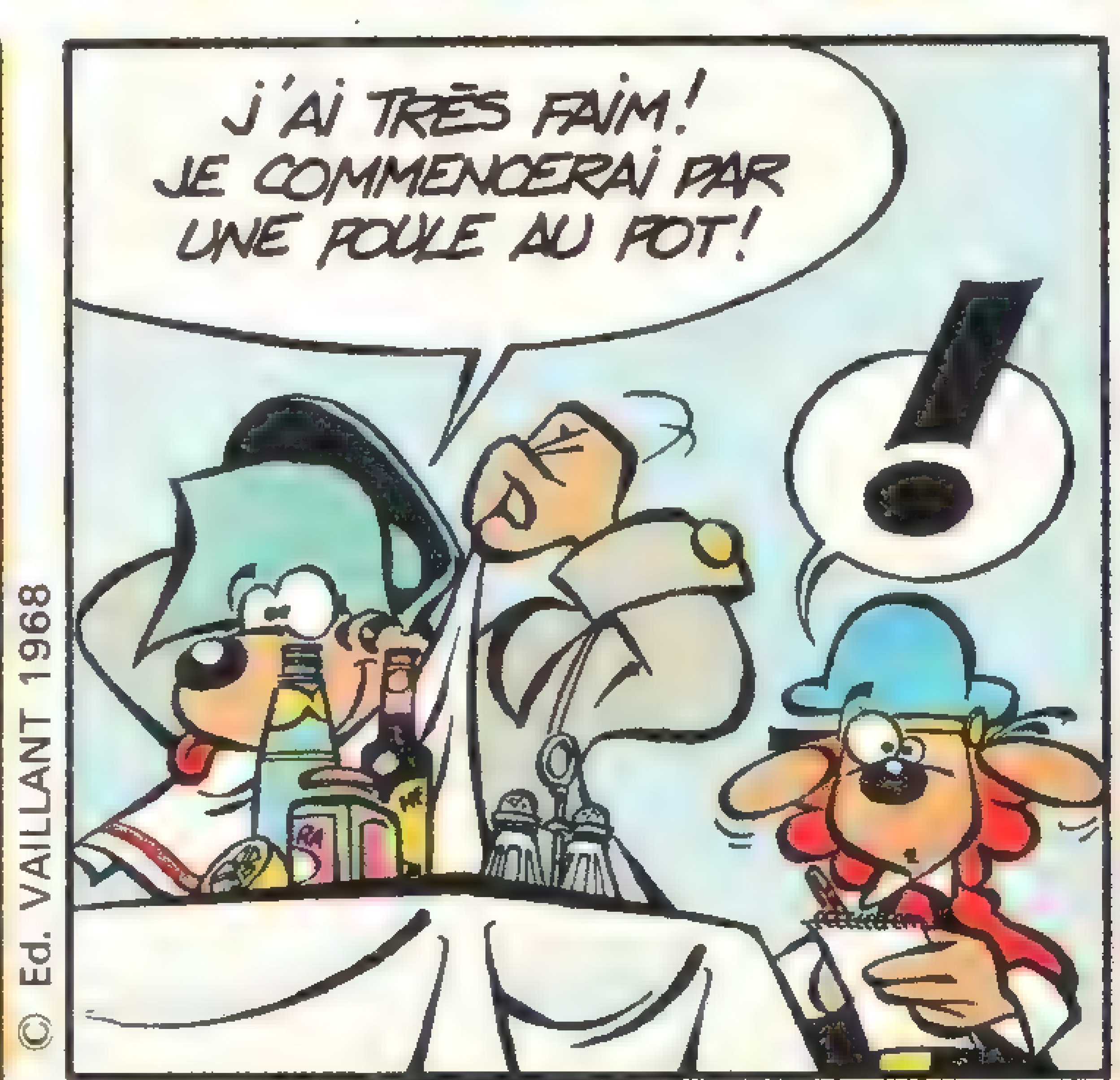




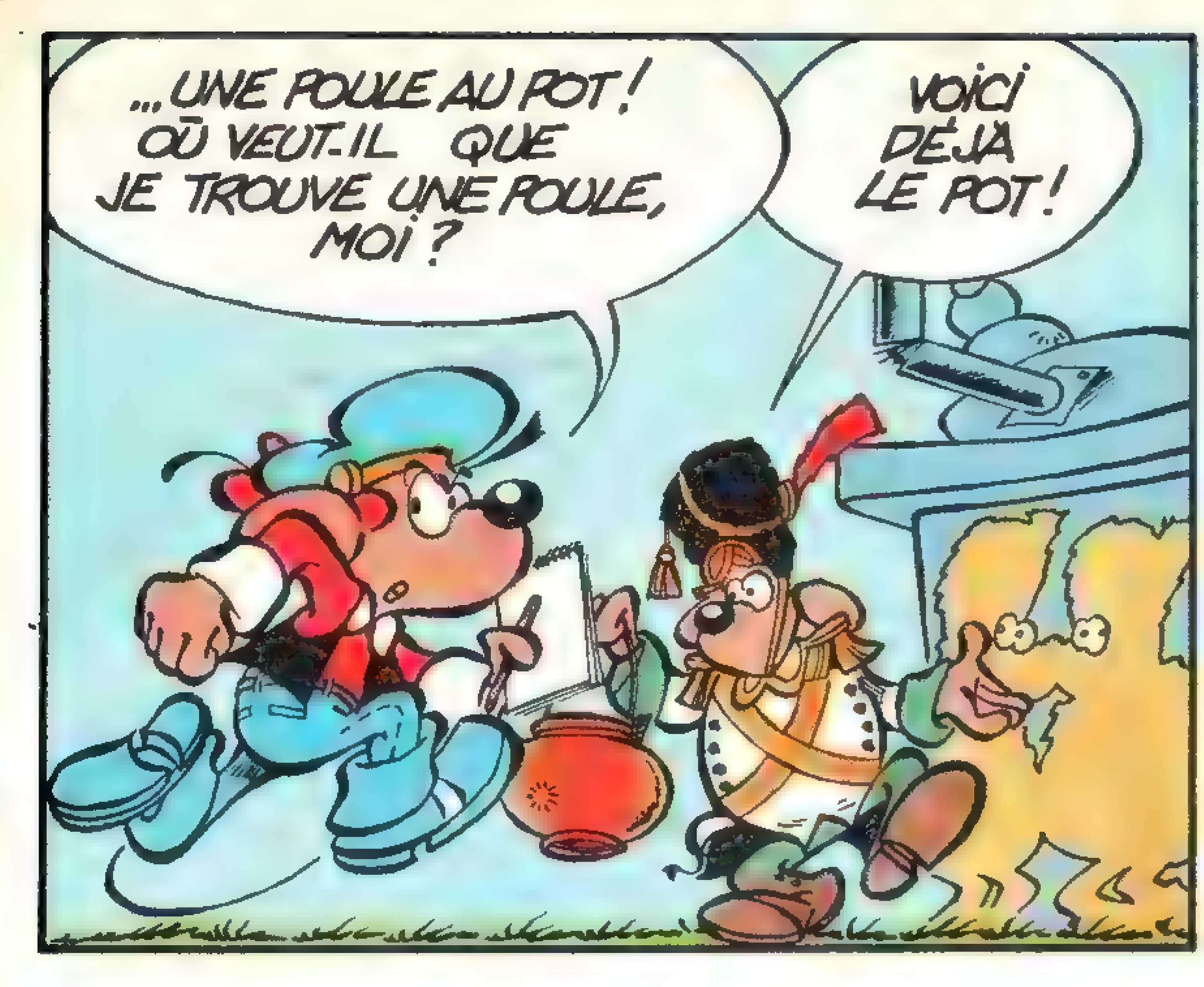


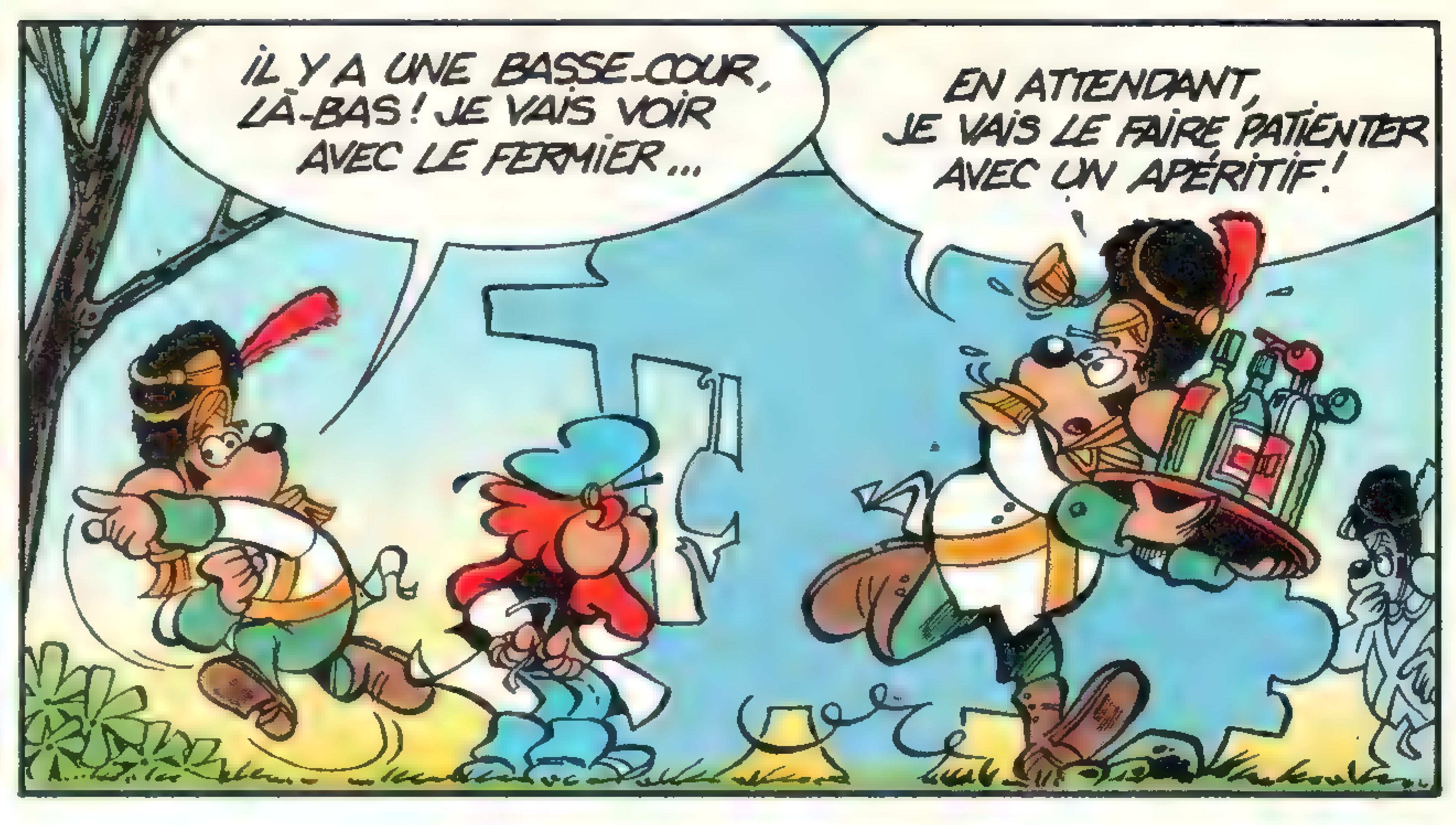






SCENARIO ET DESSINS : C. GOUX.


...UNE POULE AU POT! OÙ VEUT-IL QUE JE TROUVE UNE POULE, MOI?
VOICI DÉJÀ LE POT!


IL Y A UNE BASSE-COUR, LÀ-BAS! JE VAIS VOIR AVEC LE FERMIER...
EN ATTENDANT, JE VAIS LE FAIRE PATIENTER AVEC UN APÉRITIF!


?
POK


JE... JE SUIS VRAIMENT DÉSOLÉ!
IL Y A DE QUOI! D'AUTANT PLUS QUE JE NE PRENDS JAMAIS D'APÉRITIF!

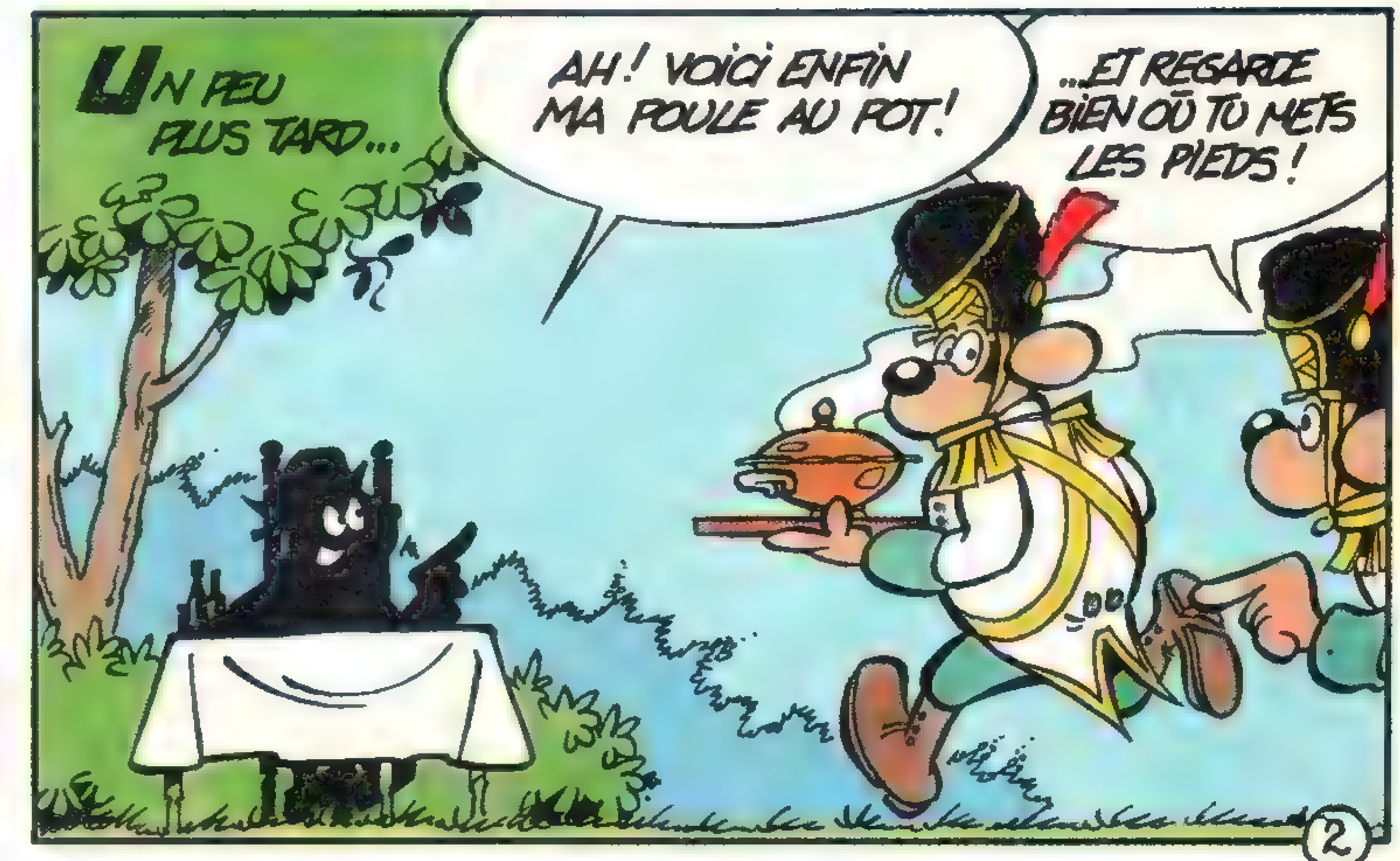
1968


...ELLE M'A ÉCHAPPÉ!


PRÉPARE LA SAUCE, MANIVELLE!


POF


HUM! LE SERVICE LAISSE VRAIMENT À DÉSIRER!
...FAUT LES EXCUSER. ILS N'ONT PAS FAIT L'ÉCOLE HÔTELIÈRE!

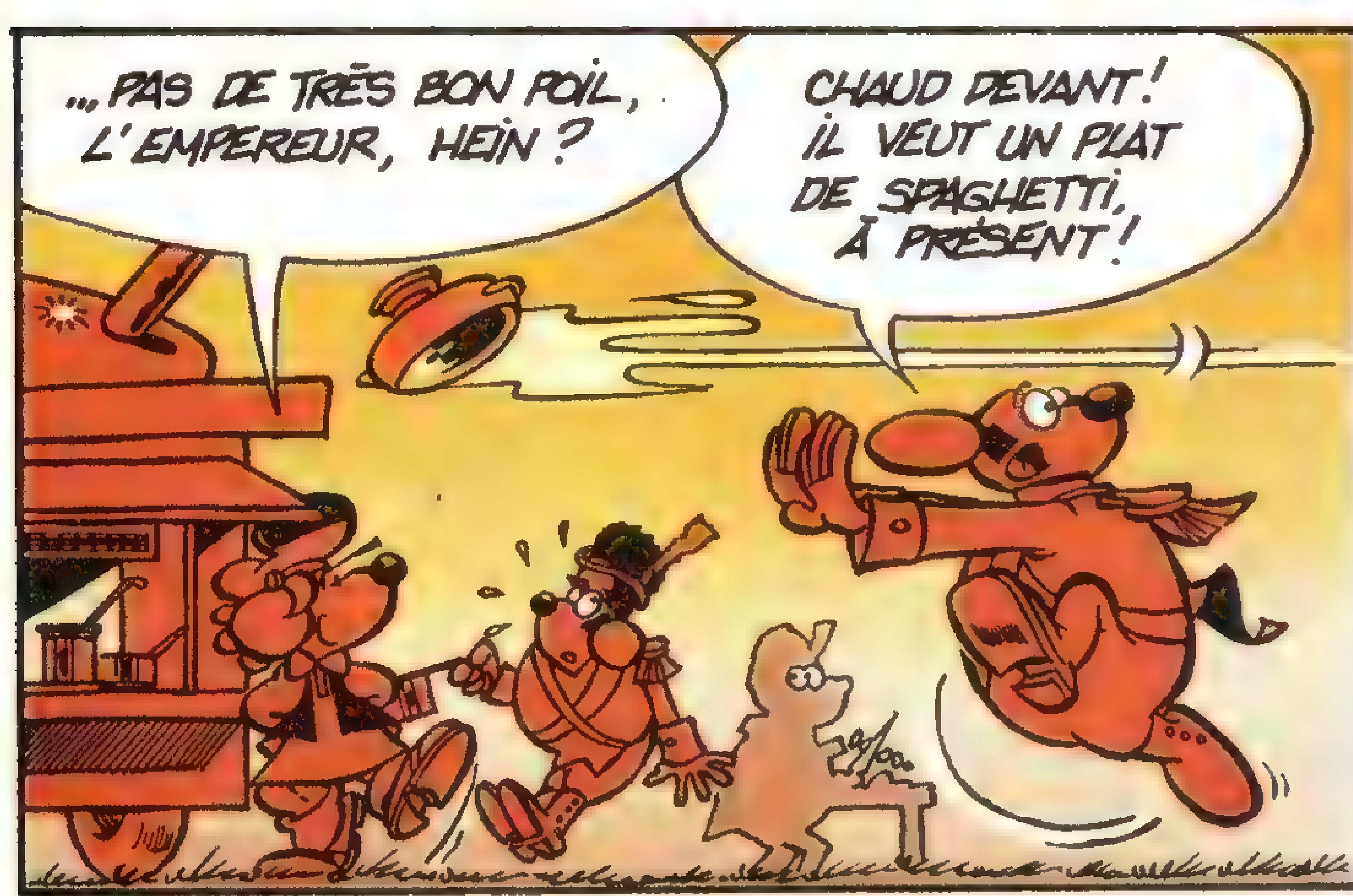

UN PEU PLUS TARD...
AH! VOICI ENFIN MA POULE AU POT!
...ET REGARDE BIEN OÙ TU METS LES PIEDS!
2




TIENS? UN CHEVEU SUR LA SOUPE!
... UN CHEVEU? OÙ ÇA?


ZUT! MON BONNET À POILS!

1968

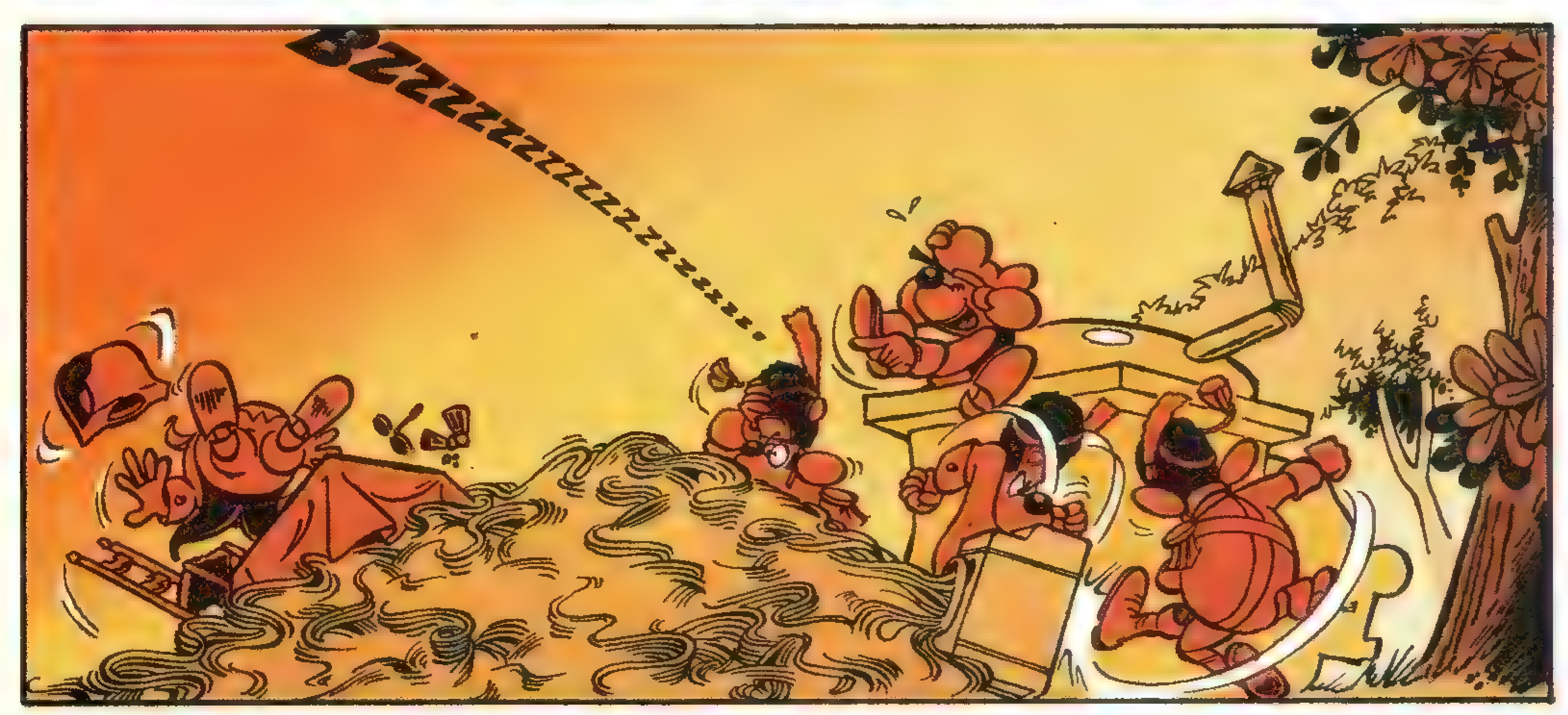

... PAS DE TRÈS BON POIL, L'EMPEREUR, HEIN?
CHAUD DEVANT! IL VEUT UN PLAT DE SPAGHETTI, À PRÉSENT!


WOAW! ÇA TOMBE MAL! LA MACHINE À FABRIQUER LES SPAGHETTI VIENT JUSTEMENT DE TOMBER EN PANNE!
TCHIC TCHIC TCHIC
GROS FINS TRÈS FINS

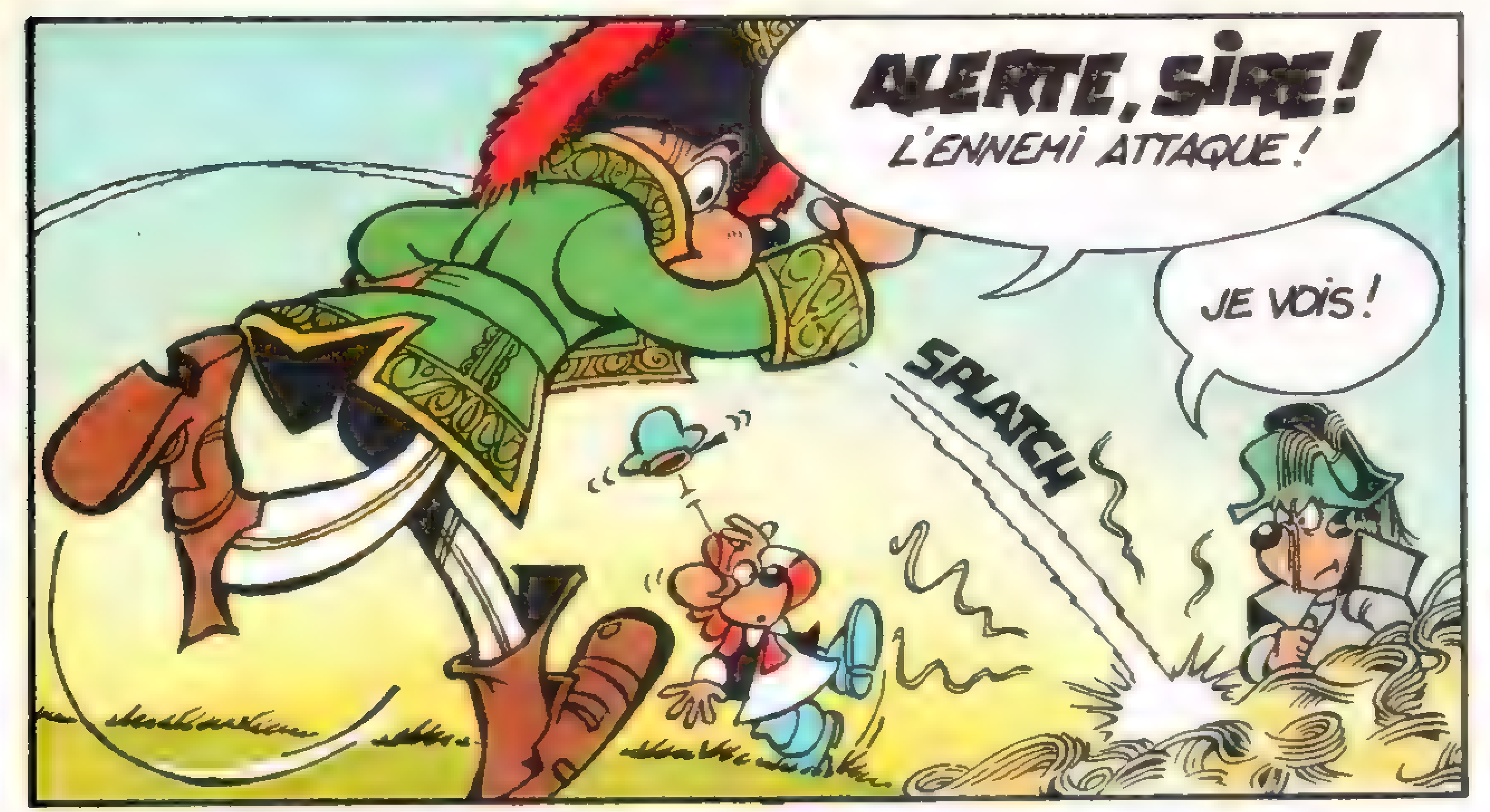

EN PANNE?... JE VAIS RÉPARER ÇA EN MOINS DE DEUX! UN BON COUP DE PIED...
PAF

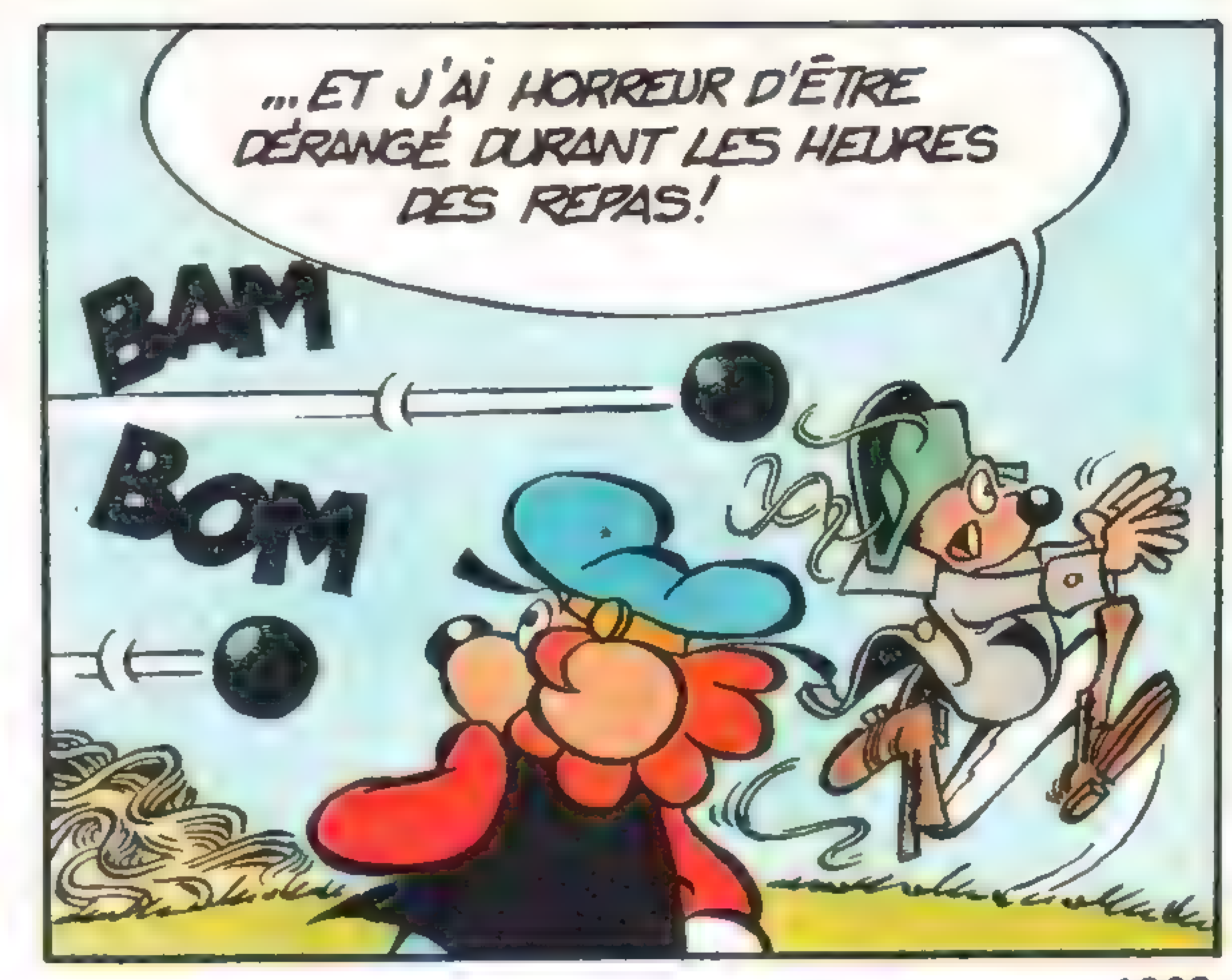

...ET HOP! ÇA MARCHE!
BZZZZZZ


AH OUI? ET COMMENT FAIT-ON POUR L'ARRÊTER?

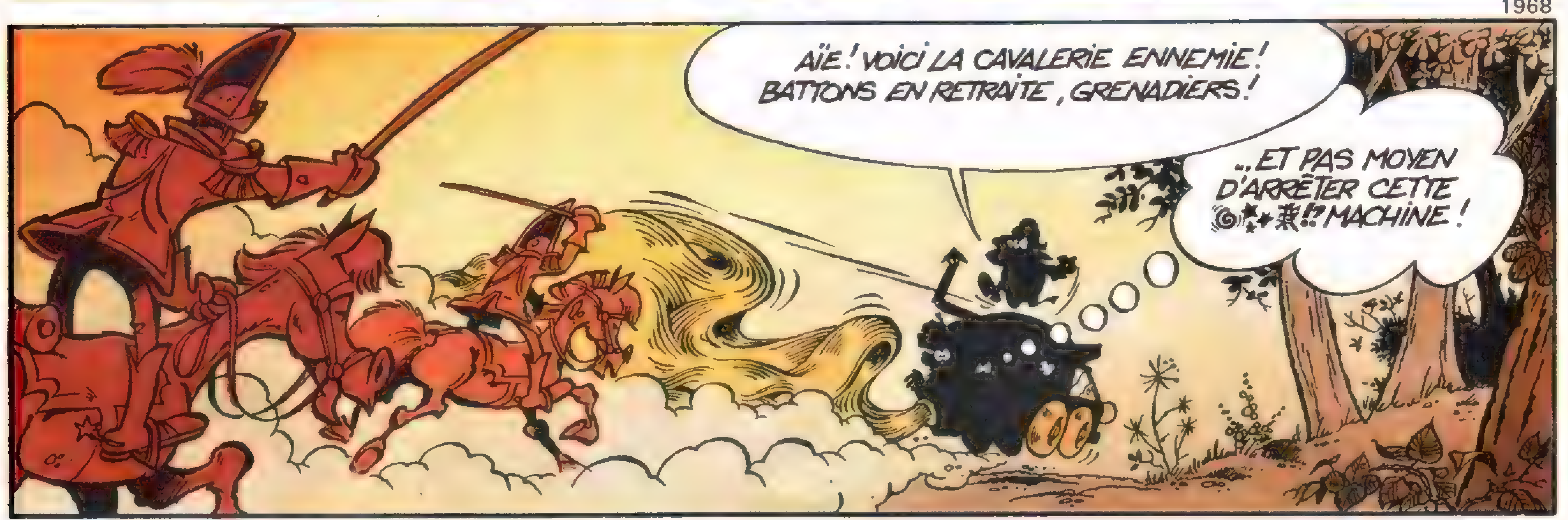

BZZZZZZZZZZZZZZZZZZZ

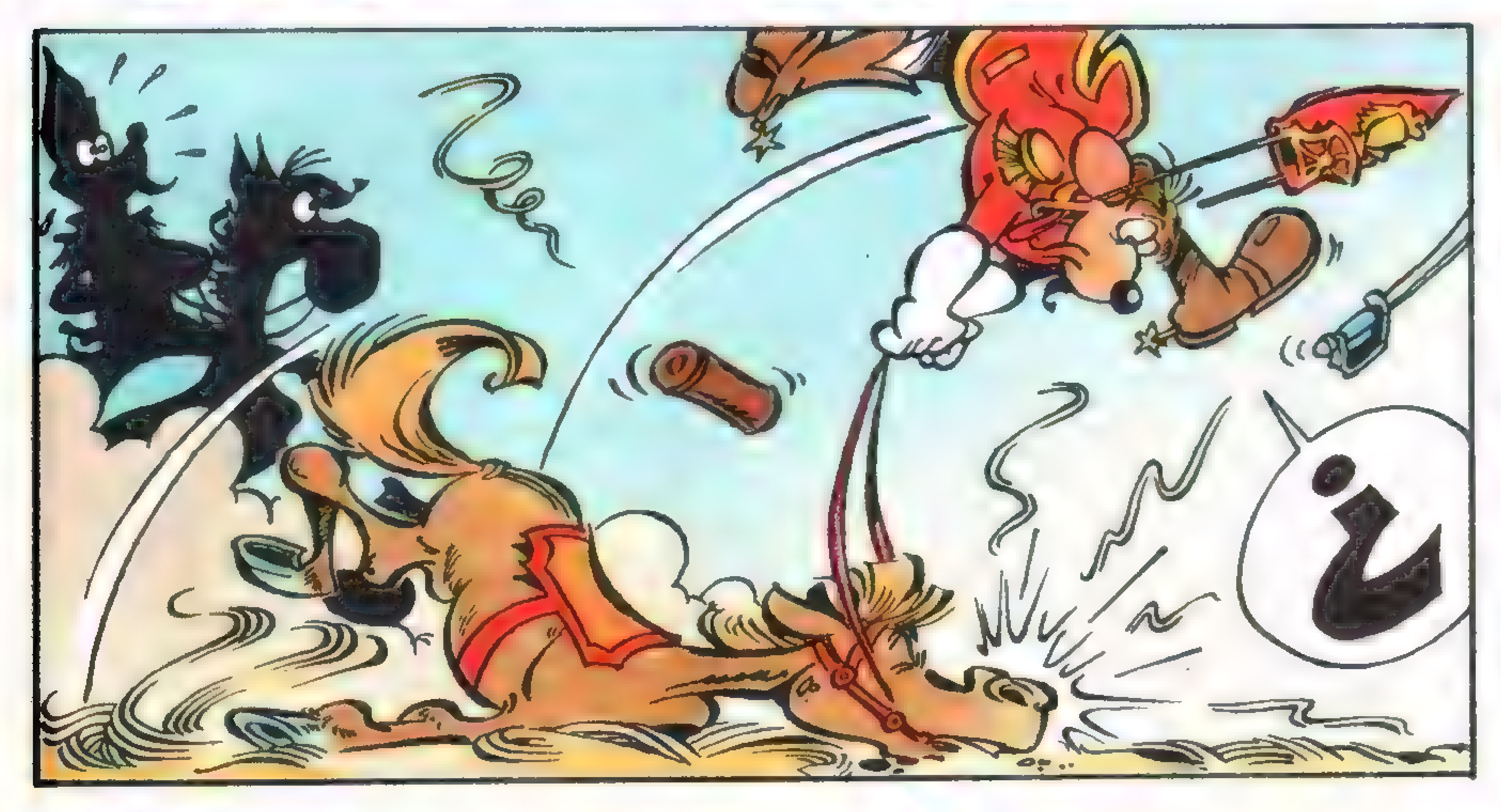

BOUM
3


ALERTE, SIRE!
L'ENNEMI ATTAQUE!
JE VOIS!
SPLATCH

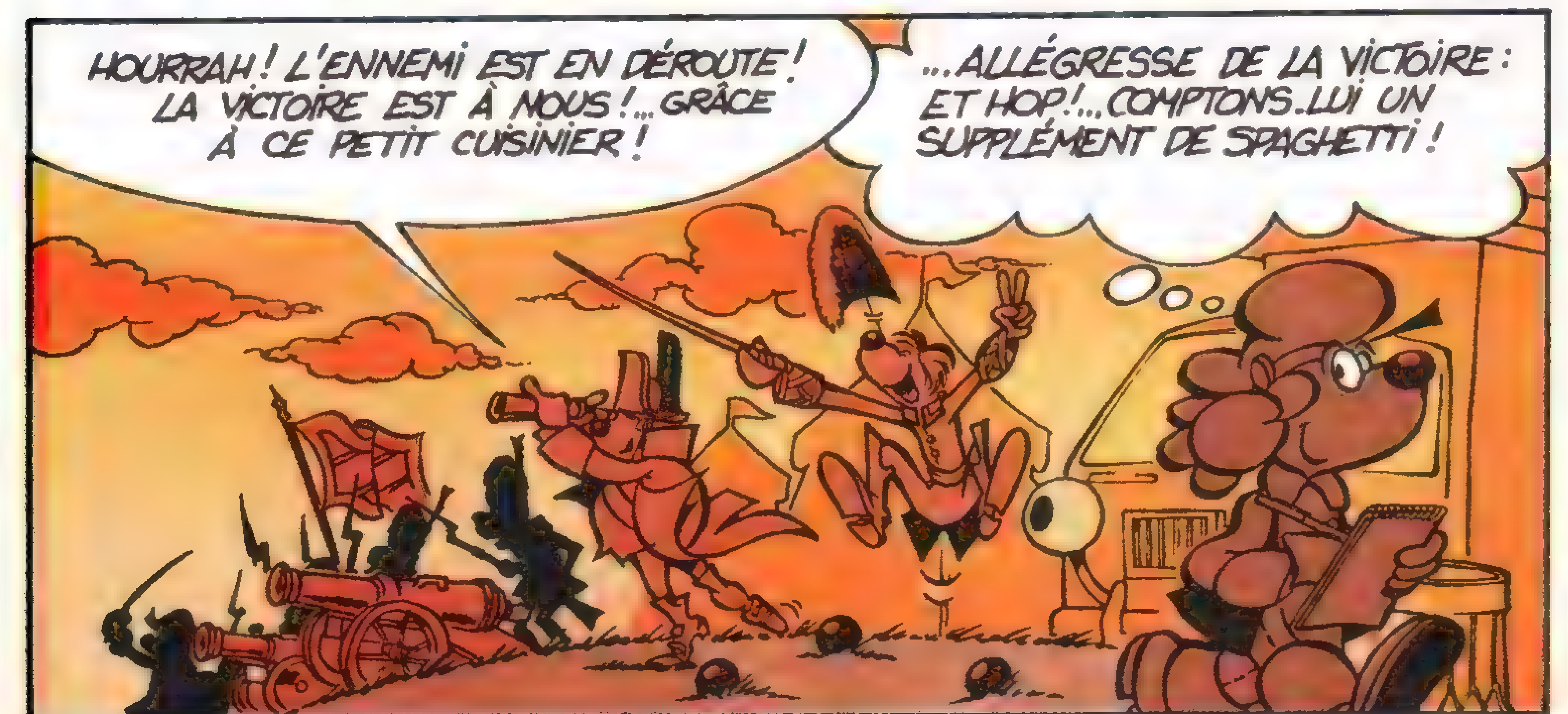

...ET J'AI HORREUR D'ÊTRE DÉRANGÉ DURANT LES HEURES DES REPAS!
BAM
BOM

1968


AÏE! VOICI LA CAVALERIE ENNEMIE! BATTONS EN RETRAITE, GRENADIERS!
...ET PAS MOYEN D'ARRÊTER CETTE @*+*!? MACHINE!

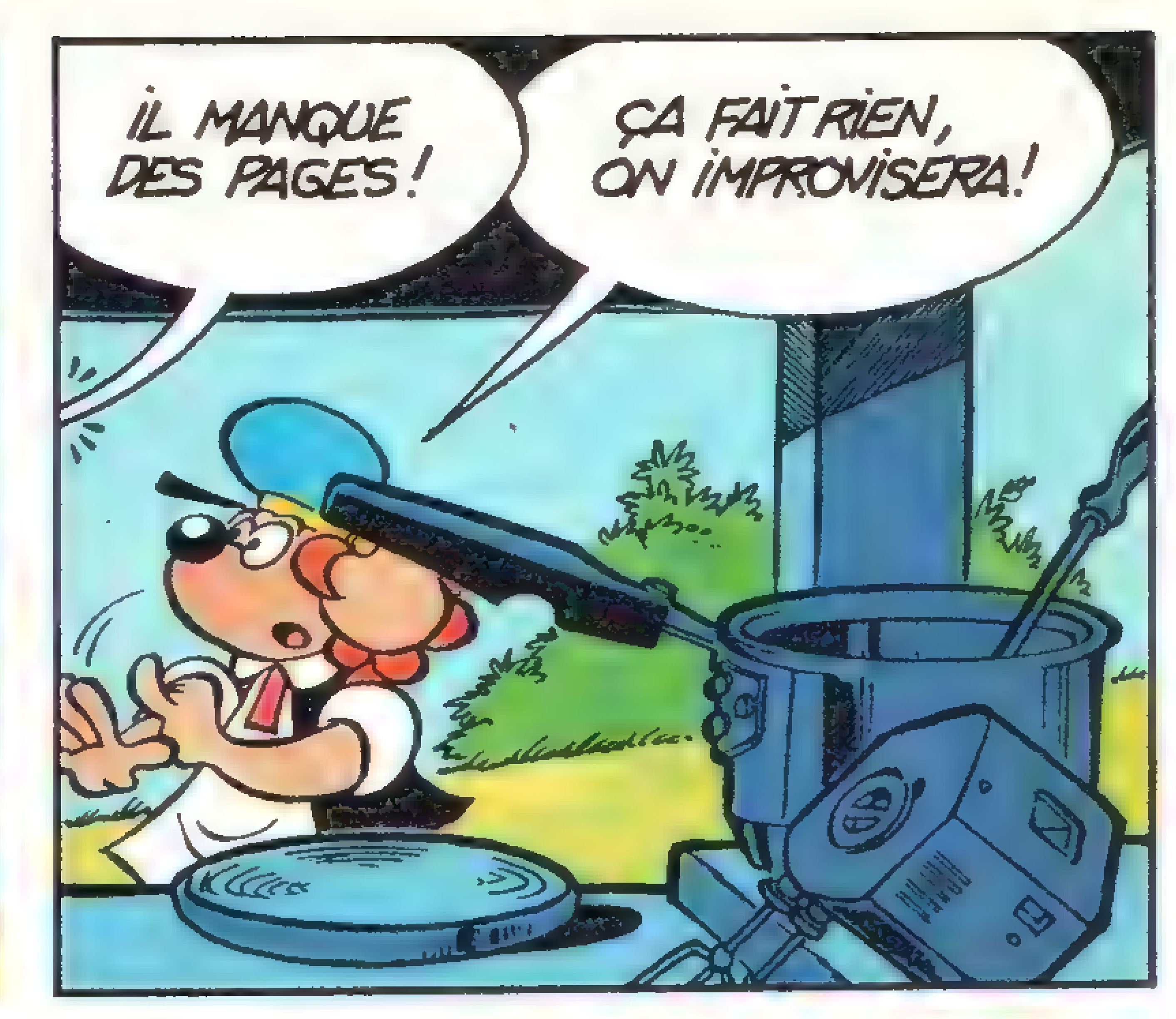

¿


ZKRÖNIEUNIEUG!
LES FRANZAIS ONT INVENTÉ UNE ARME ZECRÈTE!
!


HOURRAH! L'ENNEMI EST EN DÉROUTE! LA VICTOIRE EST À NOUS!... GRÂCE À CE PETIT CUISINIER!
...ALLÉGRESSE DE LA VICTOIRE: ET HOP!... COMPTONS-LUI UN SUPPLÉMENT DE SPAGHETTI!


CUISINIER, QUEL EST TON NOM?
MANIVELLE, SIRE! QU'EST-CE QUE VOUS PRENDREZ COMME DESSERT ?
4

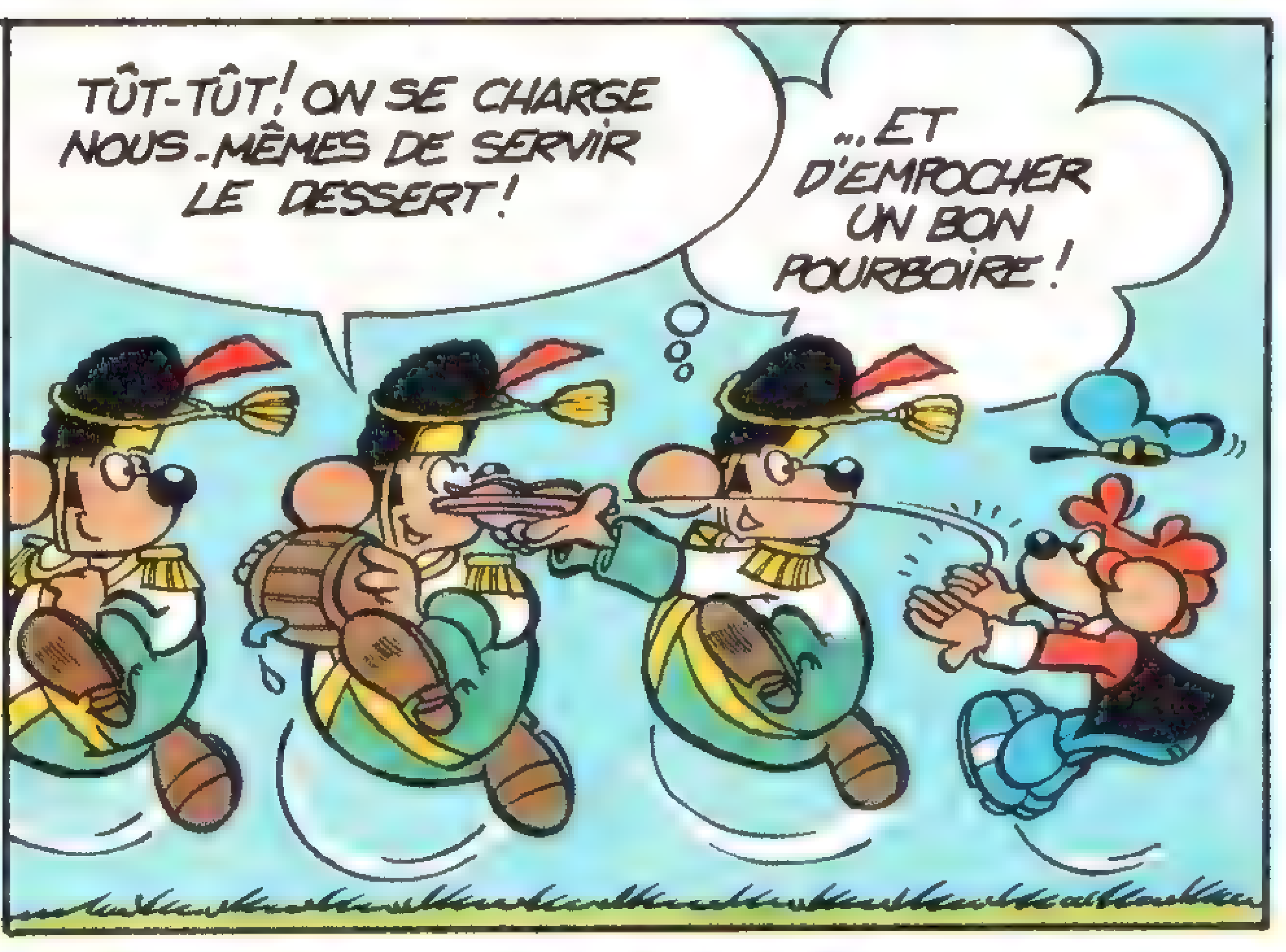

...DES CRÊPES FLAMBÉES! PASSEZ-MOI VITE LE LIVRE DE CUISINE!


IL MANQUE DES PAGES!
ÇA FAIT RIEN, ON IMPROVISERA!


TROUVEZ-MOI DE LA FARINE, DU SUCRE, DU COGNAC...
SCRITCH


...DE LA FARINE! OÙ VEUT-IL QUE JE TROUVE DE LA FARINE SUR UN CHAMP DE BATAILLE, MOI?
COGNAC


VOILÀ DÉJÀ LE COGNAC!
...BEN, EN VOILÀ DE LA FARINE, NON?
POUDRE A CANON


TÛT-TÛT! ON SE CHARGE NOUS-MÊMES DE SERVIR LE DESSERT!
...ET D'EMPOCHER UN BON POURBOIRE!

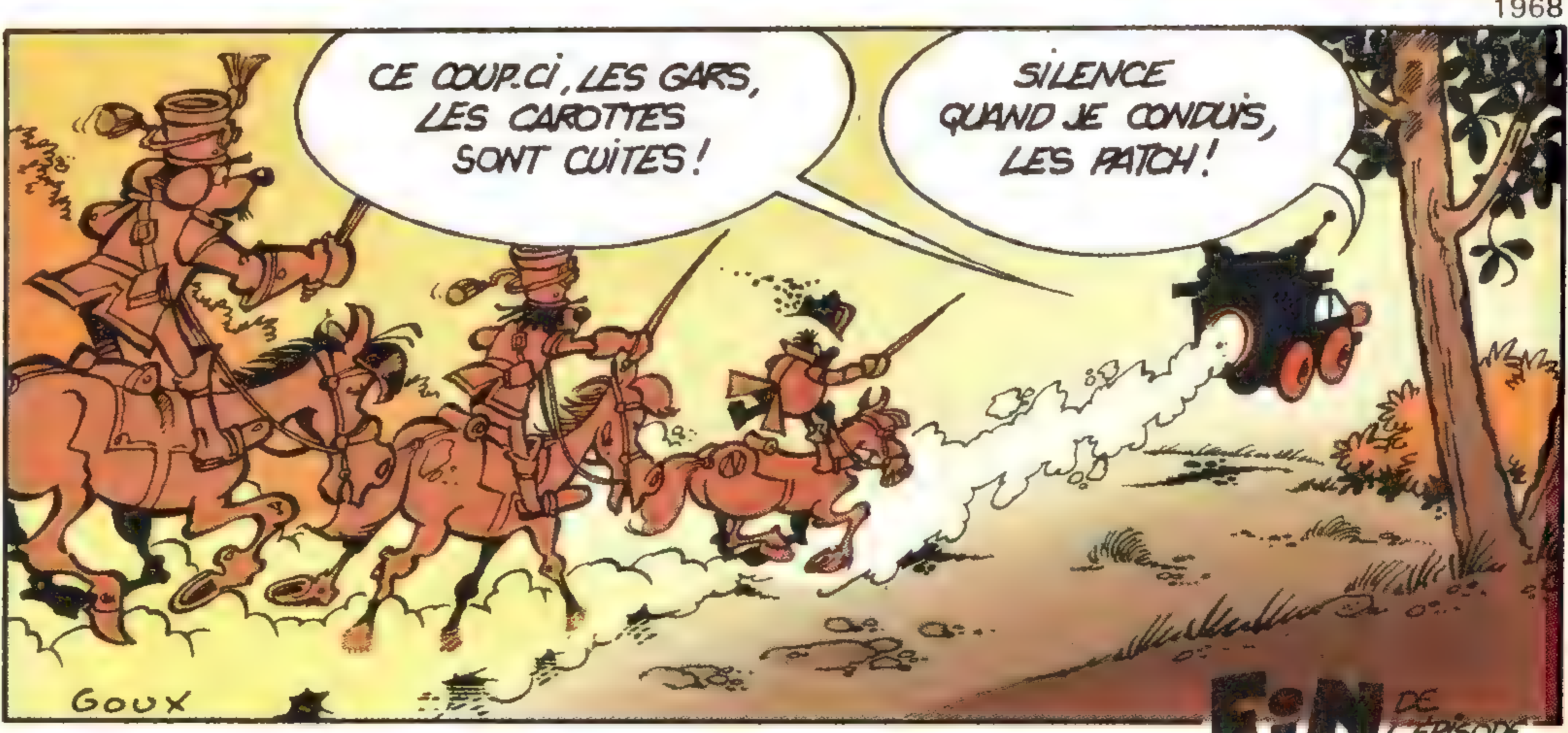

VOTRE MAJESTÉ AIME-T-ELLE LES CRÊPES TRÈS FLAMBÉES, À POINT OU SIMPLEMENT...
?
SCRITCH


BAOM


1968


...SAIGNANTES!

5


CE COUP-CI, LES GARS, LES CAROTTES SONT CUITES!
SILENCE QUAND JE CONDUIS, LES PATCH!
GOUX
FIN DE L'ÉPISODE


Les aventures d'
YVAIN
scénario: Jean OLLIVIER
dessins: José de HUESCAR
YSEULT AUX BLANCHES MAINS
YVAIN MANGEAIT À LA TABLE DU ROI MARK, DANS LE PALAIS DE CAROHAISE.
JE LÈVE MA COUPE AU CHEVALIER D'AVENTURE QUI PART POUR CONQUÉRIR LE CHAUDRON D'OR !
YSEULT AUX BLANCHES MAINS SE TOURNA VERS YVAIN.
BEAU DOUX AMI, JE FAIS DES VŒUX POUR TA RÉUSSITE.
IL VIT QU'ELLE AVAIT LES YEUX PLEINS DE LARMES ET IL EN FUT TOUCHÉ JUSQU'AU FOND DE L'ÂME.
DÈS LA PREMIÈRE RENCONTRE, SON CŒUR AVAIT BRÛLÉ D'AMOUR POUR LA FILLE DU ROI MARK.
ET IL SAVAIT MAINTENANT QU'YSEULT-AUX-BLANCHES-MAINS L'AIMAIT.
PLUS TARD, ILS SE PROMENÈRENT DANS LE VERGER-JARDIN OÙ LES ROSIERS S'ENLAÇAIENT AUX POMMIERS.
DÈS TON PREMIER REGARD, J'AI COMPRIS QUE TU ÉTAIS CELUI QUE J'ATTENDAIS.
ET J'AI SU AUSSI QUE JAMAIS, NULLE AUTRE QUE TOI, N'AURAIT DE PLACE DANS MON CŒUR...
15



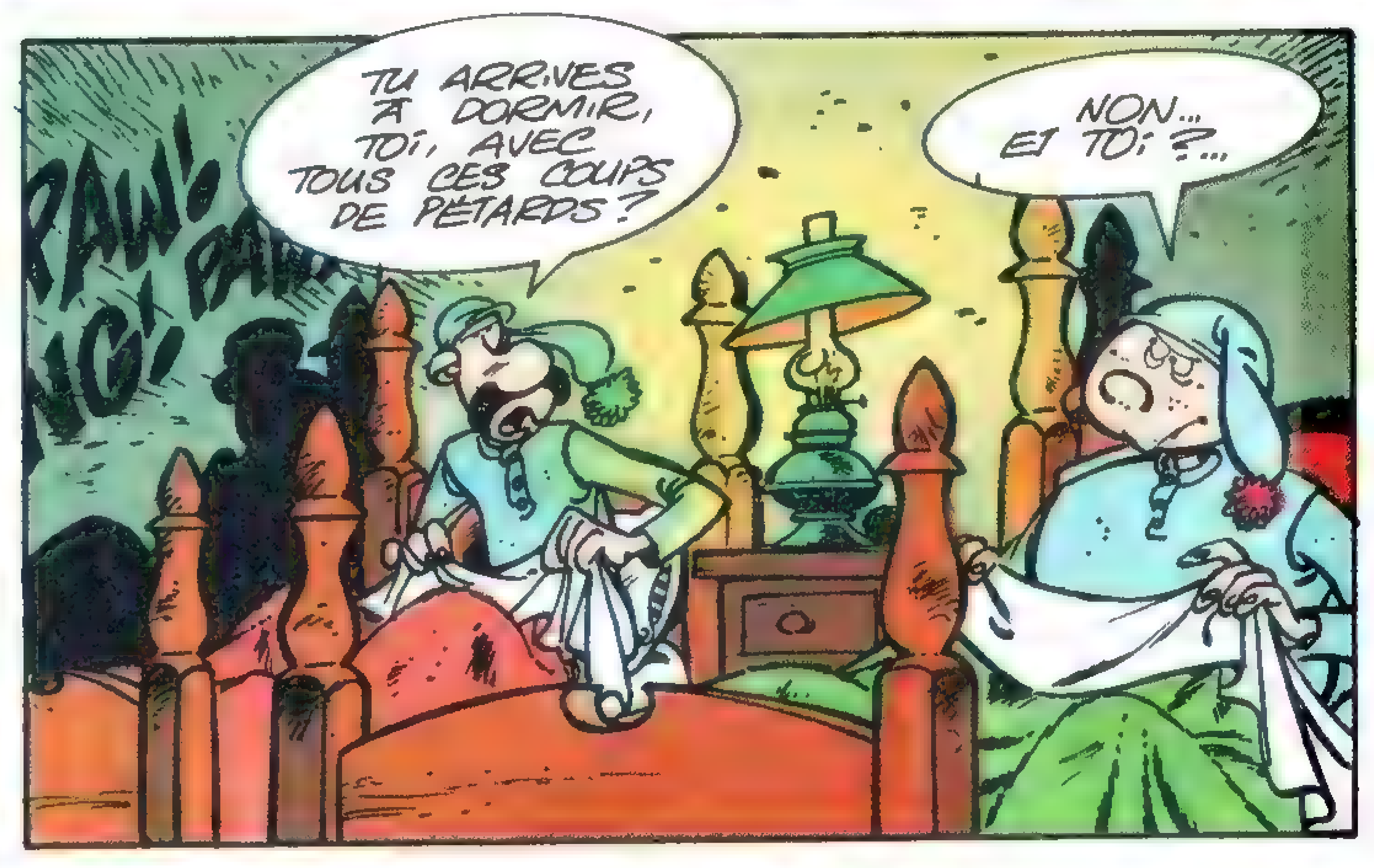
YVAIN, JE T'EN PRIE, RENONCE À L'AVENTURE DU CHAUDRON D'OR...
TANT D'AUTRES SONT PARTIS QUI JAMAIS NE SONT REVENUS.
BELLE AMIE, M'AMIE, QUOIQU'IL ARRIVE, JE PARTIRAI.
RENONCER SERAIT INDIGNE DE TOI ET DE MOI, ET NOUS N'OSERIONS PLUS NOUS REGARDER EN FACE.
1968
YSEULT S'ENFUIT EN COURANT. DES SANGLOTS SECOUAIENT SES BELLES ÉPAULES.
YVAIN, YVAIN, TANT QUE JE VIVRAI, JE NE T'OUBLIERAI...
MAIS LA QUÊTE DU CHAUDRON D'OR EST UNE FOLIE!
UN CORBEAU S'ENVOLA DU POMMIER DANS UN GRAND BATTEMENT D'AILES.
ELLE A RAISON! LA QUÊTE DU CHAUDRON D'OR EST UNE FOLIE!
LE CORBEAU S'ÉVANOUIT EN FUMÉE ET YVAIN SUT QU'IL ENTRAIT DANS UN MONDE DE MERVEILLES, DE MALÉFICES ET D'ENCHANTEMENTS. ET UN MOMENT, SA VOLONTÉ FLÉCHIT. NE SE LANÇAIT-IL PAS DANS UNE IMPOSSIBLE AVENTURE?
LE CHAUDRON D'OR NE SERA CONQUIS QUE PAR UN CHEVALIER AU CŒUR PUR.
IL SE SOUVINT DE LA PROPHÉTIE DES DRUIDES...
IL SURMONTA CET INSTANT DE FAIBLESSE.
YSEULT, SI TU M'AIMES, TU SAURAS M'ATTENDRE.
POUR MOI, LE TEMPS EST VENU DE PARTIR.
... ET ICI S'ACHEVA CETTE AVENTURE D'YVAIN.
16

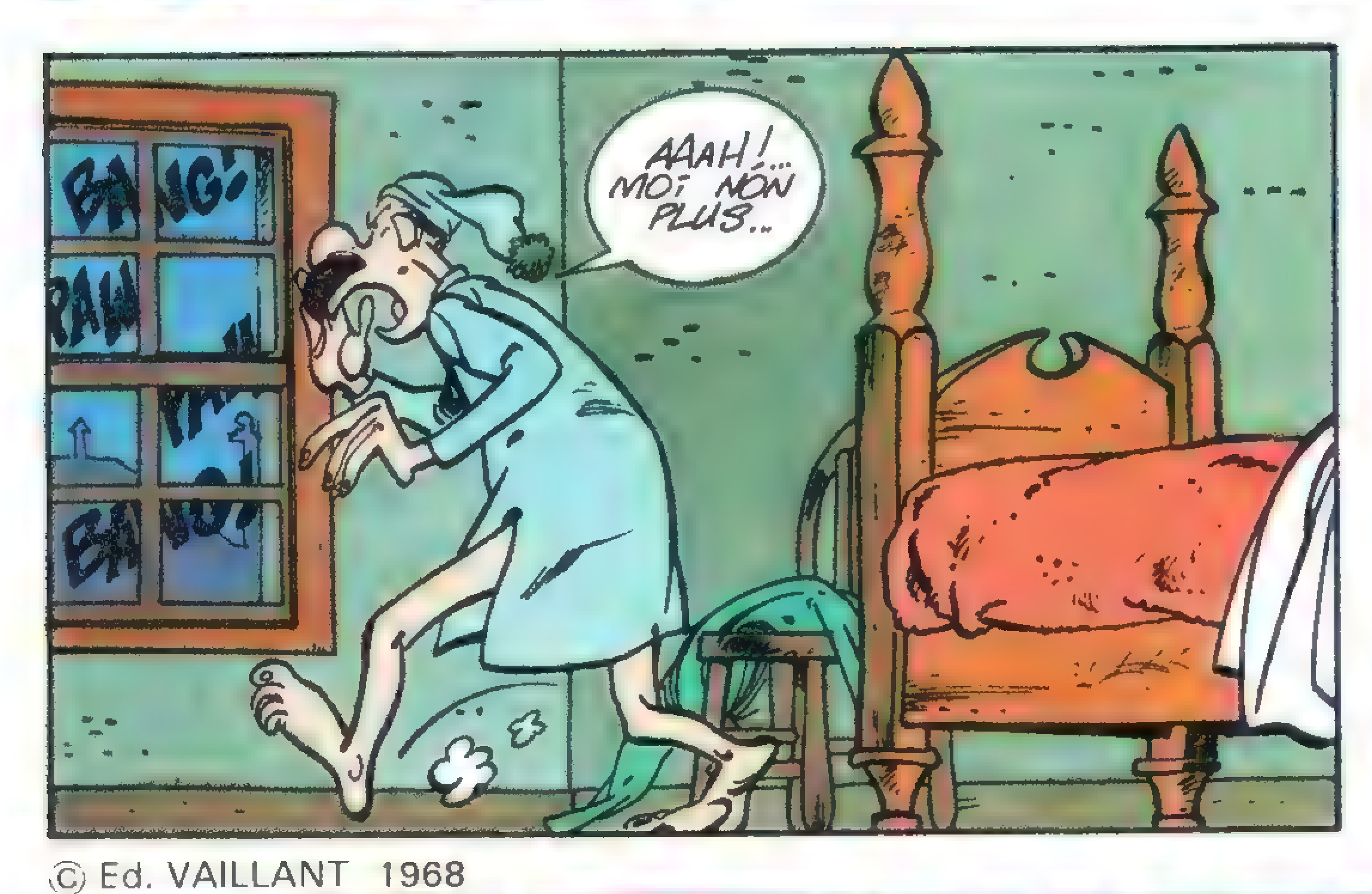


Concerto pour pétards

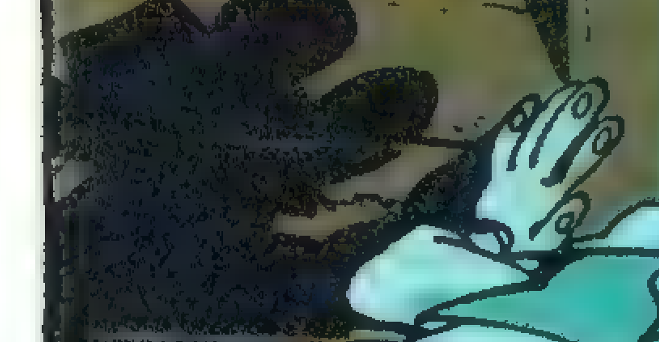






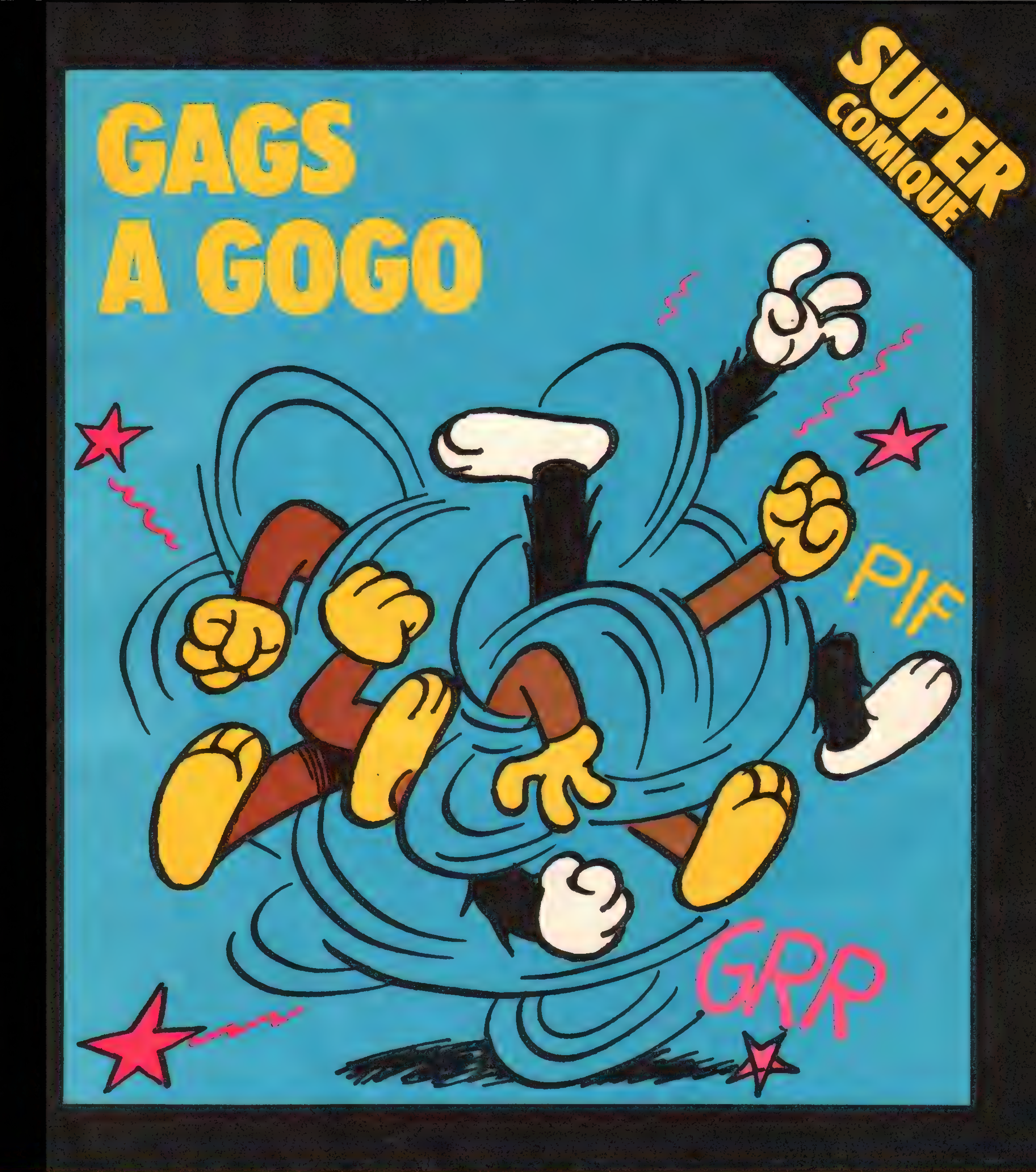








SCENARIO : F. CORTEGGIANI, DESSINS : P. TRANCHAND.



LES GRANDES AVENTURES DE PIF ET HERCULE

C'est l'Printemps !



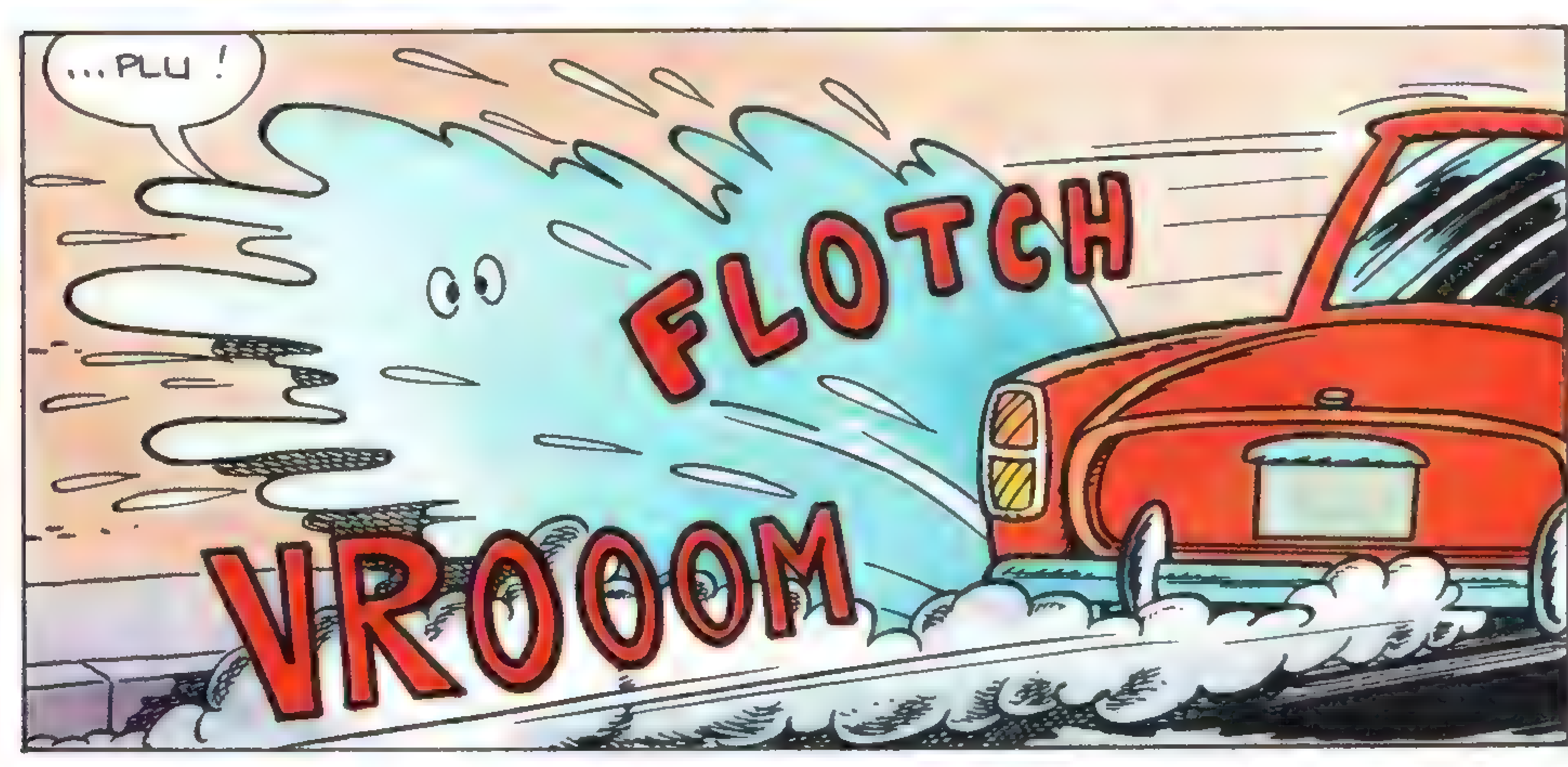


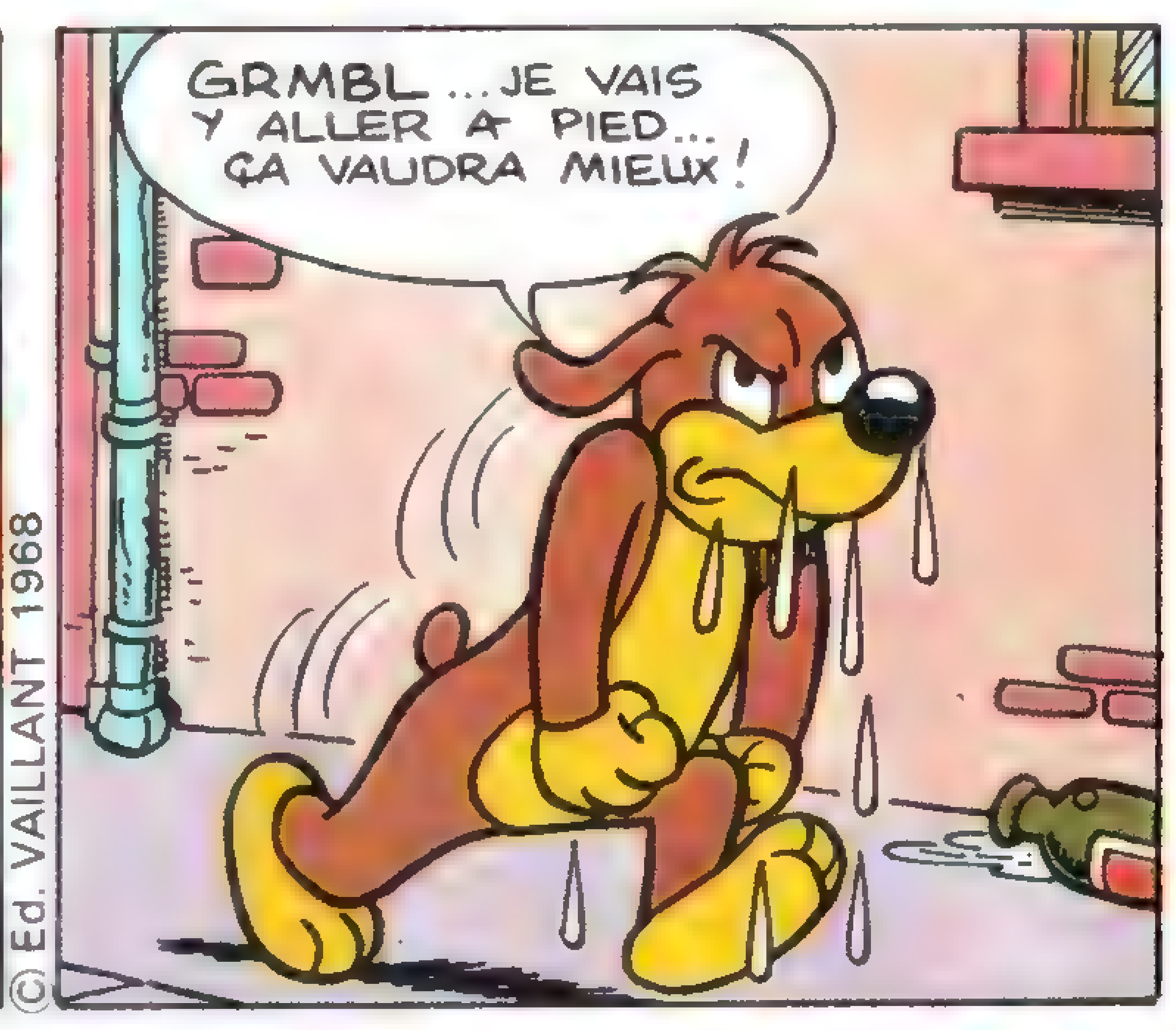


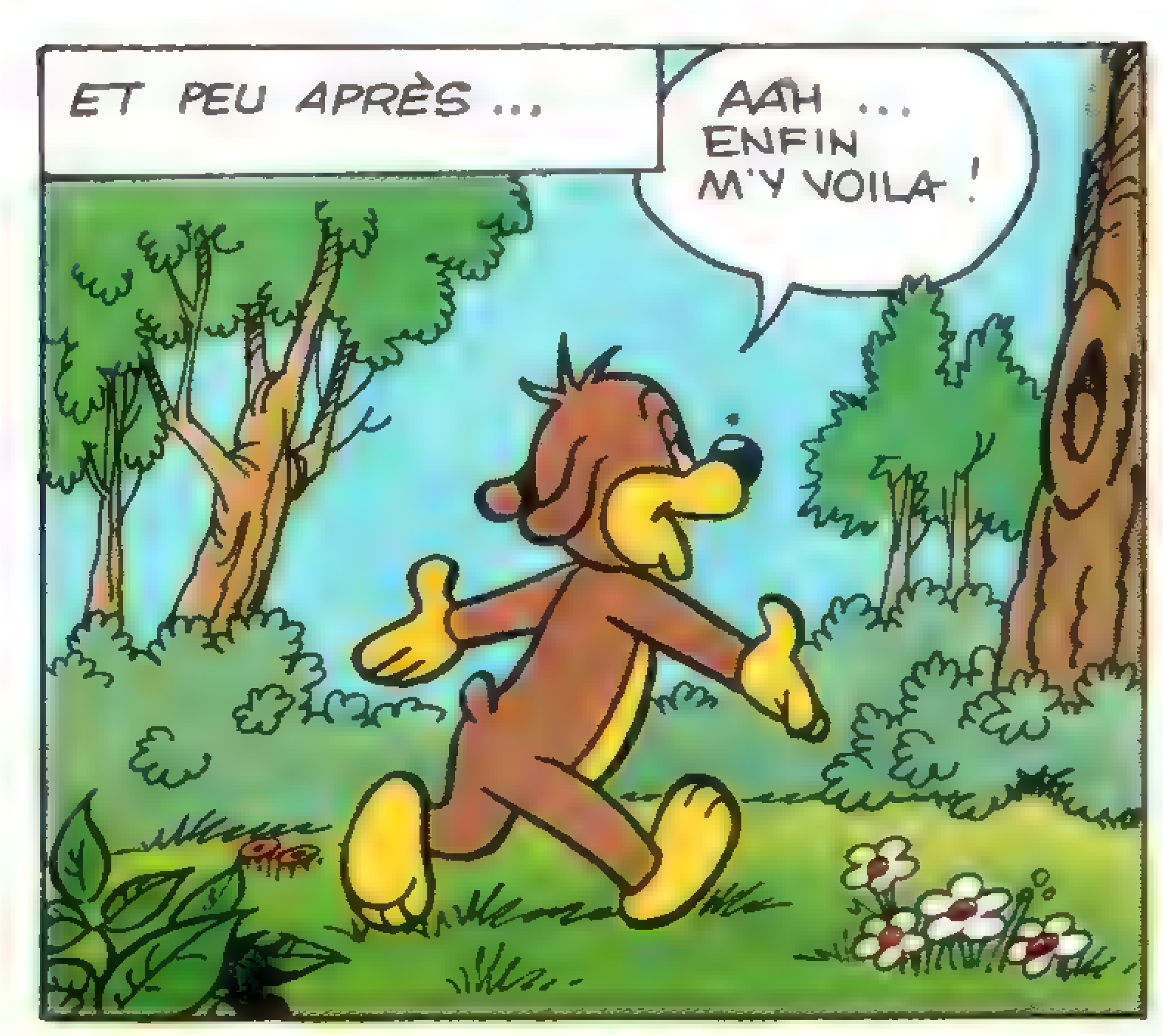




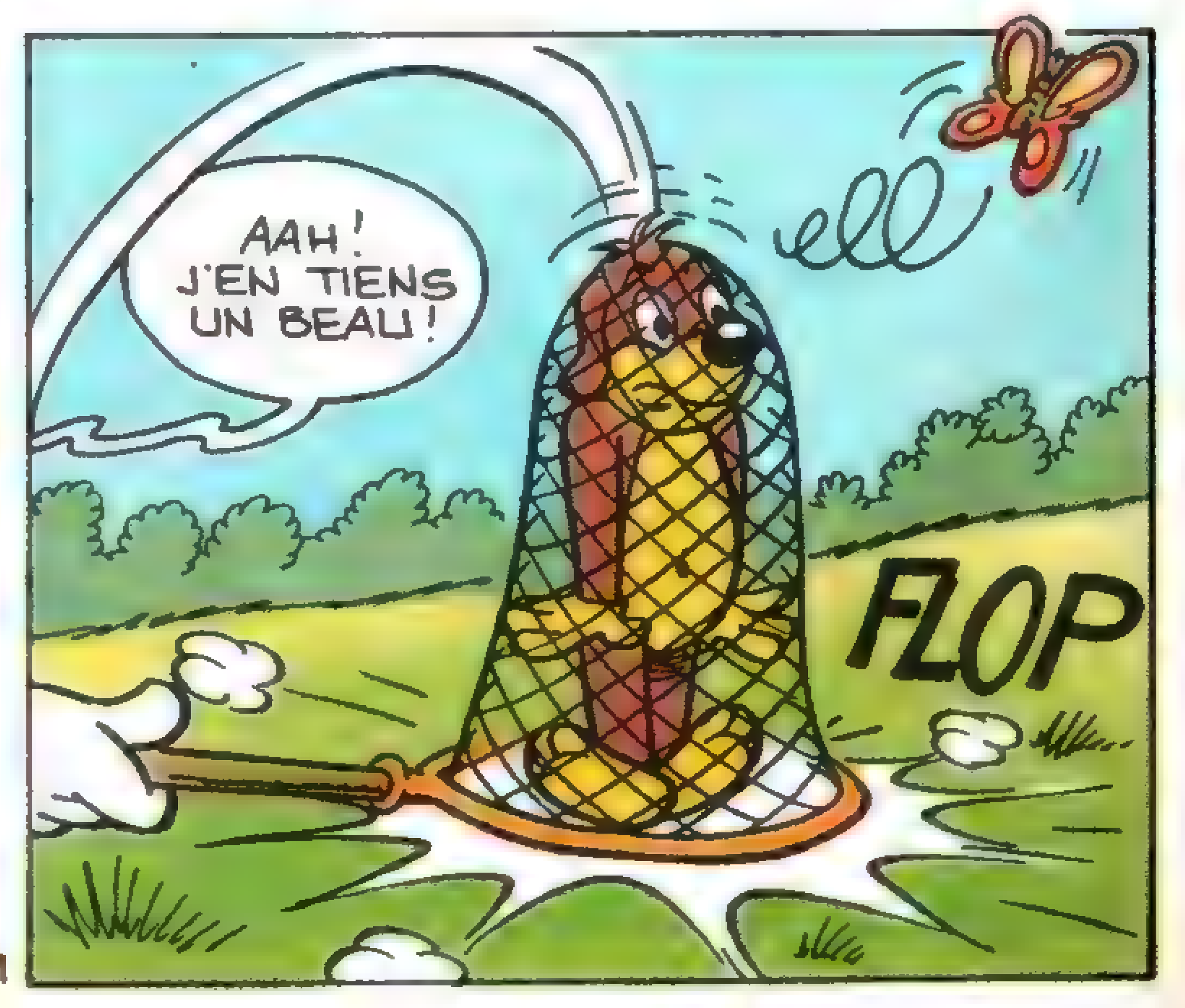












D'APRES C. ARNAL.


AH NON, C'EST UN LAID, ET EN PLUS C'EST UN PIF ... MÊME PAS UN PAPILLON !
RETIRE-MOI ÇA! AU LIEU DE DIRE DES ÂNERIES!

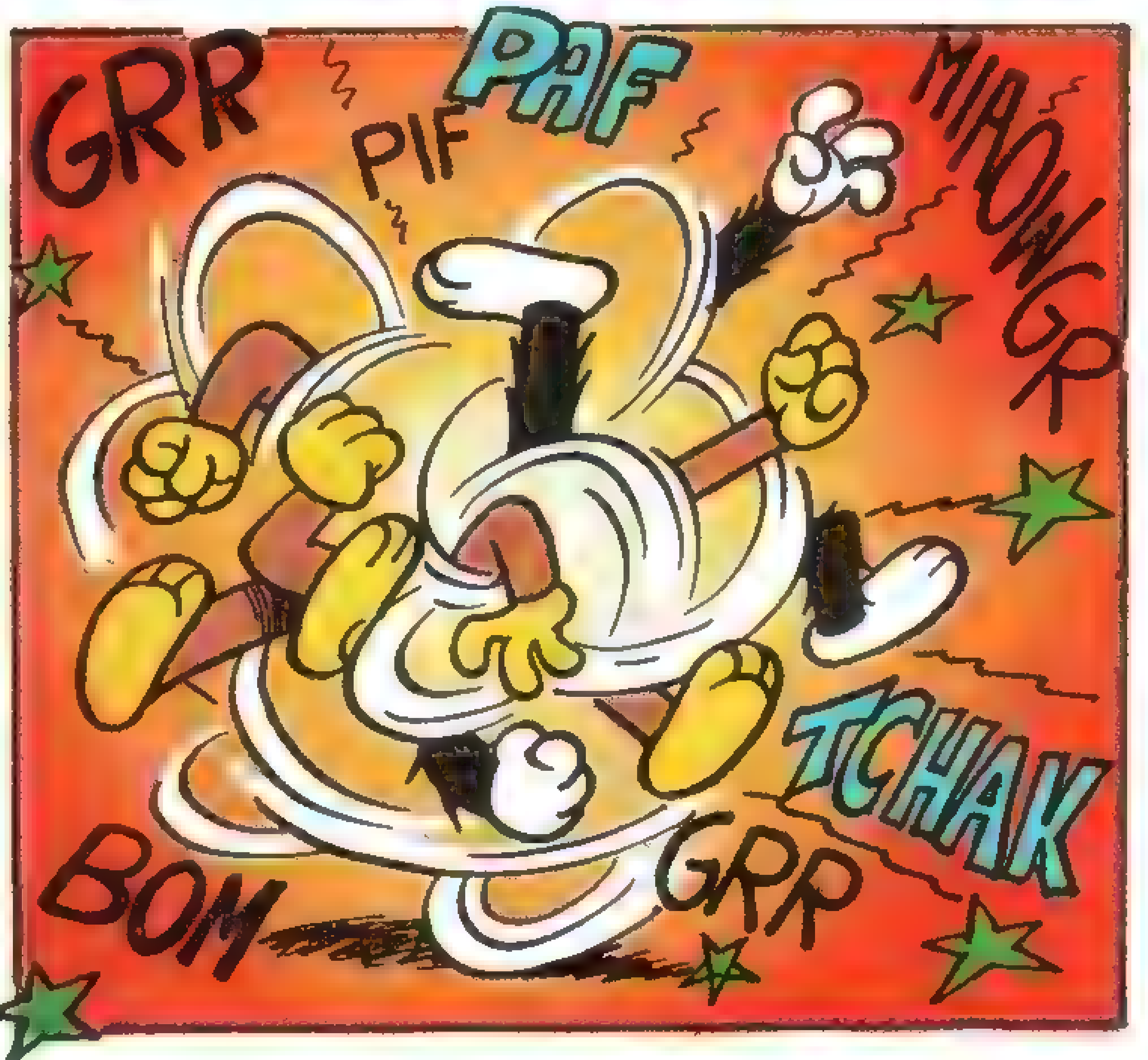

TOUJOURS AUSSI ADROIT, A CE QUE JE VOIS !
HO ! ÇA VA, HEIN ... COMME SI TU SAVAIS T'EN SERVIR !


HOO, SÛREMENT MIEUX QUE TOI ... DONNE, TU VAS VOIR !
?


VOILA, COMME ÇA !
CRAC


AAAH! ÇA VA MIEUX !
GRMBL ... TRAÎTRE, VA !


TU VAS VOIR TES OREILLES !
HÉLA !


GRR
PIF
PAF
MIAOWGR
TCHAK
BOM
GRR


STOP!
GNIIII !

1968


ÇA NE VA PAS DE CRIER COMME ÇA ... TU ES MALADE ?
NON ... AU CONTRAIRE, JE SUIS TRÈS CALME ! C'EST POUR ÇA QUE JE NE VEUX PAS ME BATTRE !


POUR NE PAS ROMPRE L'ÉQUILIBRE NATUREL DE CE COIN DE BONHEUR !
OUI ... TU AS RAISON ... ICI TOUT N'EST QUE VERDURE, DOUCEUR ET VOLUP...


HÉ ! HERCULE !
... TÉ !
PLOTCH


TU POUSSES LA VOLUPTÉ UN PEU LOIN... ELLE EST BONNE, AU MOINS...
DÉLICIEUSE ! AIDE-MOI, PLUTÔT QUE DE DÉBITER DES ÂNERIES !


NE TE FÂCHE PAS, JE M'INFORMAIS, C'EST TOUT !
DANS CE CAS, POUR TE FAIRE UNE OPINION...

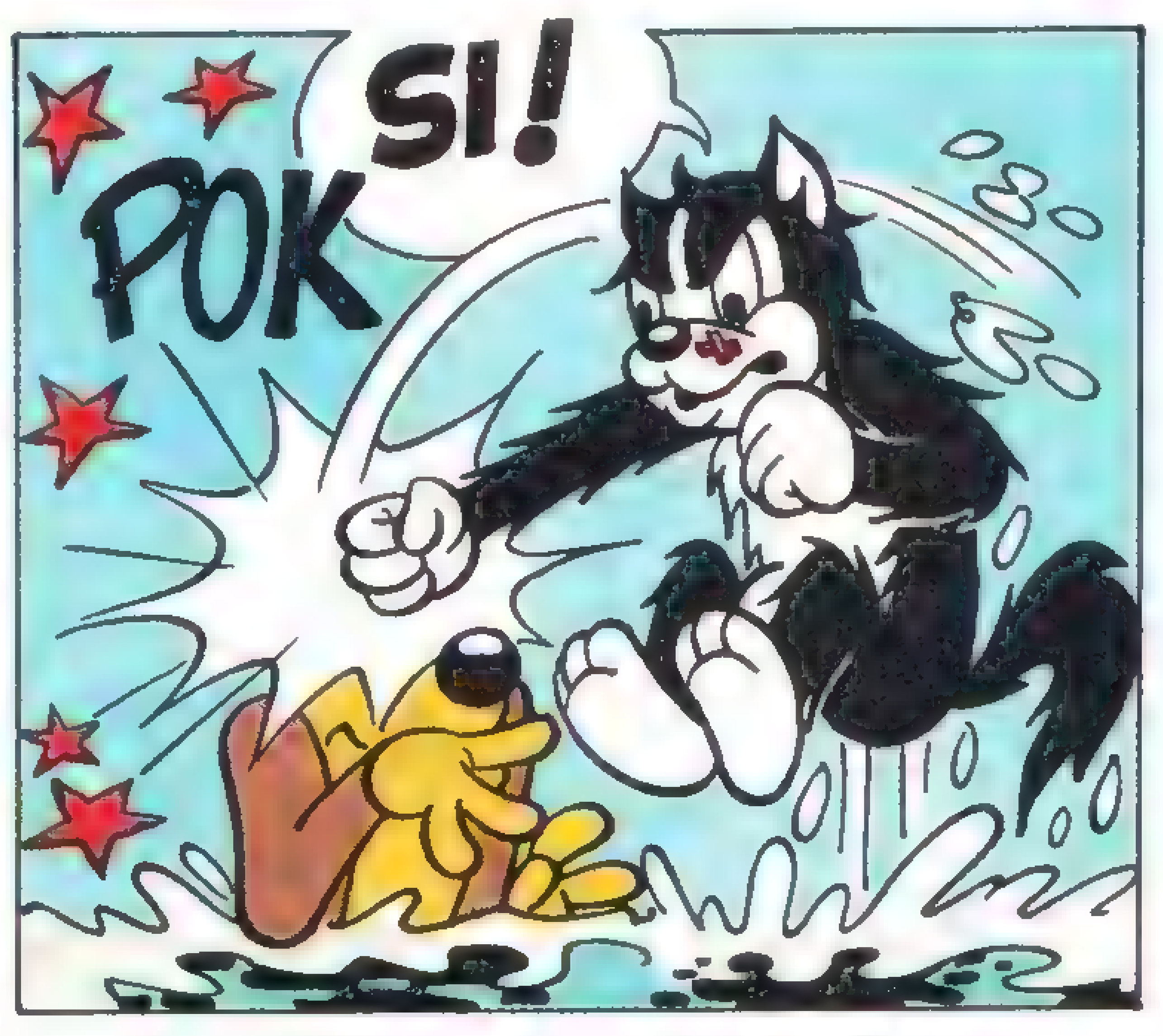

AAAH!
...JE PENSE QU'IL VAUT MIEUX QUE TU LA GOÛTES AUSSI !


HAHAHA !!! ET UN PIF A L'EAU, UN...
REPLOTCH


PFUIIIIIIT ! TU TROUVES ÇA MALIN !
NON... RÉCONFORTANT ...TU N'AVAIS QU'A PAS TE MOQUER DE MOI !


JE NE ME SUIS PAS MOQUÉ DE TOI !
SI !
NON !
SI, JE TE DIS !


ET MOI JE TE DIS NON !
PAF


SI !
POK


SI
PAF
BONK
SI
SI
NON
TCUNK
NON
SI
NON
MOPS

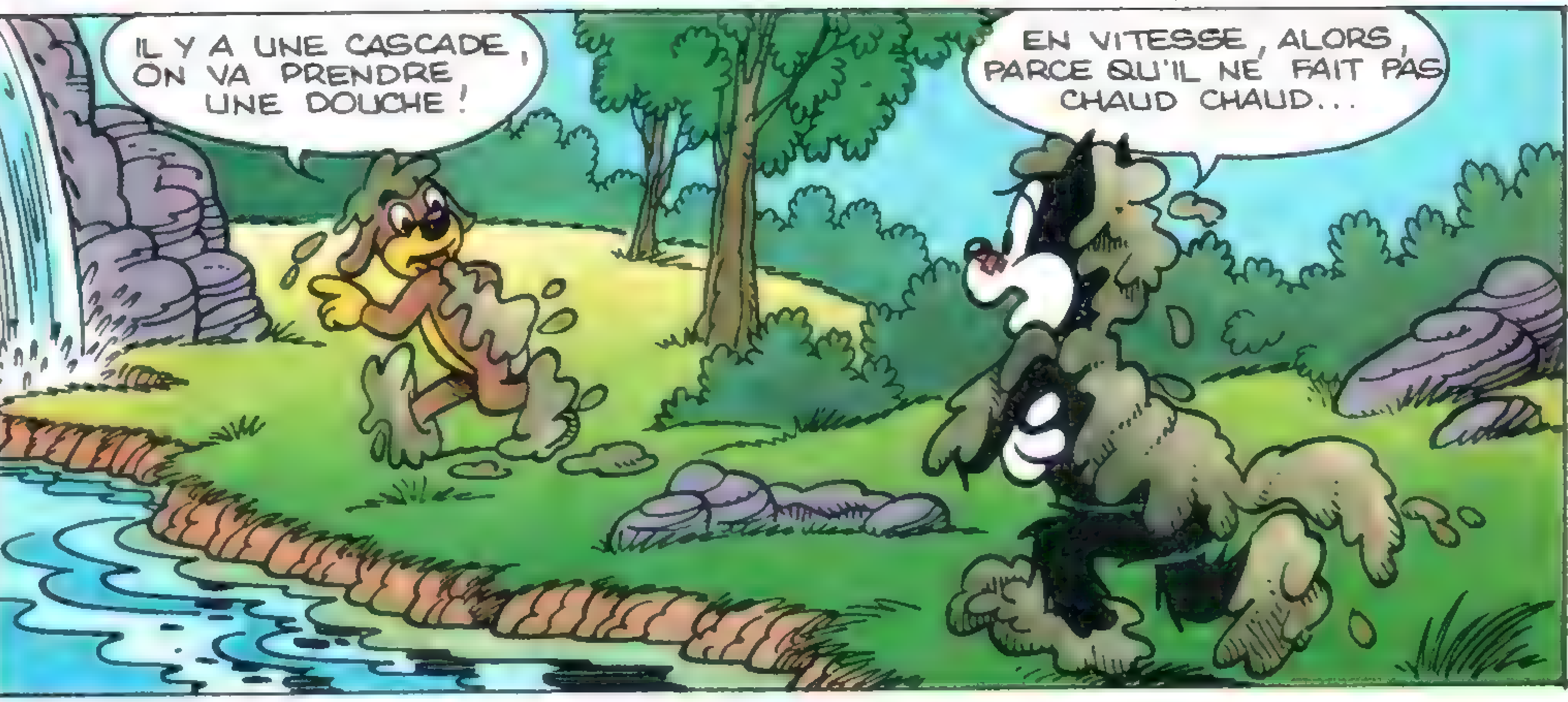
1968


HOOO... ET PUIS ZUT, HEIN !
POKCK


REGARDE-NOUS, MAINTENANT... PLEIN DE VASE... ON N'A VRAIMENT PAS DE POT !
OUAIS... PLEINS DE BOUE, ASSIS...


DEBOUT OU ASSIS...
GNÉGNÉGNÉ... TRÈS DRÔLE !

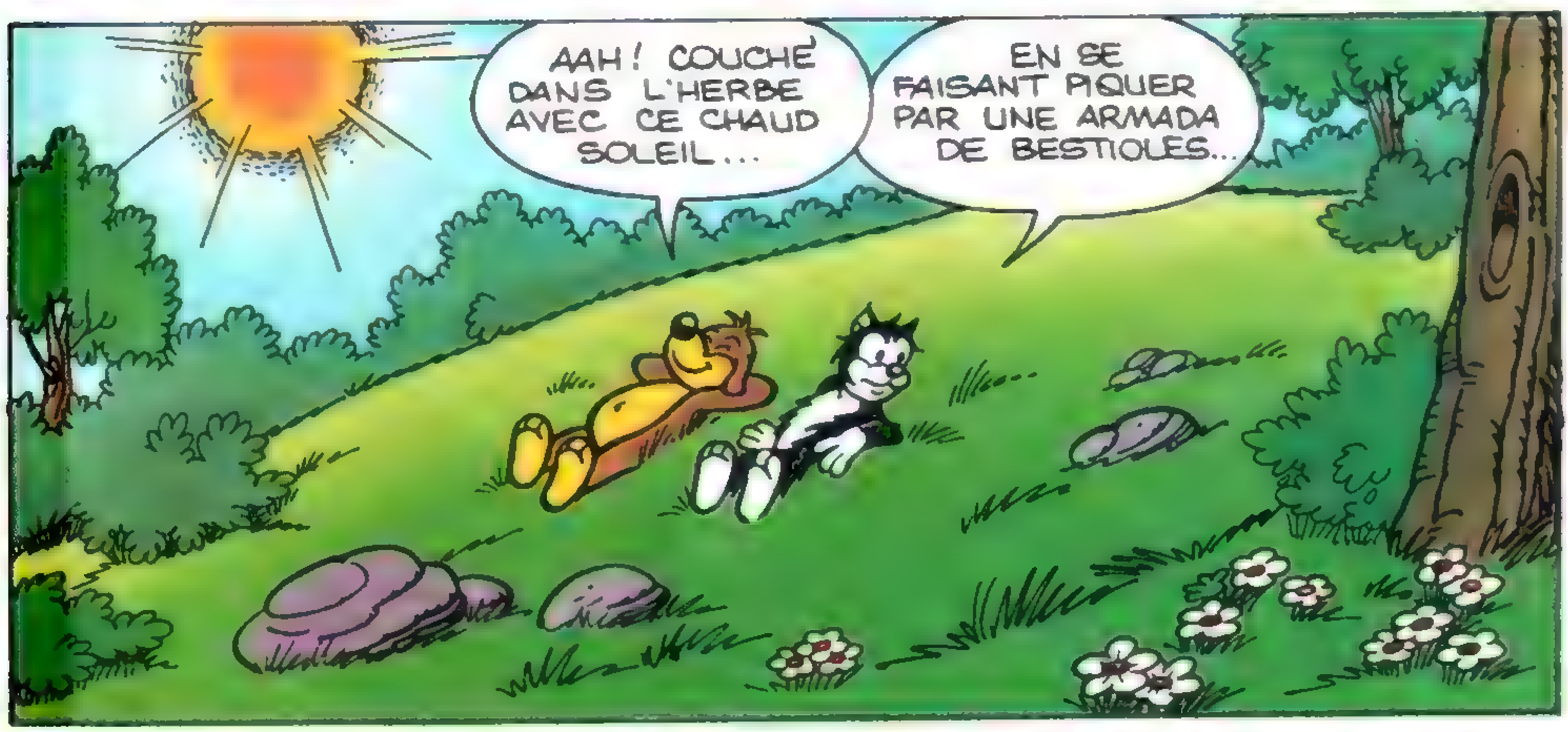

DRÔLE, MAIS SALISSANT ! ALLONS NOUS LAVER...
OÙ DONC ?

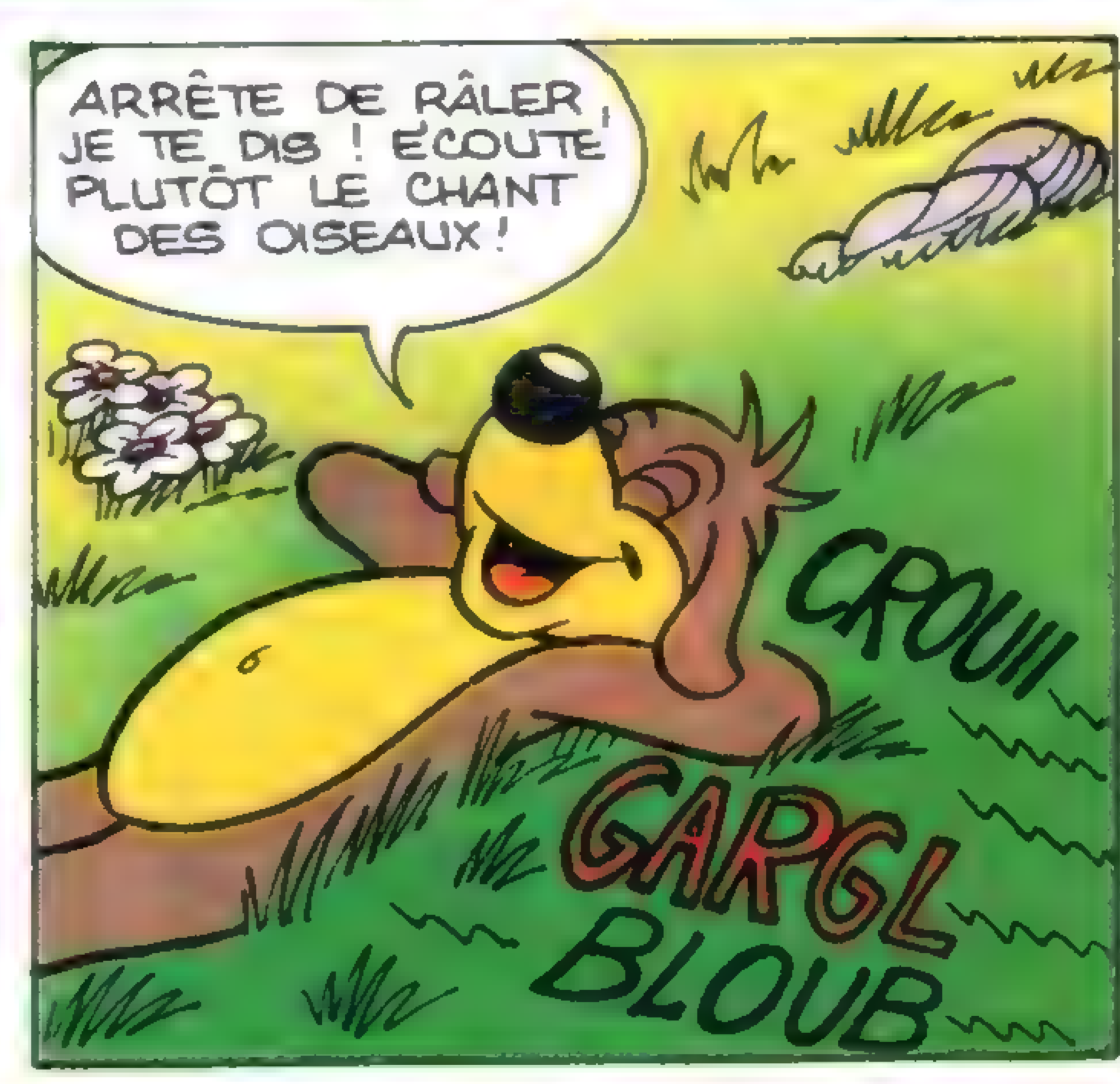

IL Y A UNE CASCADE, ON VA PRENDRE UNE DOUCHE !
EN VITESSE, ALORS, PARCE QU'IL NE FAIT PAS CHAUD CHAUD...


TU VEUX QUE JE TE DISE... JE SAIS POURQUOI TU RÂLES TOUT LE TEMPS...
AH OUAIS ?


OUAIS... PARCE QUE TU ES UN BILIEUX, TU NE TROUVES JAMAIS TON BONHEUR QUELQUE PART...
TU VEUX MON POING SUR LE PIF... ÇA, ÇA ME FERAIT PLAISIR...


TU VOIS... TOUJOURS HARGNEUX... ALLEZ, LAVE-TOI ET VIENS TE SÉCHER !

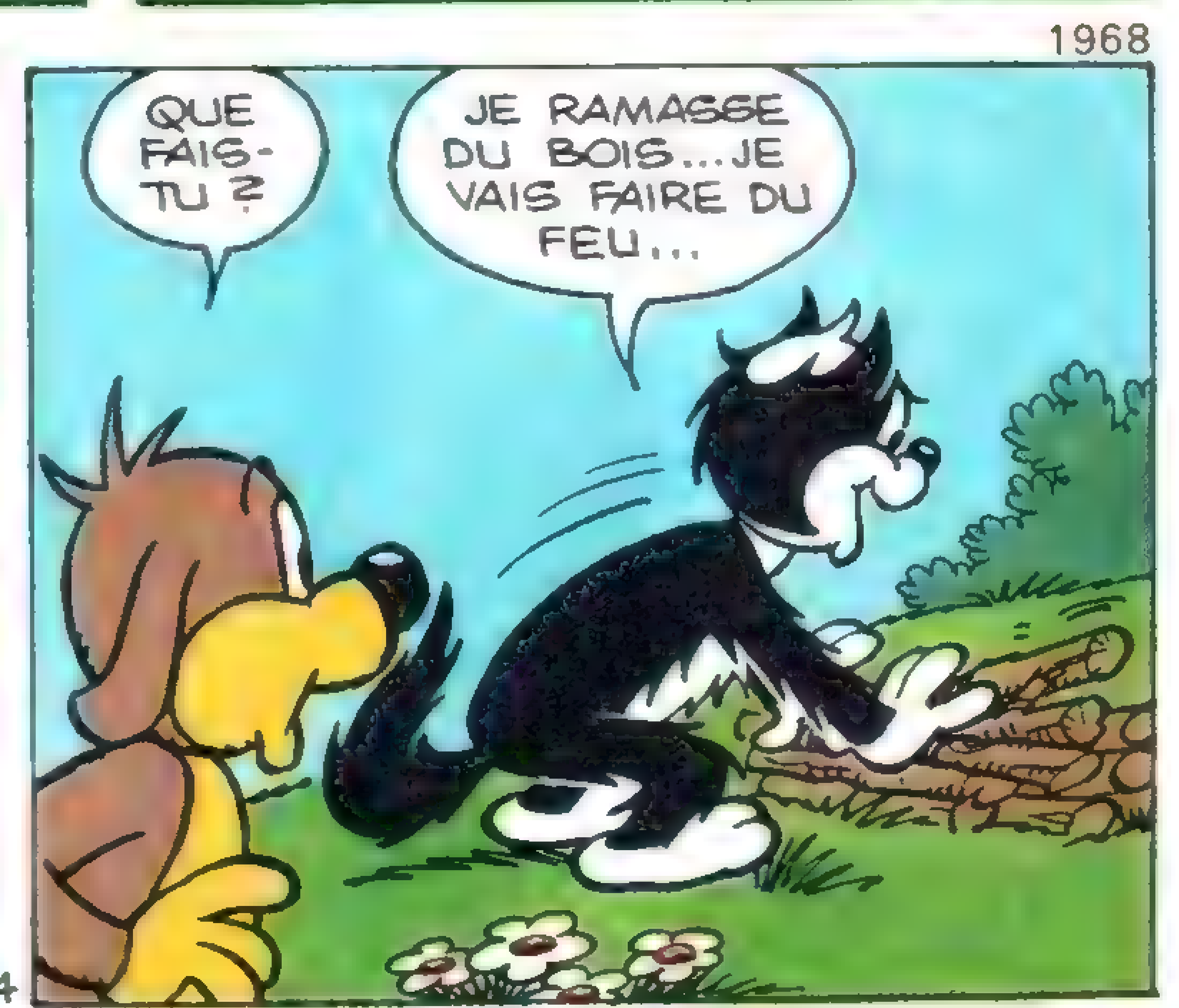

AAH ! COUCHÉ DANS L'HERBE AVEC CE CHAUD SOLEIL...
EN SE FAISANT PIQUER PAR UNE ARMADA DE BESTIOLES...


ARRÊTE DE RÂLER, JE TE DIS ! ÉCOUTE PLUTÔT LE CHANT DES OISEAUX !
CROUII
GARGL
BLOUB

1968


HÉ... QU'EST-CE QUE C'EST QUE CE BOUCAN ?!
C'EST MON ESTOMAC... JE N'AI RIEN MANGÉ DEPUIS HIER...
GOURG


EH BIEN, CALME-LE... IL M'EMPÊCHE D'ENTENDRE LE CUICUI DES...
CUICUI... MAIS OUI ! VOILÀ L'IDÉE !


QUE FAIS-TU ?
JE RAMASSE DU BOIS... JE VAIS FAIRE DU FEU...


DU FEU...
BEN OUI ... POUR RÔTIR LES OISEAUX QUE JE VAIS PRENDRE ... ET QUE JE VAIS MANGER !


AAH ... UN CHAPELET DE MOINEAUX A LA BROCHE ... QUEL RÉGAL ... ET MON ESTOMAC REDEVIENDRA SILENCIEUX !
IL N'EN EST PAS QUESTION !
SLURP !


ESPÈCE DE SAUVAGE ! D'AUTANT PLUS QUE SI TU LES MANGES, JE N'ENTENDRAIS PLUS LEUR CHANT !
JE T'OFFRIRAI UN CANARI !


OH QUE NON !
OH QUE SI !


POTCH
ET JE LE PROUVE !


HÉ HÉ HÉ LA BONNE SOUPE !


BON SANG ... QUELLE PÊCHE ... OÙ EST-IL PASSÉ, CE ...


AH NON !


IL N'EN EST PAS QUESTION ! JE ... HÉÉ
HERCULE ! DESCENDS TOUT DE SUITE !
CRAC


HUM...
CRAAC
AAAH

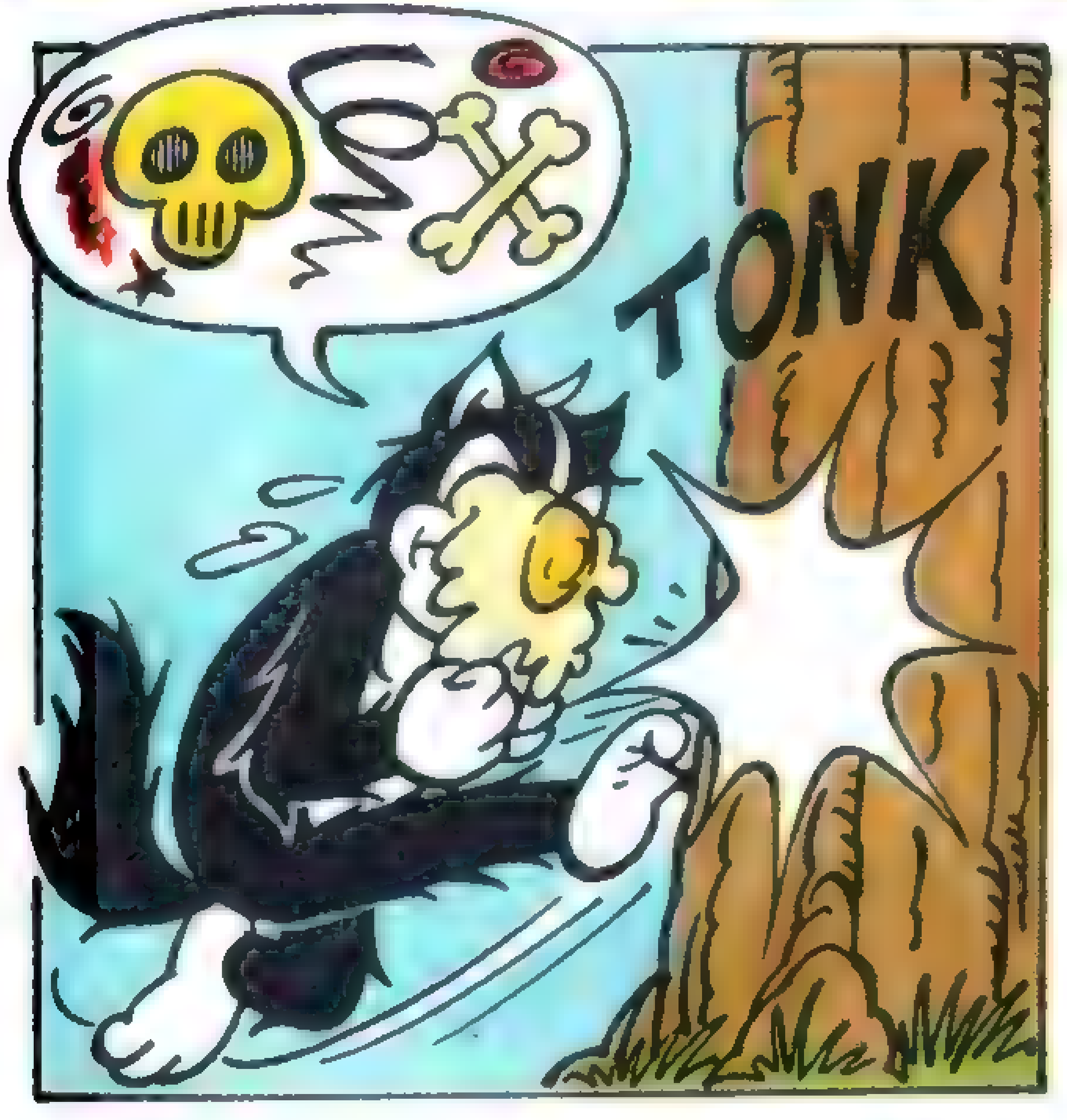
1968


HOULA !
AAA
BRAOM





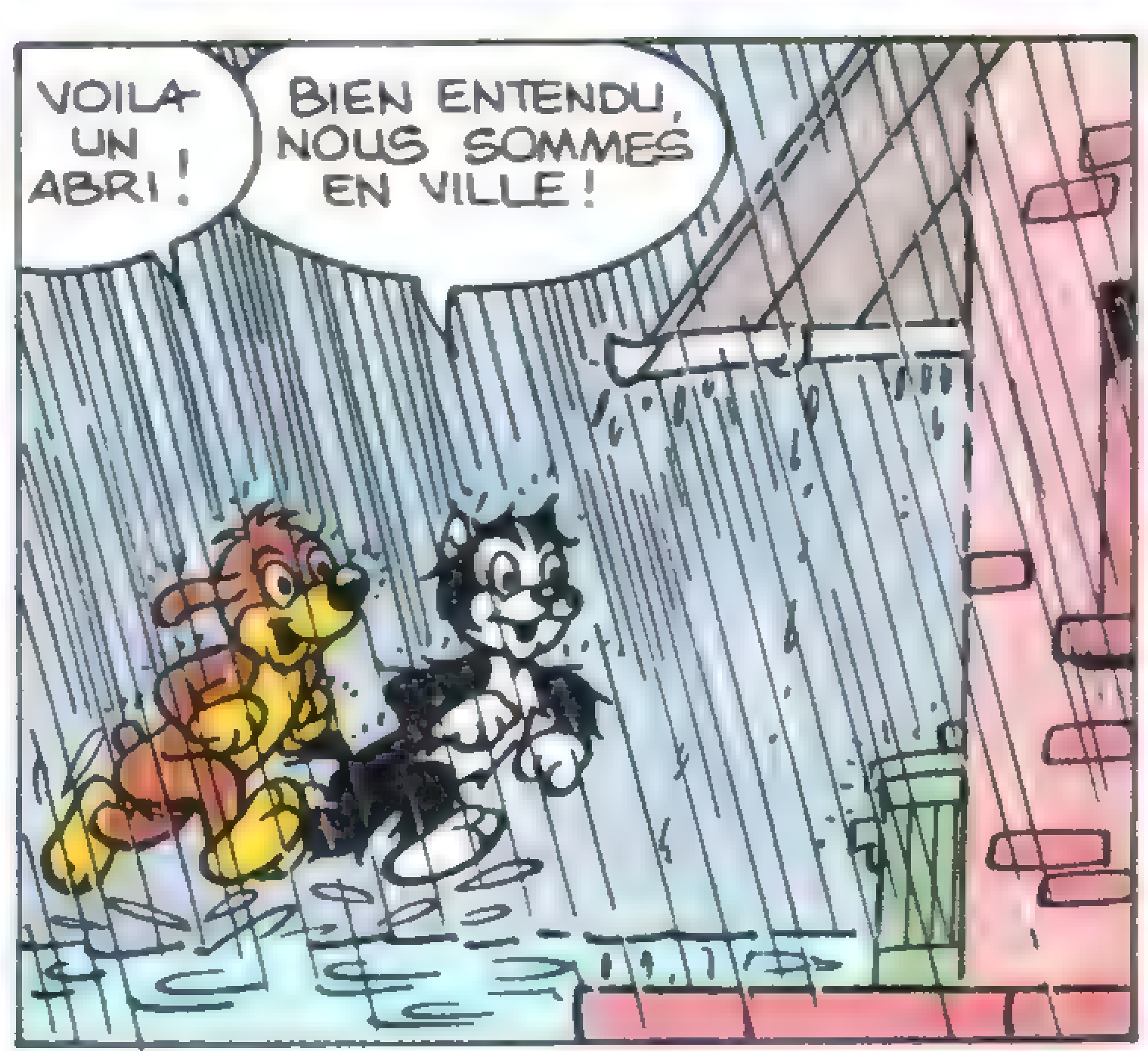






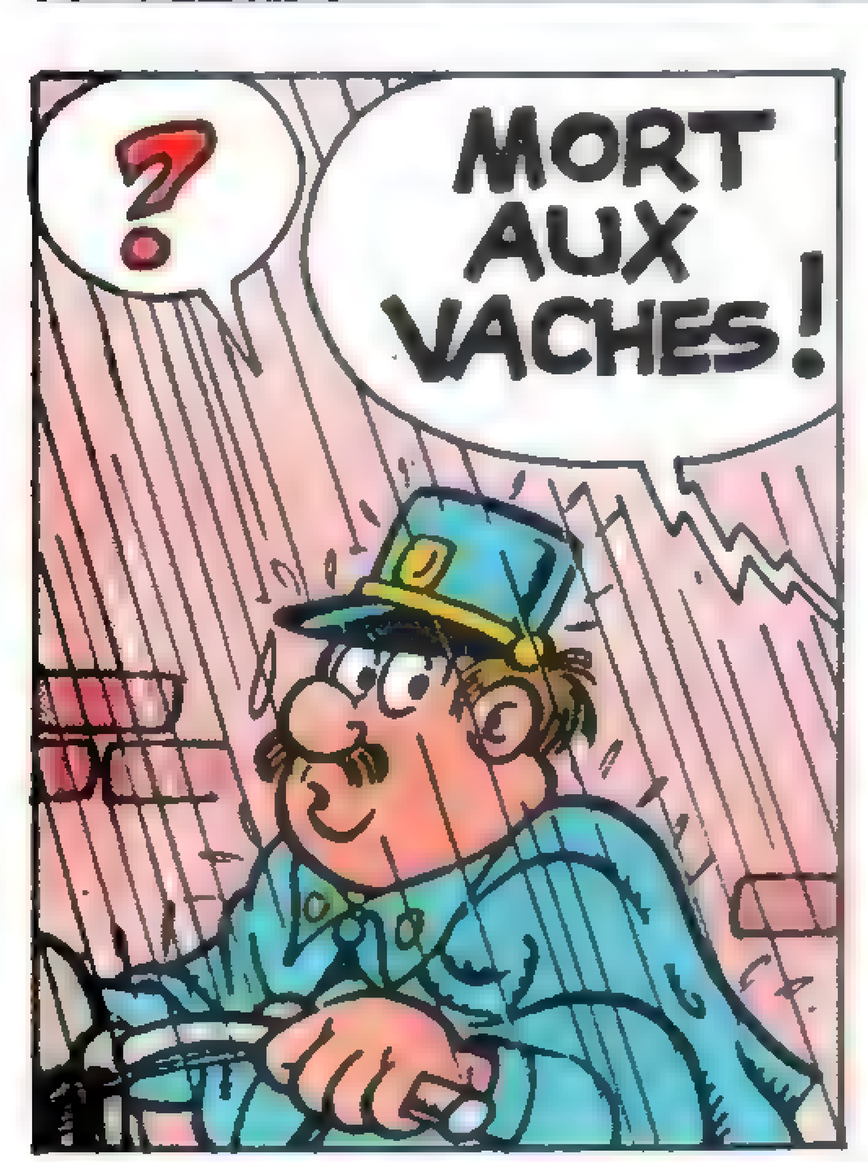


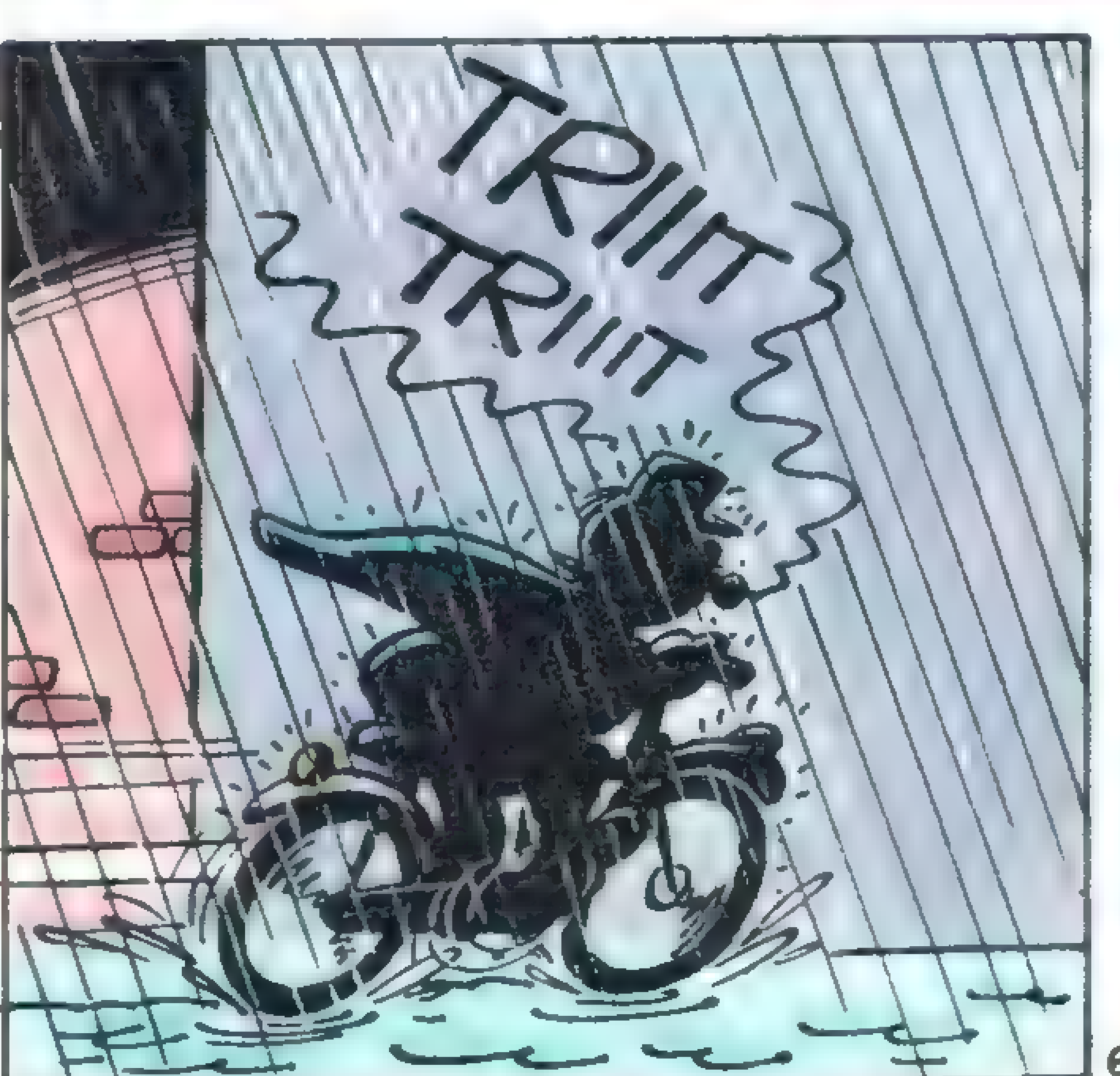






1968







FIN DE L'EPISODE

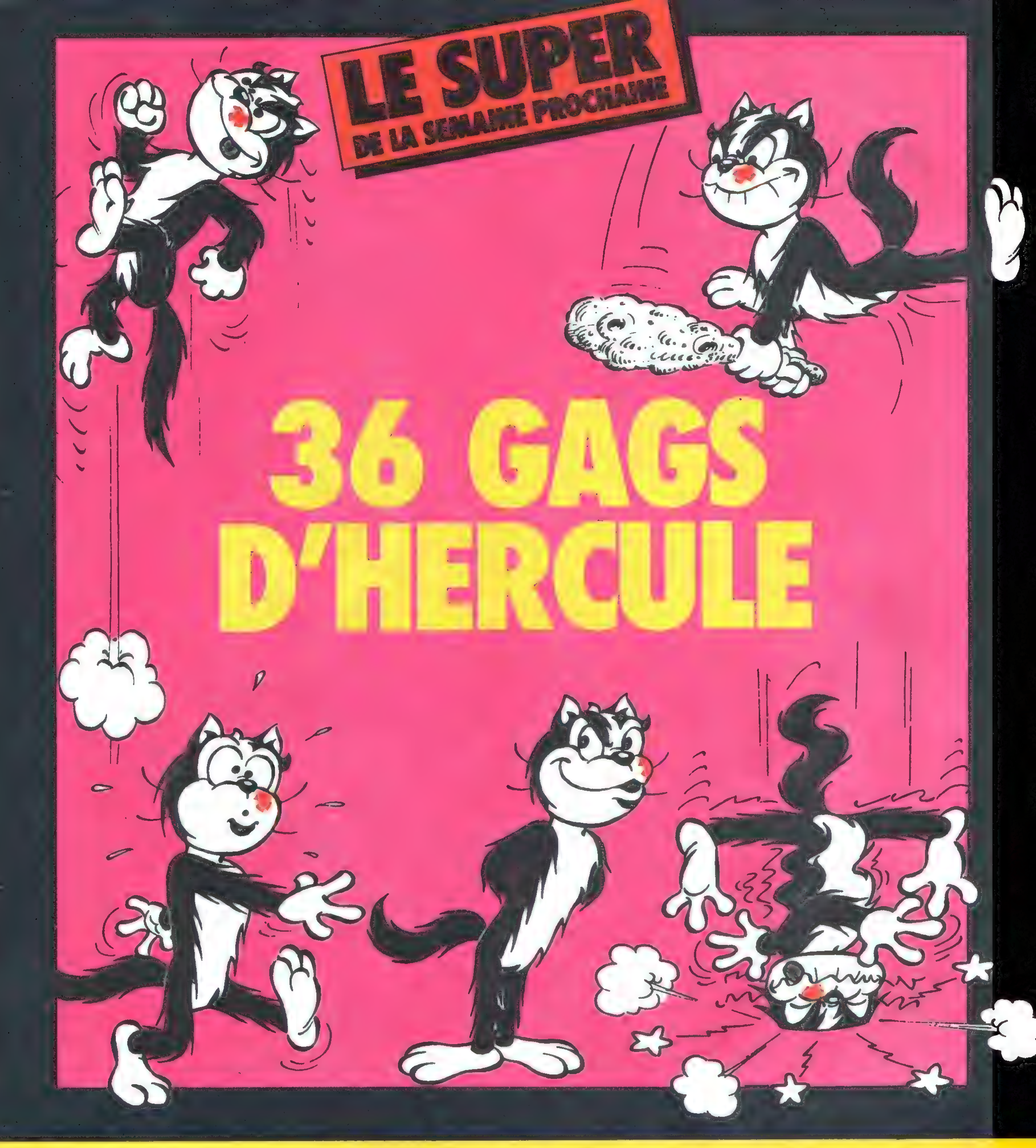


Affichette à découper et à fixer sur la porte de la salle de bains.

Affichette à découper et à emporter en voiture.

Indispensable pour les longs voyages. Le chauffeur la lira aisément dans son rétroviseur.





+ TARAO va-t-il retrouver enfin les hommes, ses frères ?

+ 10 ETIQUETTES-FARCES

+ UN CONCOURS : " LA B.D. TRUQUÉE " nombreux prix : vélo-cross, walkman, jeux électroniques etc...



DES NIDS PAR MILLIONS

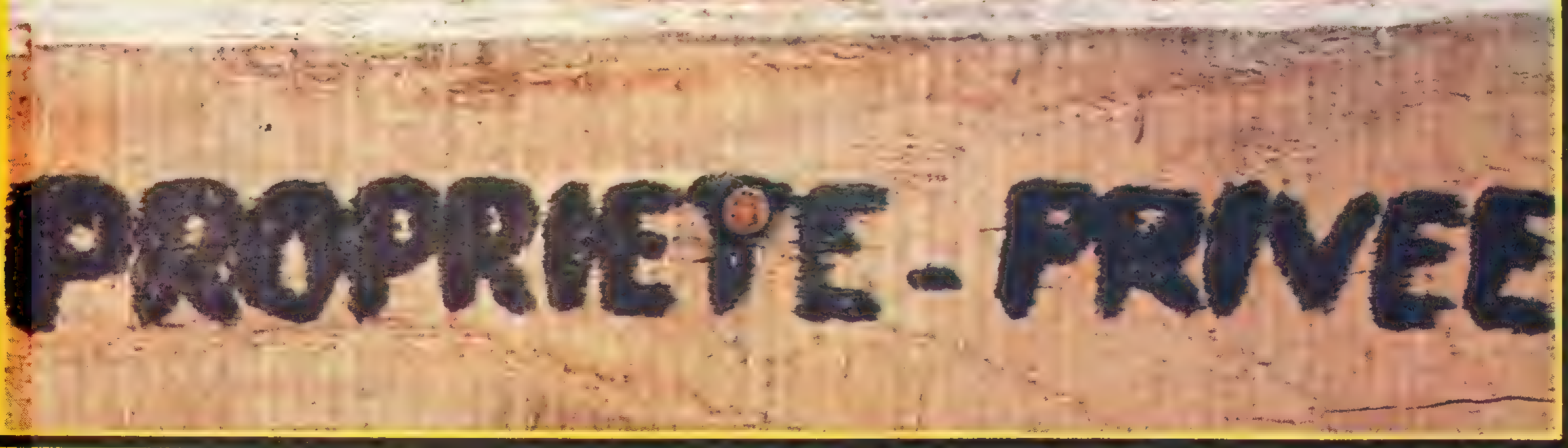
● **POURQUOI les oiseaux construisent-ils un nid?**
(Pierre Fournier, Paris 10e)

● **QUEL est le plus grand nid du monde?**
(Josée Martinez, Nantes)

● **COMMENT font-ils pour édifier de telles merveilles?**
(Solange Moreau, Lannion)

● **EXISTE-T-IL des oiseaux qui n'en bâtissent pas?**
(Pierre Arditi, Nice)

Etonnant! Regarde le bec et les pattes de notre ami le martin-pêcheur, ils sont pleins de boue... Pourquoi? Tout simplement parce que monsieur est en train de creuser son nid dans l'argile molle de la berge du ruisseau. Son nid? Un terrier plutôt, dont il tapissera ensuite les parois avec des arêtes de poisson.



Photo/BAILLET

Pourquoi les oiseaux construisent-ils

LE BERCEAU DES

Le nid est une construction qui permet aux oiseaux d'élever leurs petits. Lorsque les oisillons sortent de l'œuf, ils sont généralement nus, aveugles, et incapables de survivre sans leurs parents. Fragiles et sans défense, ce ne sont que des machines à digérer. Le nid les isole du froid – il y a 8° C de différence avec l'air ambiant –, il les protège des prédateurs par son camouflage et son inaccessibilité, comme par exemple ce nid de tourterelle (photo de droite). Le nid n'est donc rien d'autre qu'un berceau. Pourtant, il existe des exceptions! Ainsi, chez le troglodyte, le nid sert aussi de dortoir; le mâle et sa femelle y passent toutes leurs nuits.

Serge et Dominique SIMON



Y a-t-il des oiseaux sans nid?

DES ENFANTS SURDOUÉS



Photo/BAILLET

Tous les oiseaux dont les petits naissent avec du duvet et les yeux grands ouverts, n'ont pas besoin de nid. Ainsi, le guillemot dépose ses œufs à même le sol de la falaise; seule sa forme pyramidale l'empêche de rouler et de s'écraser sur les rochers de la plage. A deux semaines, ces petits surdoués sautent à la mer et se nourrissent seuls. La chouette-effraie (photo de gauche) est tout aussi « fainéante », puisqu'elle s'installe tout bonnement dans un coin de grange abandonnée!

OISEAUX



Des nids en quoi ?

TOUT PEUT SERVIR



Photo/BAILLET

Pour bâtir leur nid, les oiseaux utilisent tout ce que leur offre la nature.

Le martinet noir utilise de petites plumes, des graines à duvet cotonneux, des enveloppes de bourgeons, des morceaux de papier, des brins d'herbe ou de foin, des pétales de fleurs, des bouts de ficelle, et des ailes de papillon! Le tout est collé par de la salive. D'autres, comme la rousserolle (photo de gauche), se contentent juste de roseaux qu'ils brisent eux-mêmes, et de... toiles d'araignée!

ILS FONT TOUS LES MÉTIERS

MAÇON



L'hirondelle maçonne à l'aide de terre et de salive.

ARCHITECTE

La rousserolle calcule la hauteur au-dessus des eaux.

MINEUR



Le martin-pêcheur creuse une galerie terminée par une chambre.

TERRASSIER



Le flamant rose racle la vase pour obtenir un monticule.

SCULPTEUR



Le pivert creuse directement dans le bois de l'arbre.

COUTURIER



La fauvette coud les feuilles avec un crin de cheval.

Le plus grand du monde ?

LE PALACE DE L'AIGLE

Près de Saint Petersburg en Floride (États-Unis), on a découvert en 1963, un nid d'aigle qui mesurait 3 mètres de large, 6 mètres de profondeur, et pesait 1 tonne! Et en Écosse, un autre nid d'aigle de 5 mètres de profondeur a été utilisé pendant 45 ans!

L'aire des rapaces n'est qu'un empilement de branches dont la rudesse est compensée par de l'herbe sèche, comme c'est le cas pour le balbuzard (photo de droite).

Mais le véritable record ne vient-il pas du nid du fournier? L'oiseau ne pèse guère que 75 grammes, et son nid de boue plus de 5 kilos!



Photo/Serge et Dominique SIMON

Qui d'autre ?

DES NIDS SANS OISEAUX

D'autres espèces animales bâtissent elles aussi des nids. Chez les mammifères : l'écureuil, le loir, le hérisson, la souris... Chez les poissons : l'épinoche... Chez les reptiles : la tortue marine, l'alligator, le cobra royal... Chez les insectes : l'abeille, la guêpe, la fourmi... Enfin, certains batraciens ébauchent des nids particuliers : la rainette du Brésil, par exemple, prépare un petit bassin aux parois lisses qui remplit le même rôle que le nid des oiseaux.

Bon à manger ?

LES MANGEURS DE NID

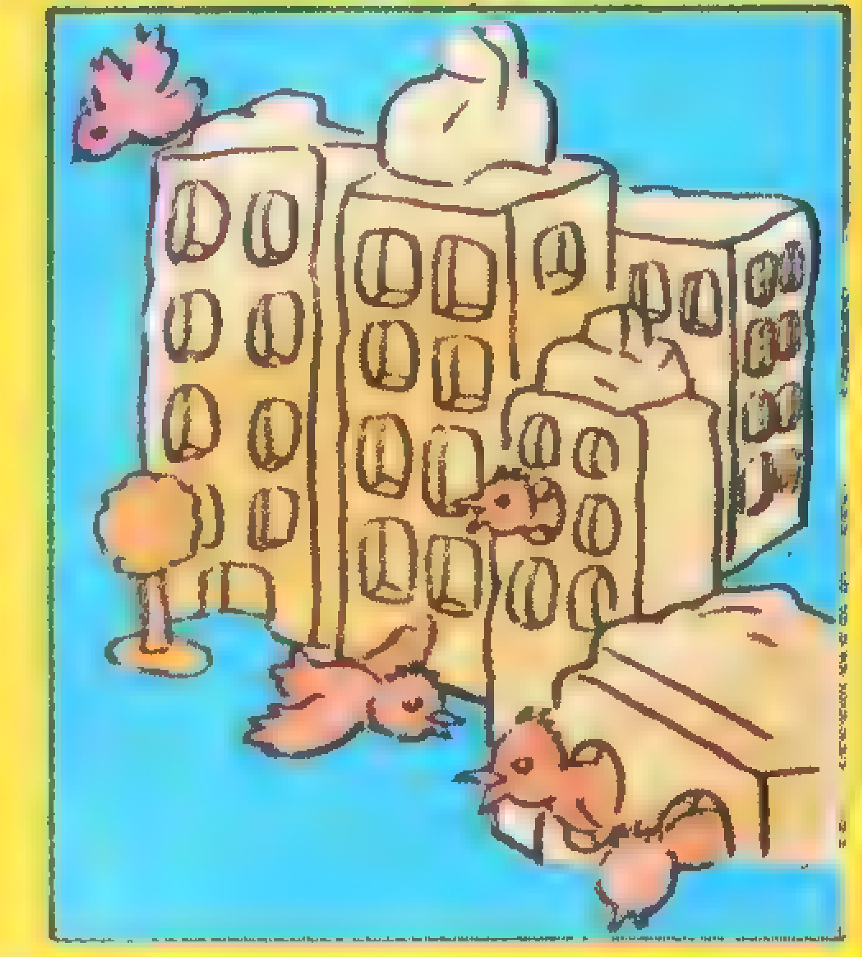


Le matériau mystérieux des « nids d'hirondelles », dont se régalent les gourmets chinois, n'est autre que la salive des salanganes (sorte d'hirondelle asiatique). Transparente, elle sèche très vite et devient une masse résistante dont l'animal se sert pour faire son nid.

Nids collectifs ?

LE H.L.M. DES RÉPUBLICAINS...

Le nid communautaire du républicain social (c'est son nom!) est une construction remarquable. On a vu des colonies composées de quatre nids énormes, qui existaient depuis 100 ans! Le plus grand mesurait 4,80 mètres de long, 3,60 mètres de large, et comptait 125 entrées!...



VIVE PIF MAGAZINE !

Eh oui, toujours du nouveau dans le NOUVEAU PIF...

Avec PIF-MAGAZINE, la Rédaction veut établir des liens plus étroits, plus directs et plus chaleureux encore avec ses lecteurs.

Dans PIF-MAGAZINE, nous jouerons au jeu des questions-réponses, sur un thème choisi.
Vous savez que nous parlons beaucoup des sujets que vous aimez :
- la vie des animaux,
- la Préhistoire et l'Histoire,
- les sciences et les découvertes,
- les voyages et la vie des peuples,

c'est-à-dire de toute la vie multiple de ce monde étonnant qu'est la

PLANÈTE TERRE...

Alors, n'hésitez pas, posez-nous un tas de questions sur les sujets que vous aimez.

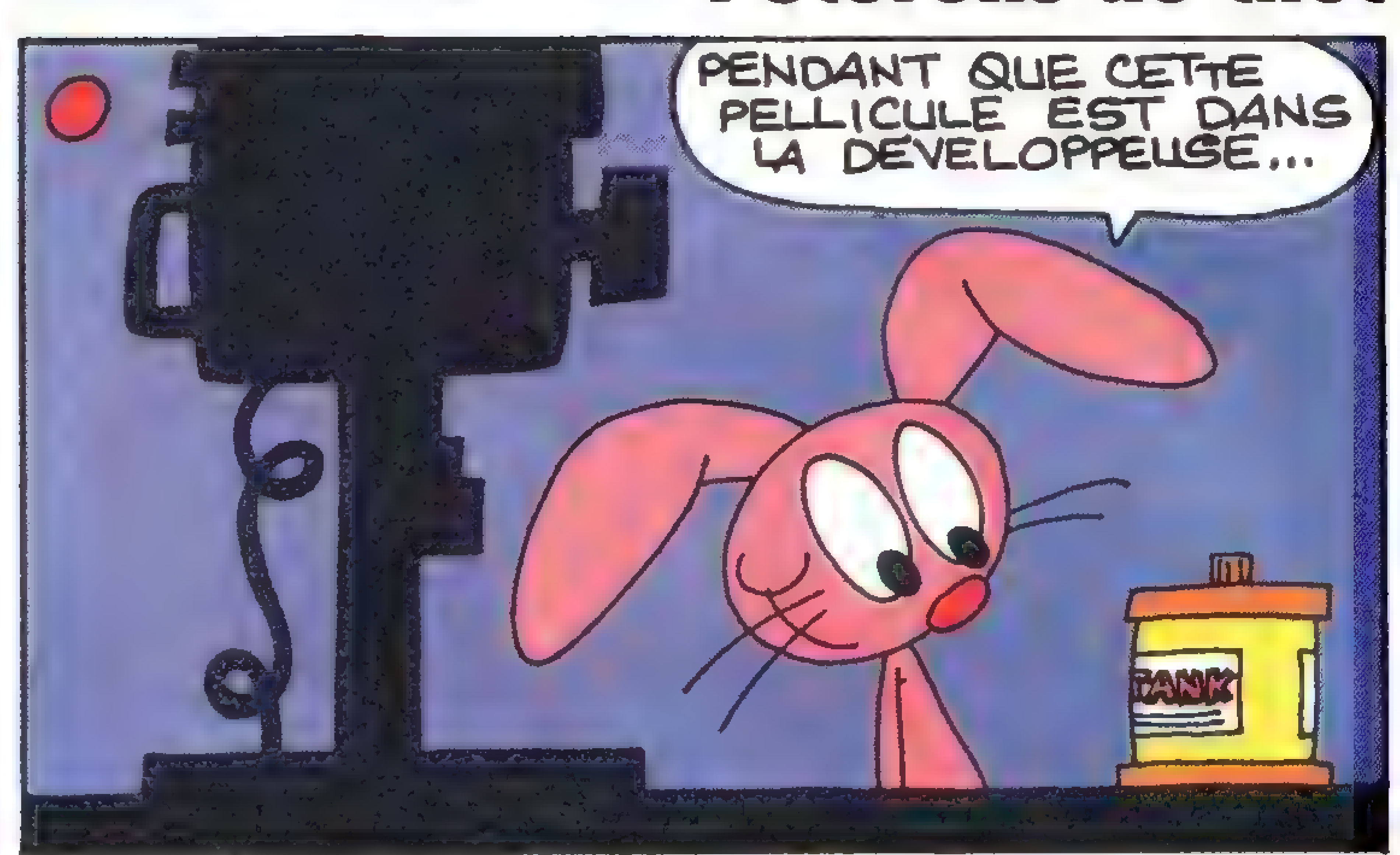
Ecrivez directement à l'adresse suivante :

PIF-MAGAZINE
126, rue La Fayette
75010
PARIS

PINKY

Pucerons de choc



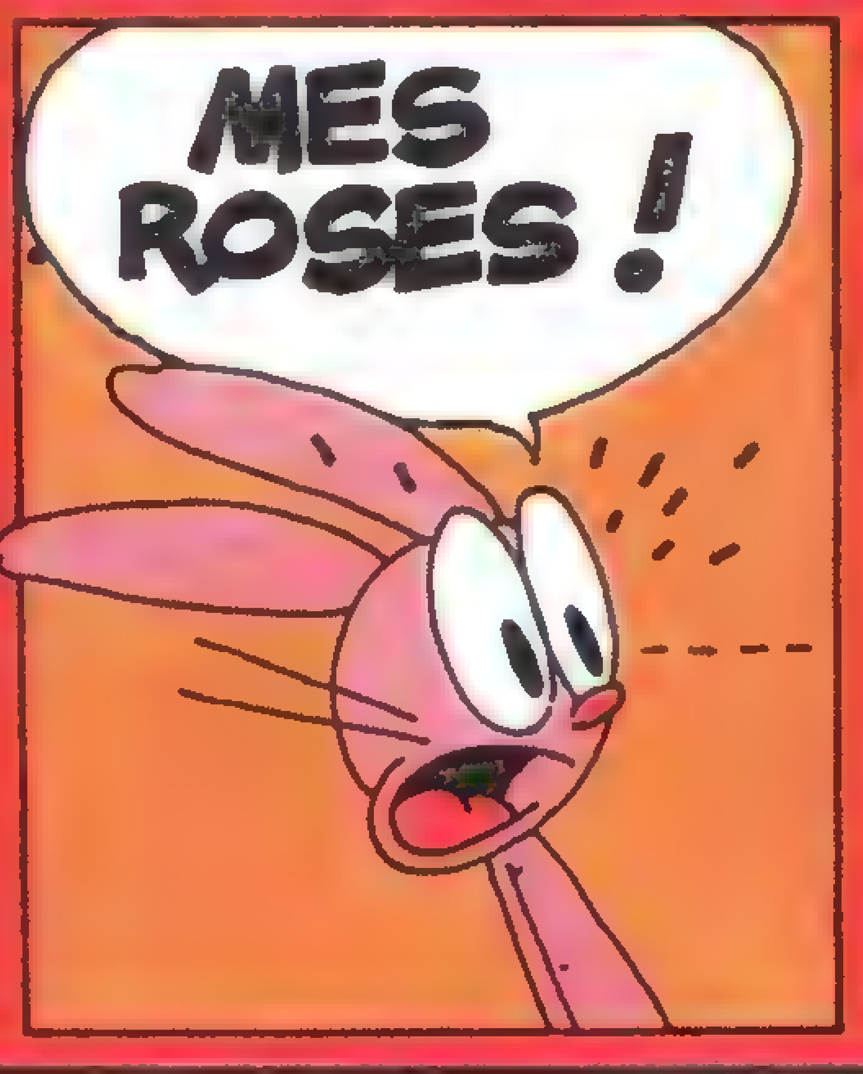


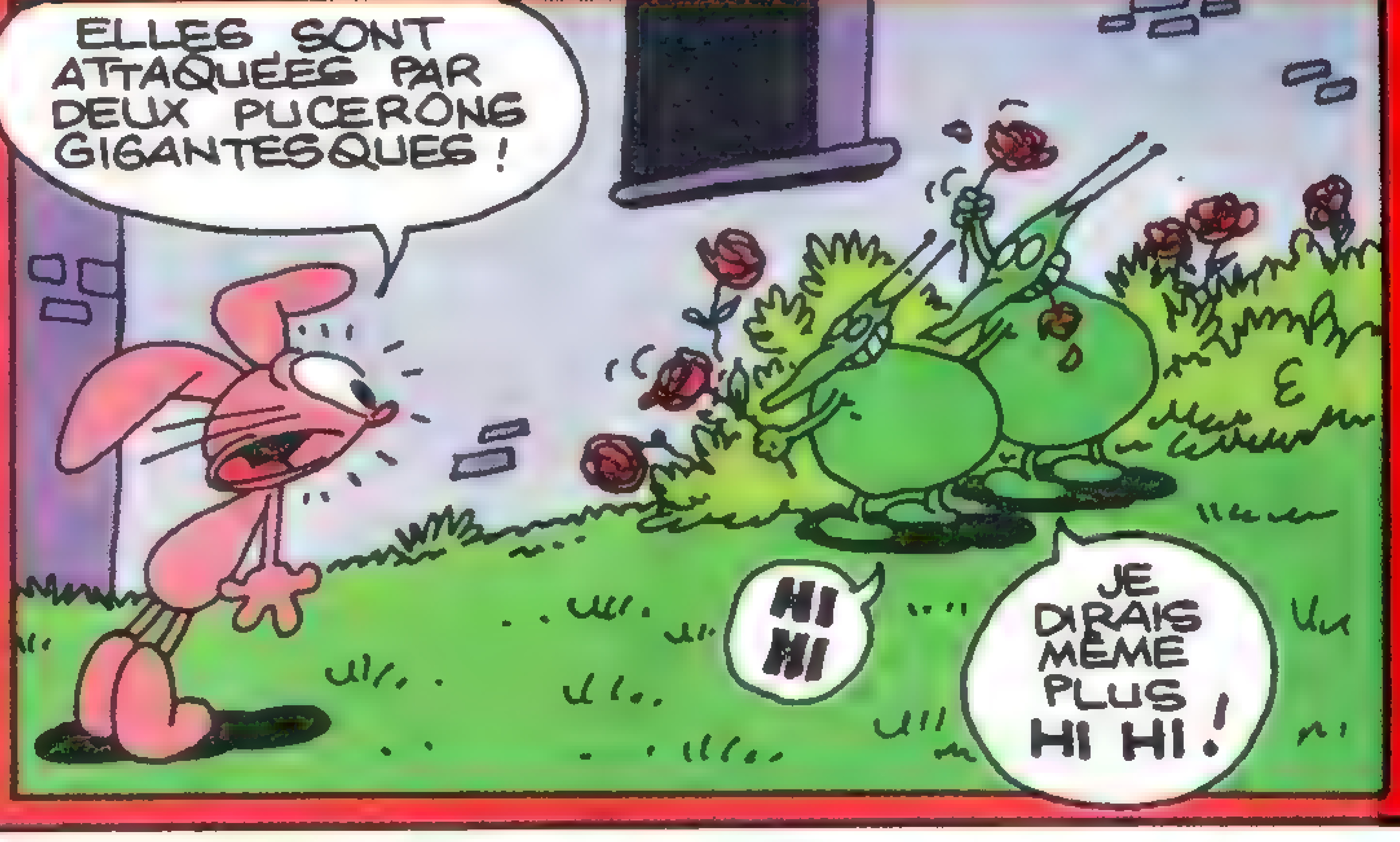






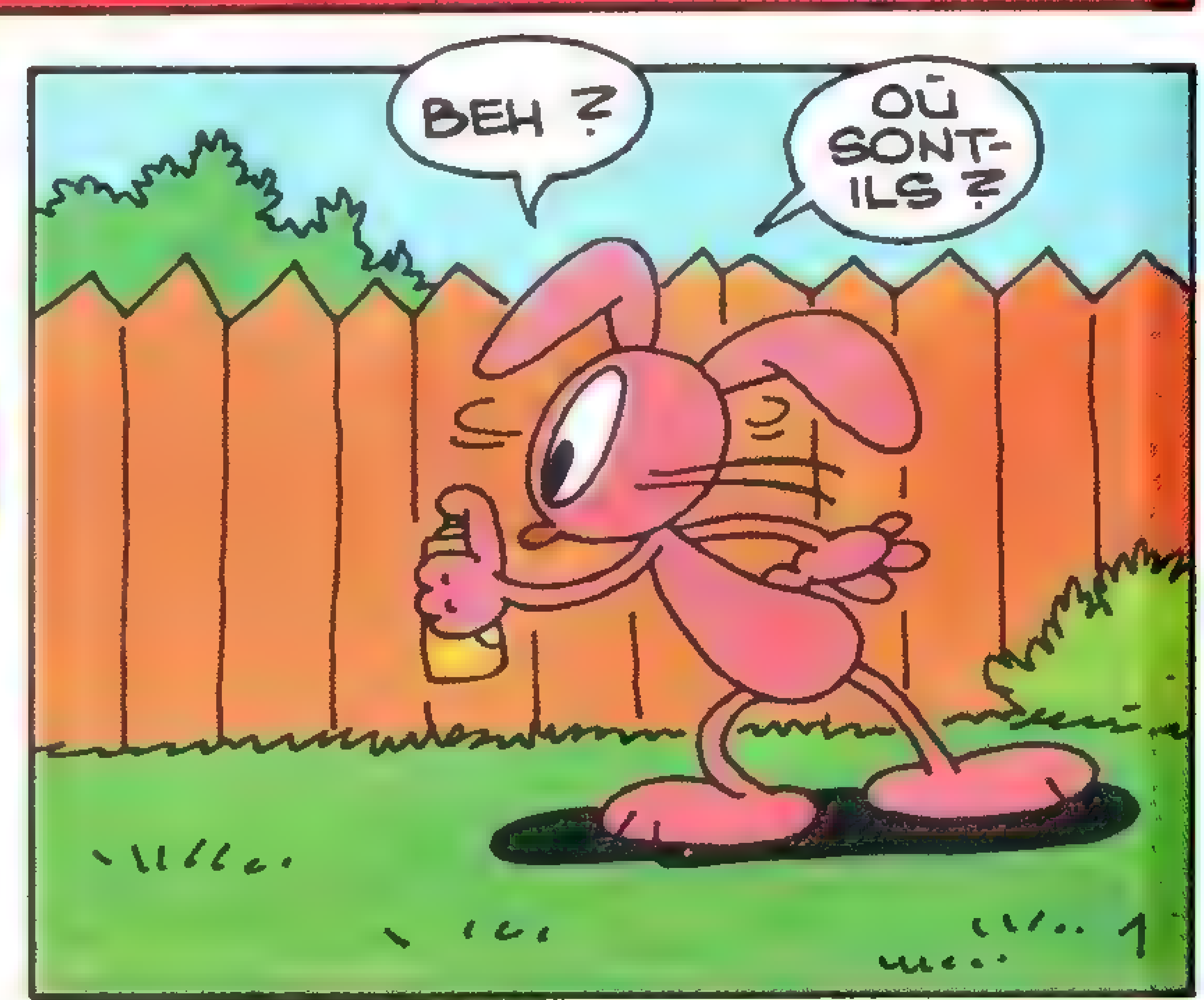










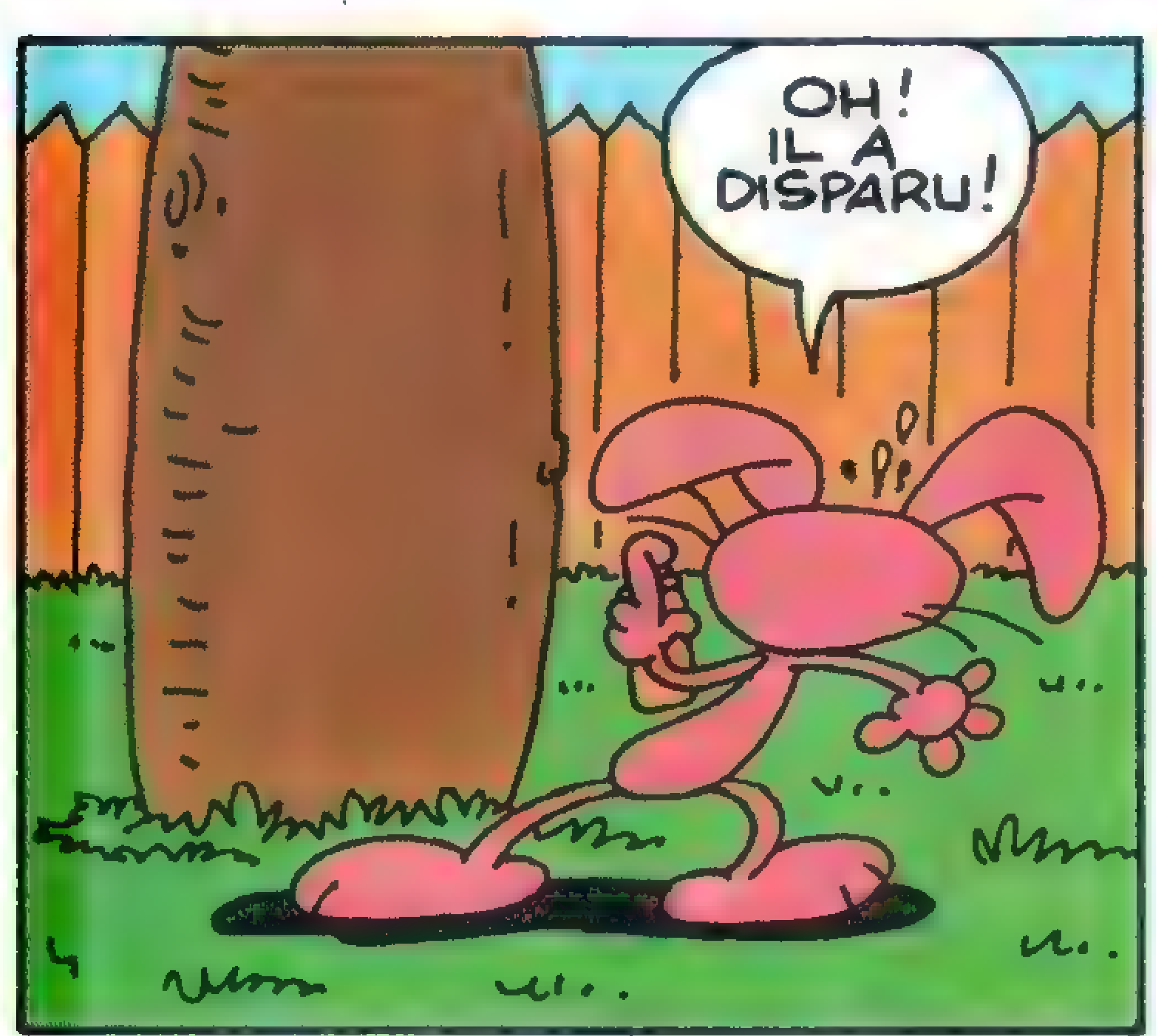


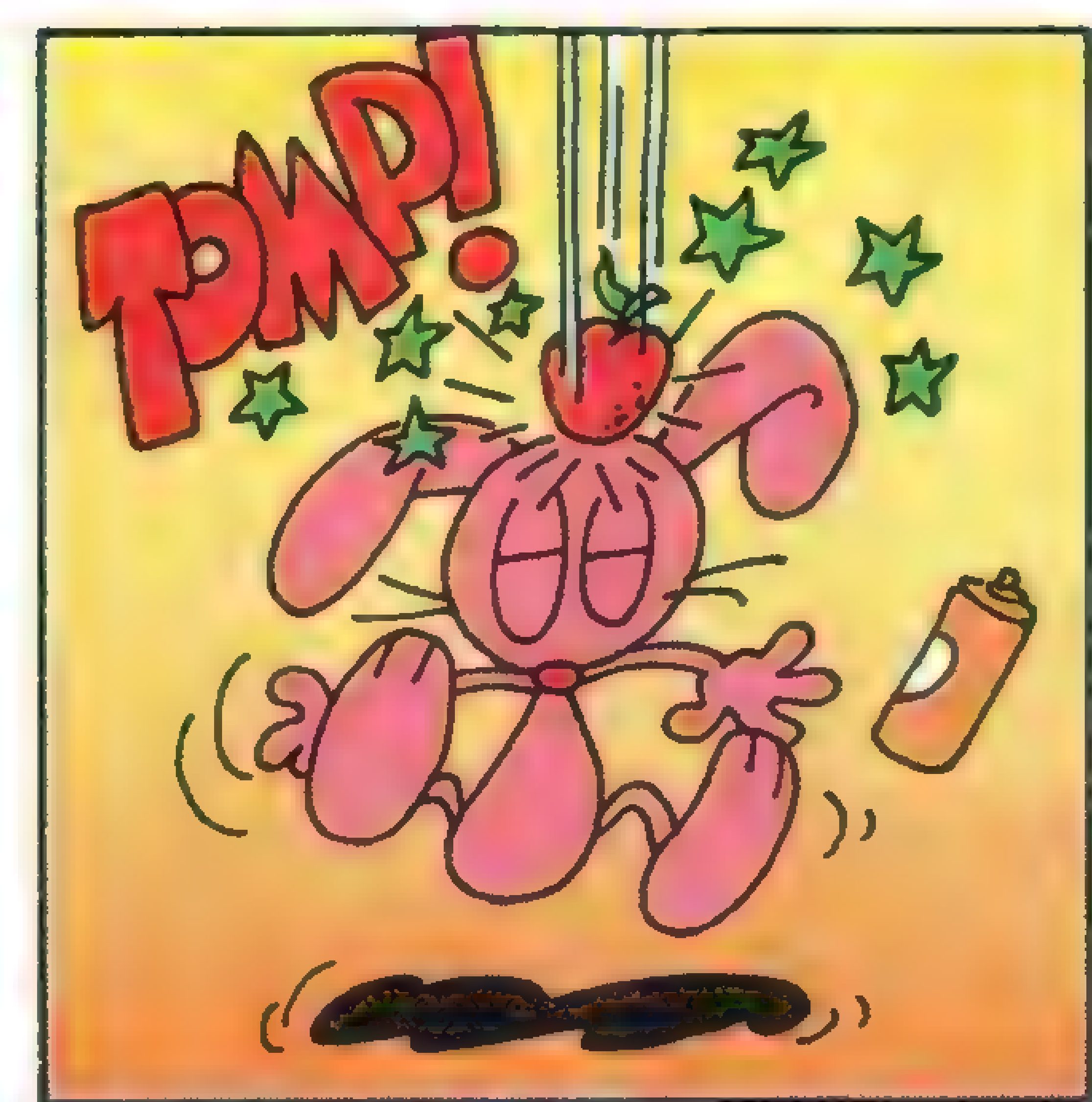
SCÉNARIO ET DESSINS: MATTIOLI


PSST!

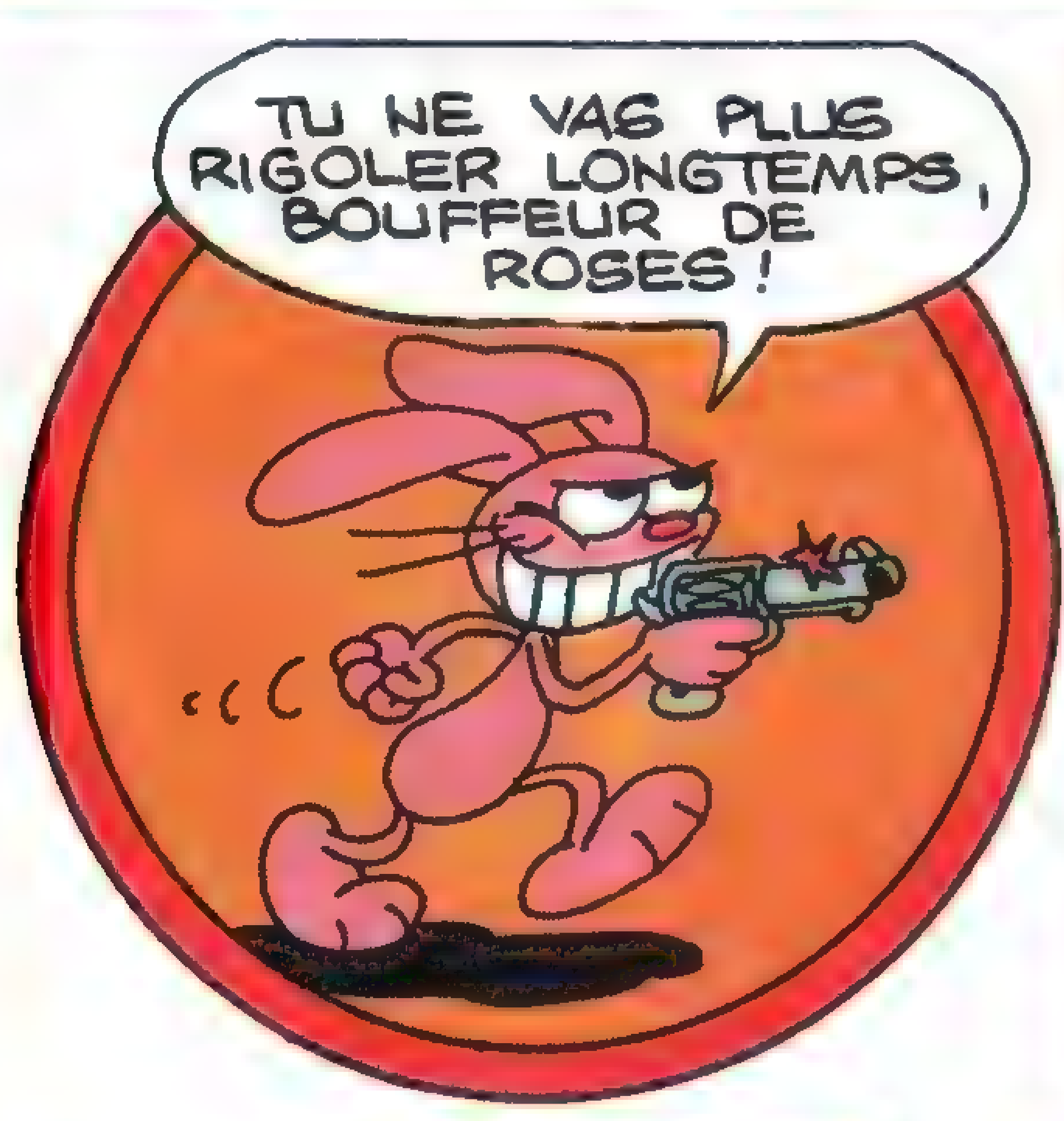

AH, TRÈS BIEN!
PRR!

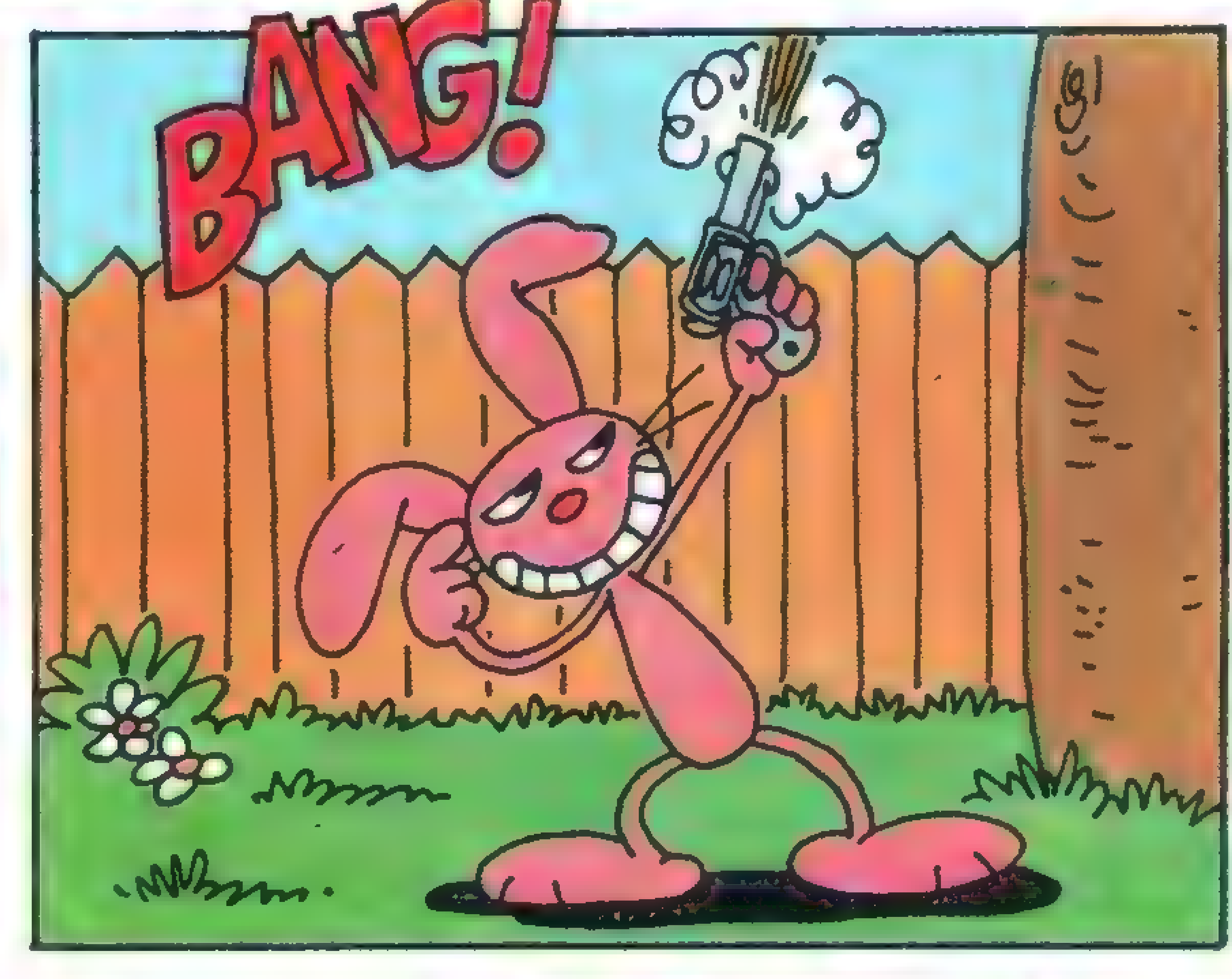

TON COPAIN A FILÉ ? TU ES TOUT SEUL !

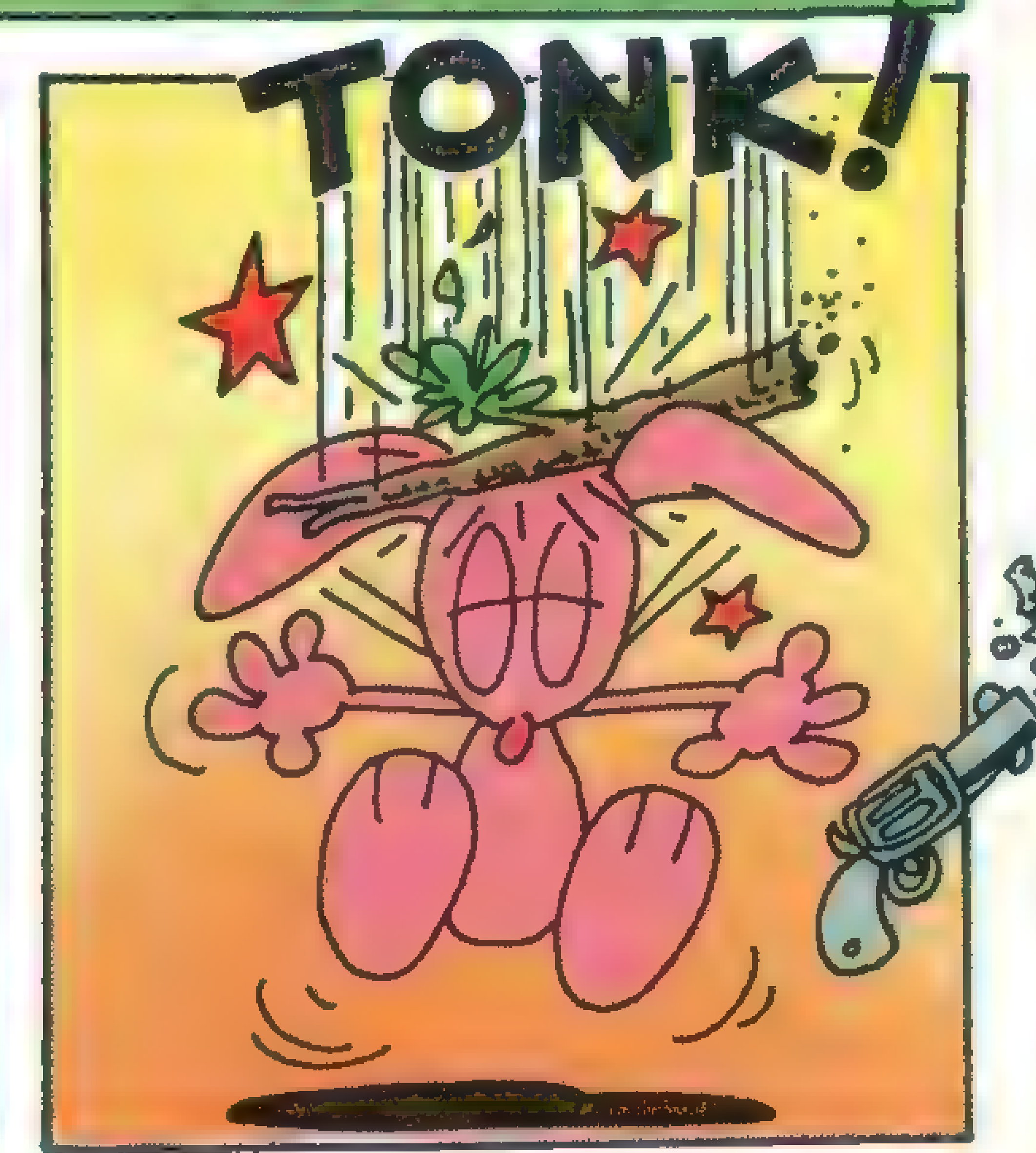

OH! IL A DISPARU!

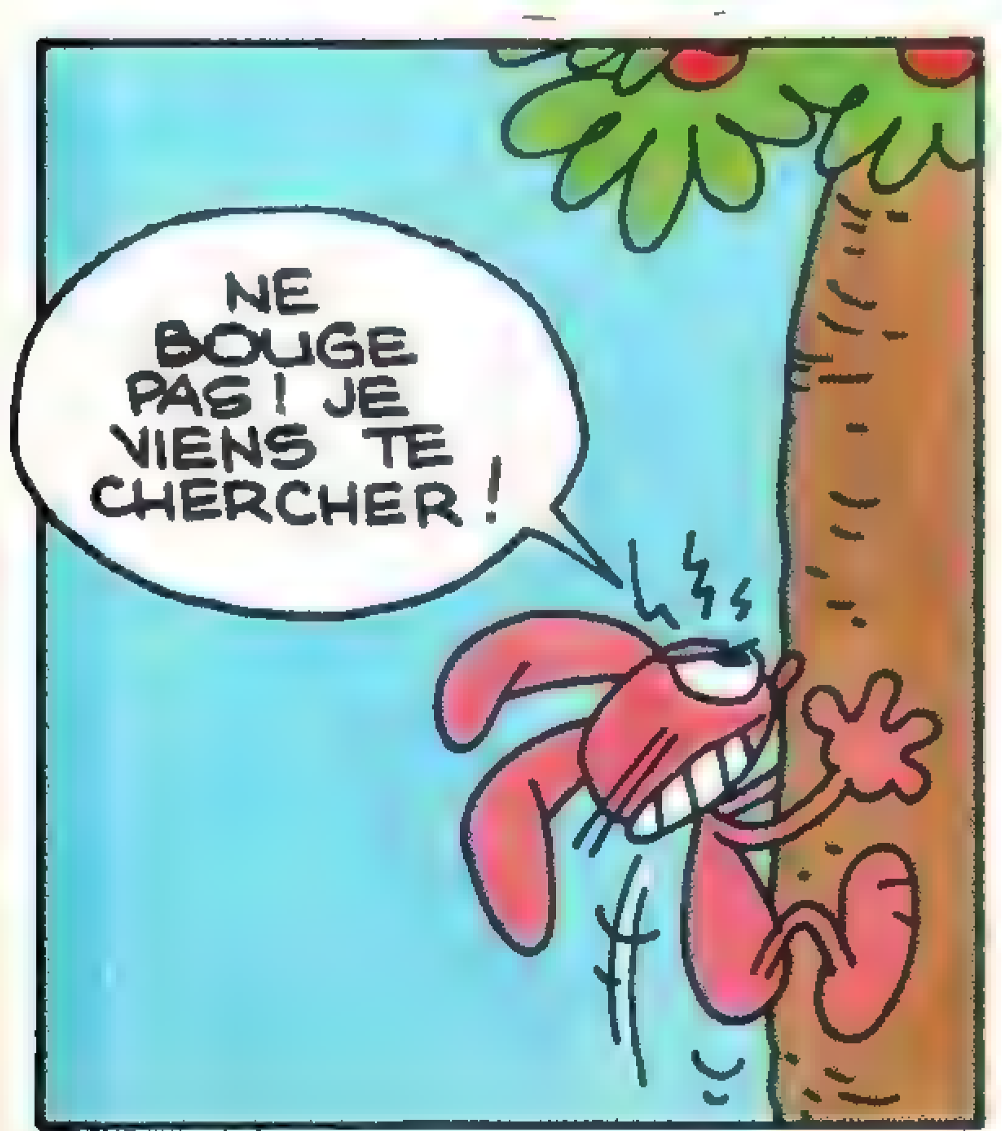

TOMP!

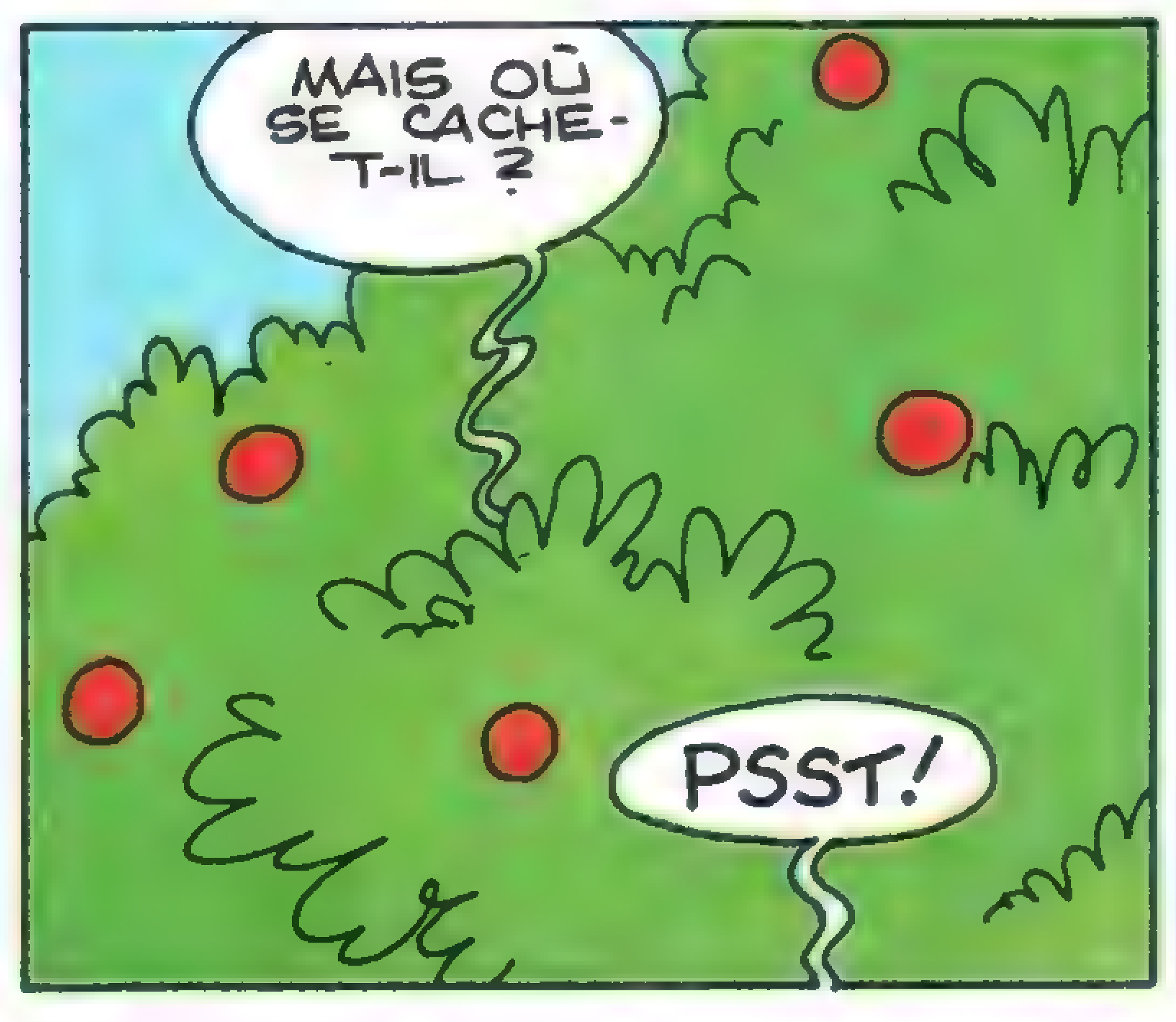

HI HI

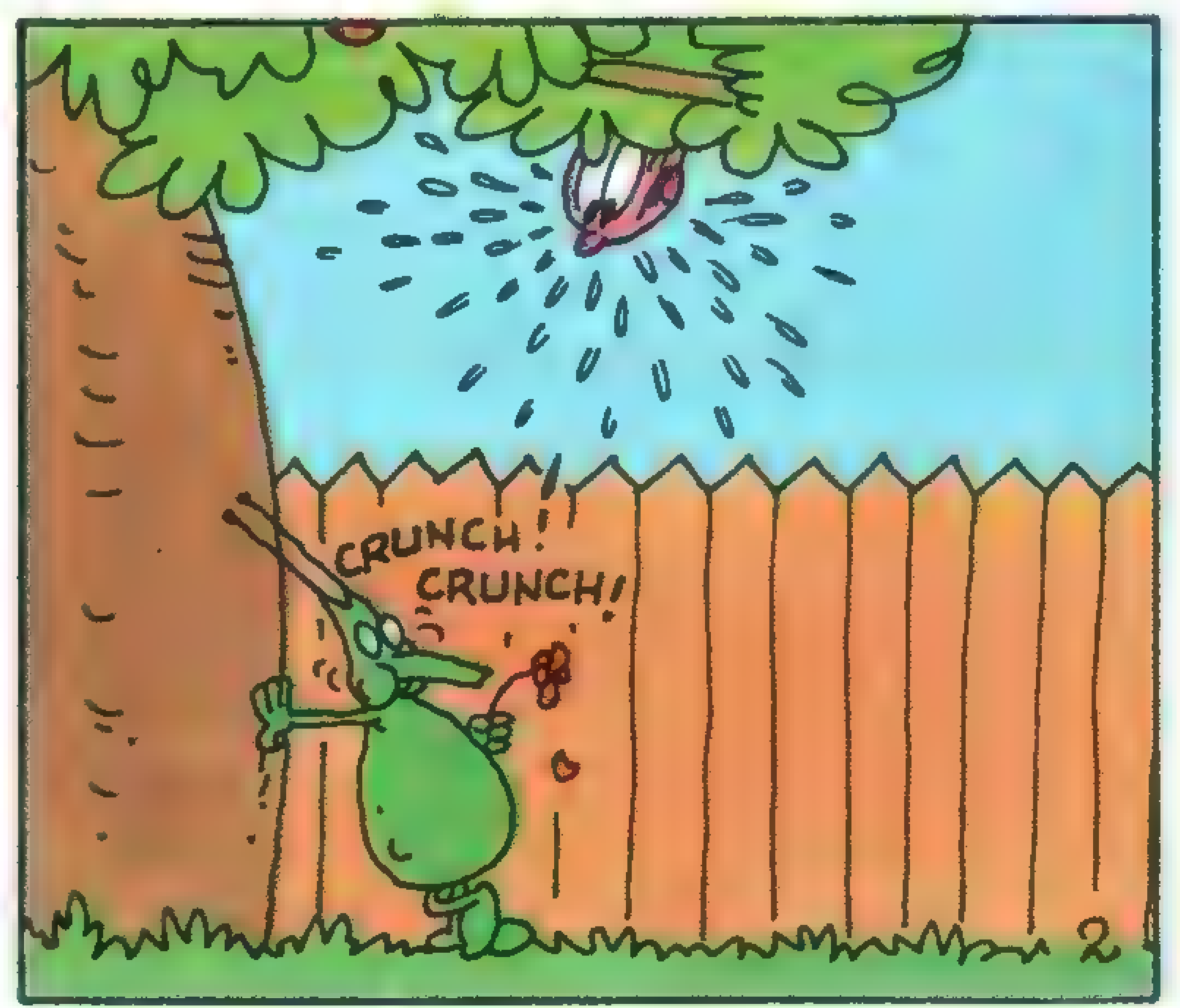

TU NE VAS PLUS RIGOLER LONGTEMPS, BOUFFEUR DE ROSES !


BANG!


TONK!


NE BOUGE PAS! JE VIENS TE CHERCHER !

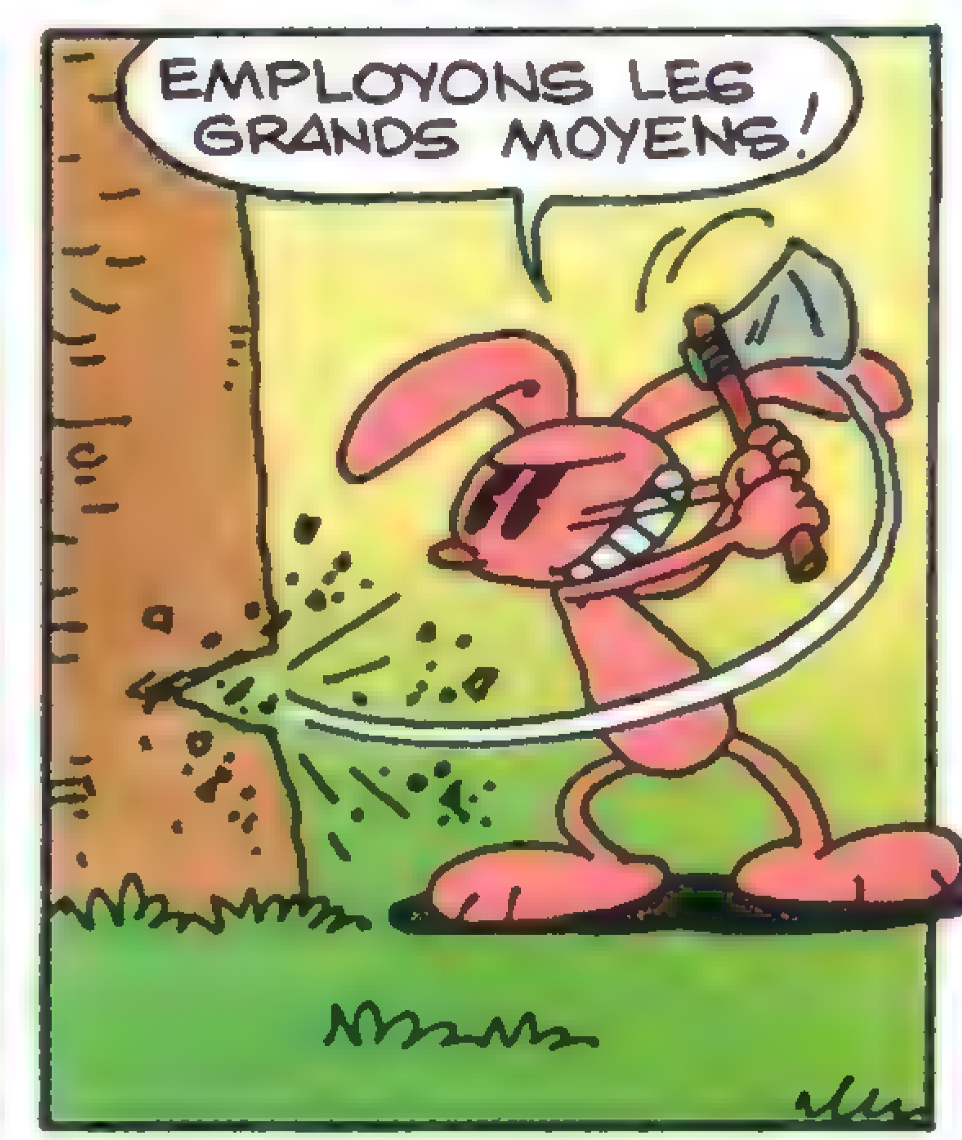

MAIS OÙ SE CACHE-T-IL ?
PSST!


CRUNCH!
CRUNCH!


ARRÊTE, MAUDITE BESTIOLE !
JE DIRAIS MÊME PLUS HI! HI !


KSS
KSS

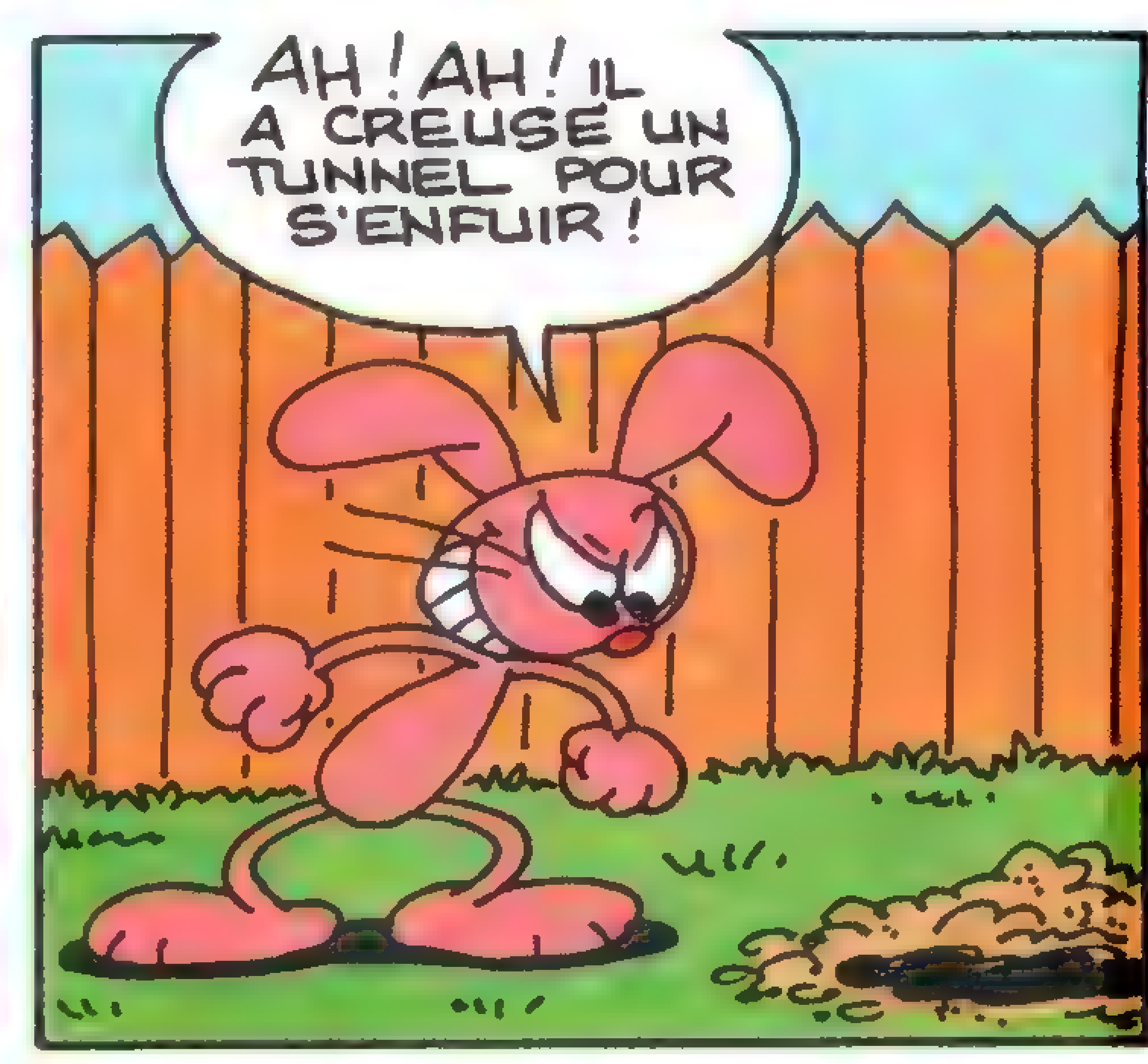

PRR!
AH OUI ?


EMPLOYONS LES GRANDS MOYENS !


CRRR
OH NON !


BLAM !

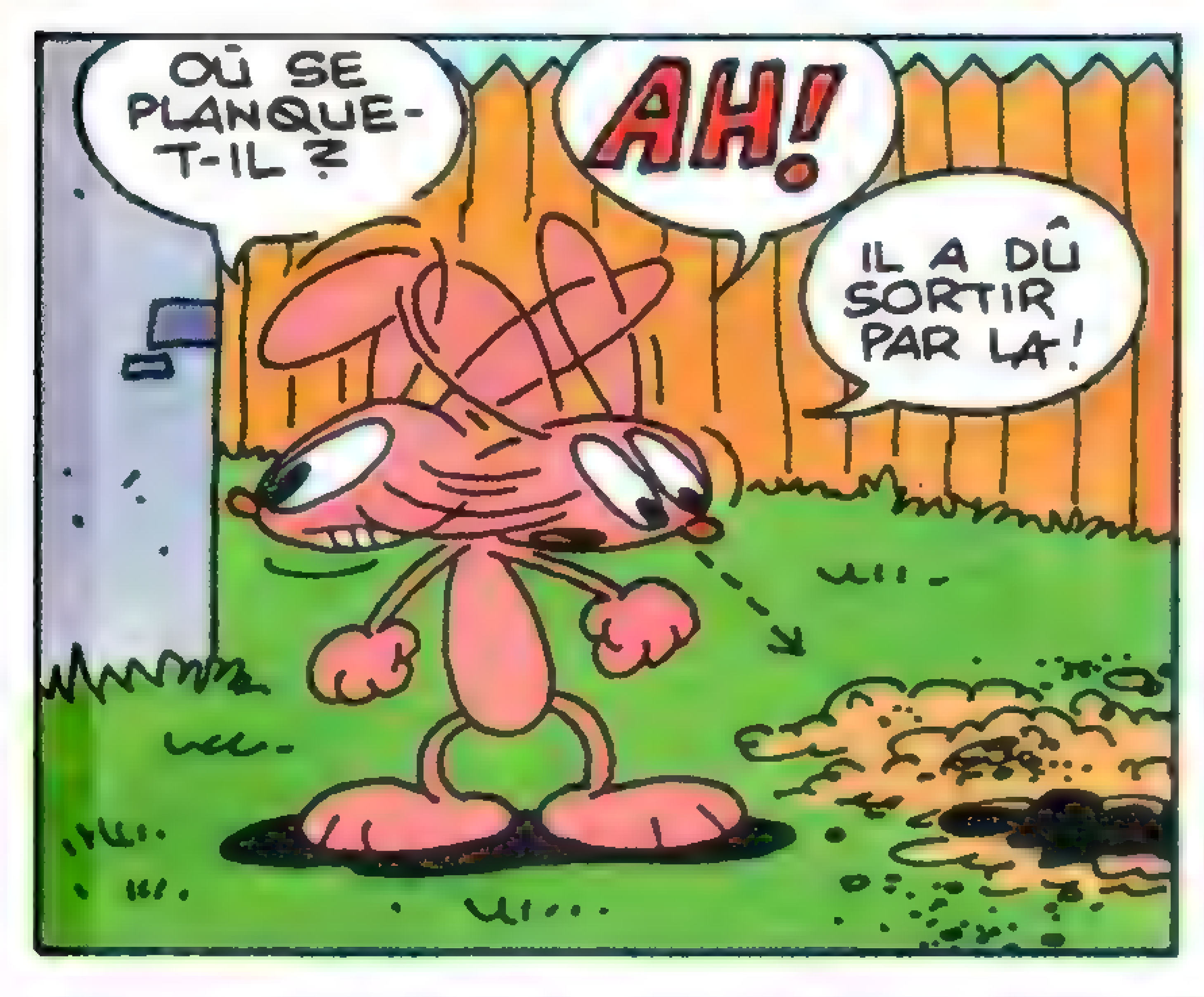

GRRRR ! JE VAIS T'ÉTRANGLER DE MES PROPRES MAINS !
OÙ ES-TU ?

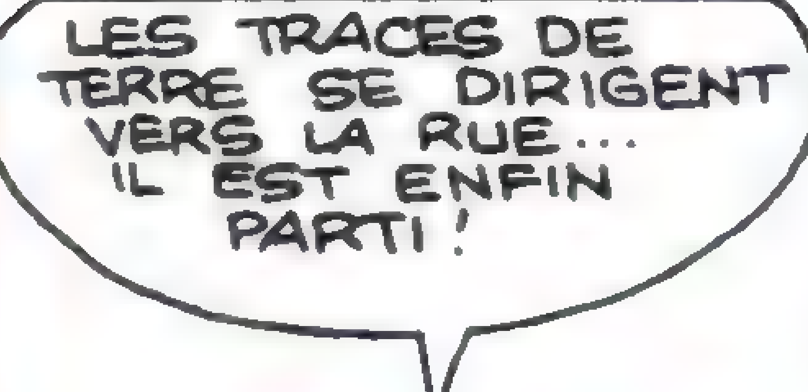

AH ! AH ! IL A CREUSÉ UN TUNNEL POUR S'ENFUIR !

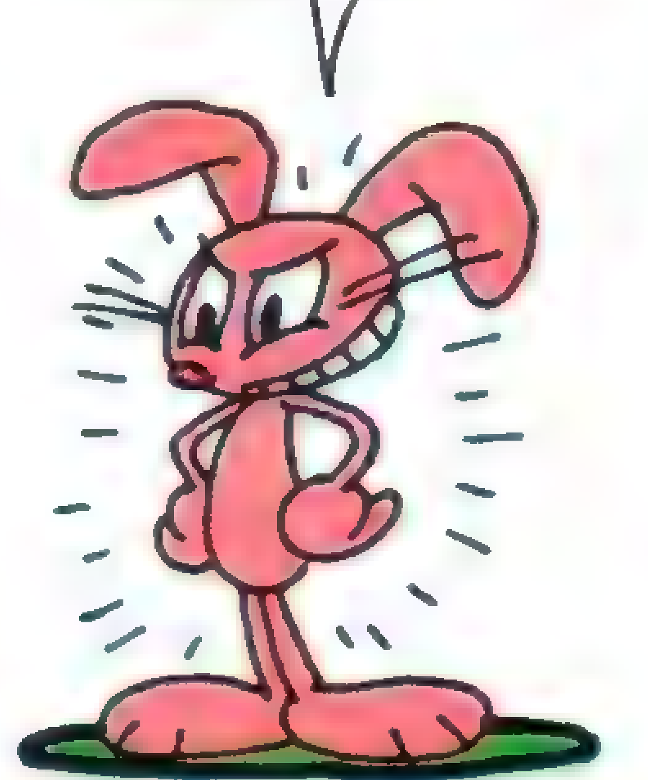

JE T'AURAI, DUSSÉ-JE ALLER JUSQU'AU CENTRE DE LA TERRE !

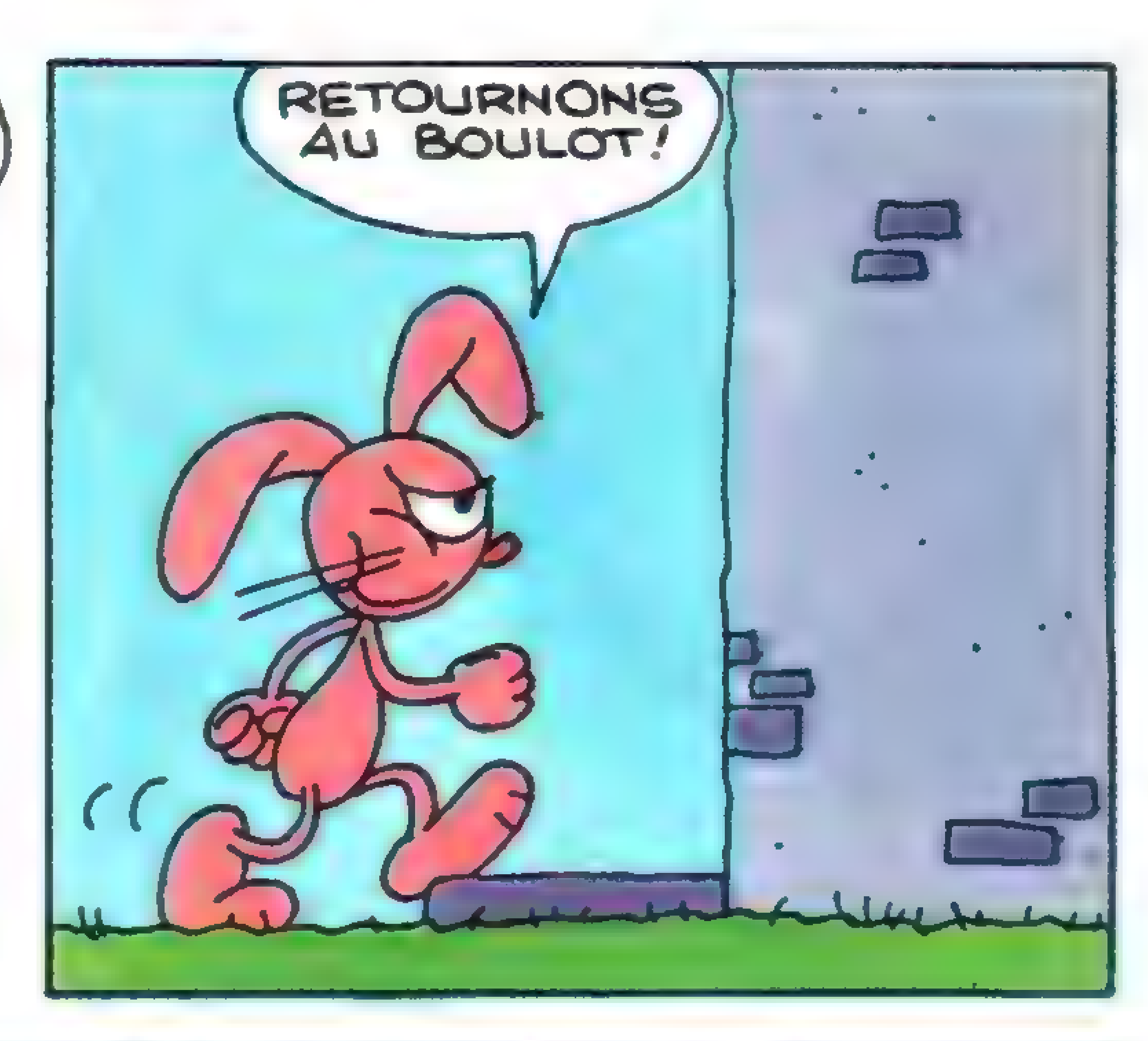

JE TE TIENS, VOYOU !

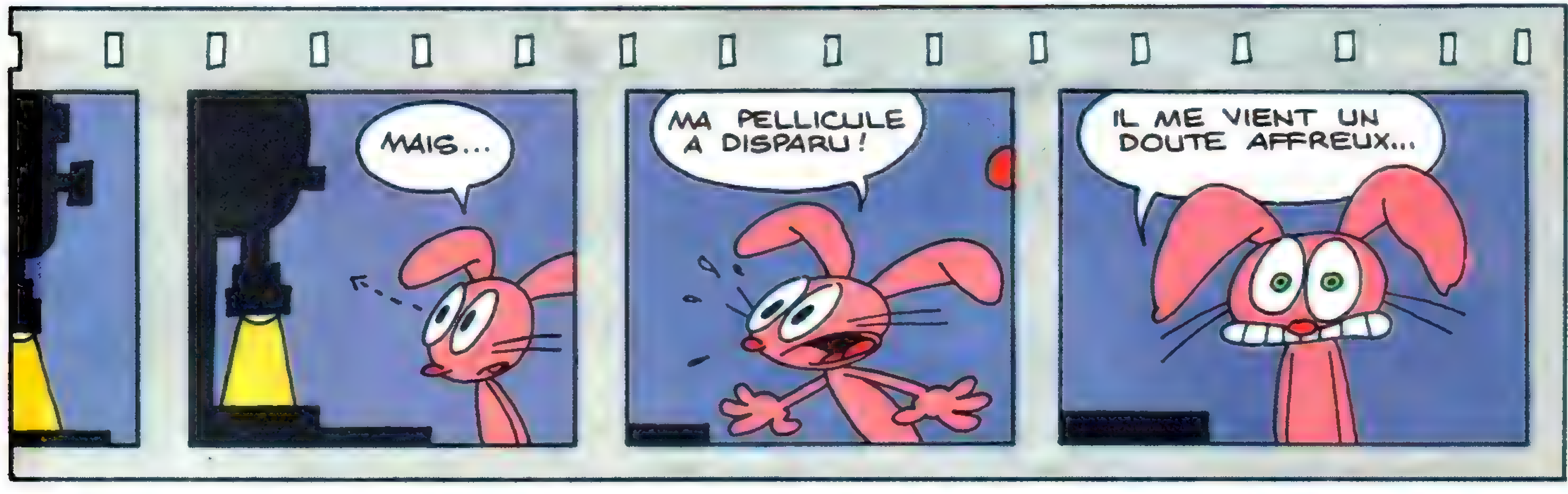

OH, PARDONNEZ-MOI, MADAME LA TAUPE !
?
3

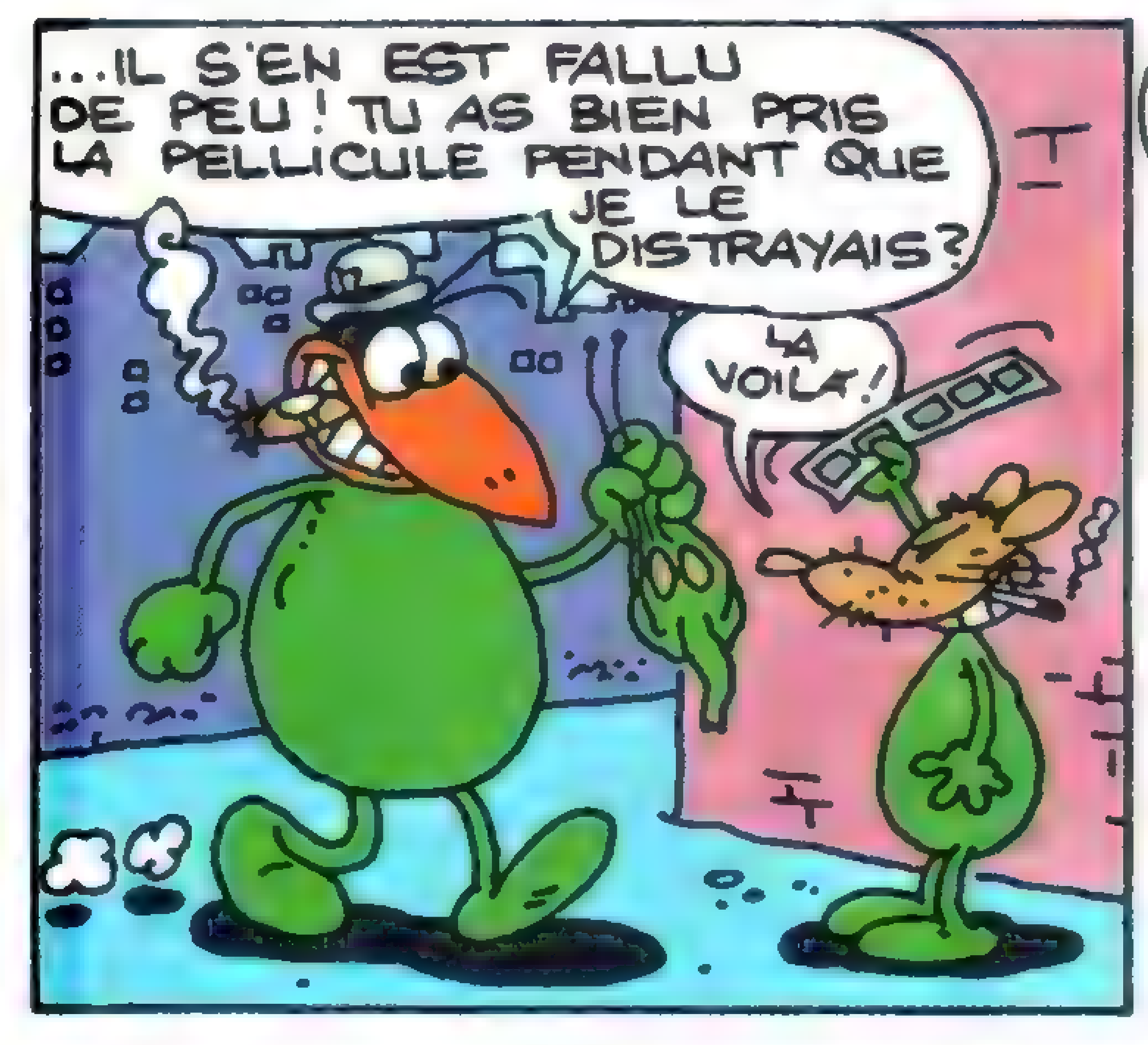

OÙ SE PLANQUE-T-IL ?
AH!
IL A DÛ SORTIR PAR LÀ!

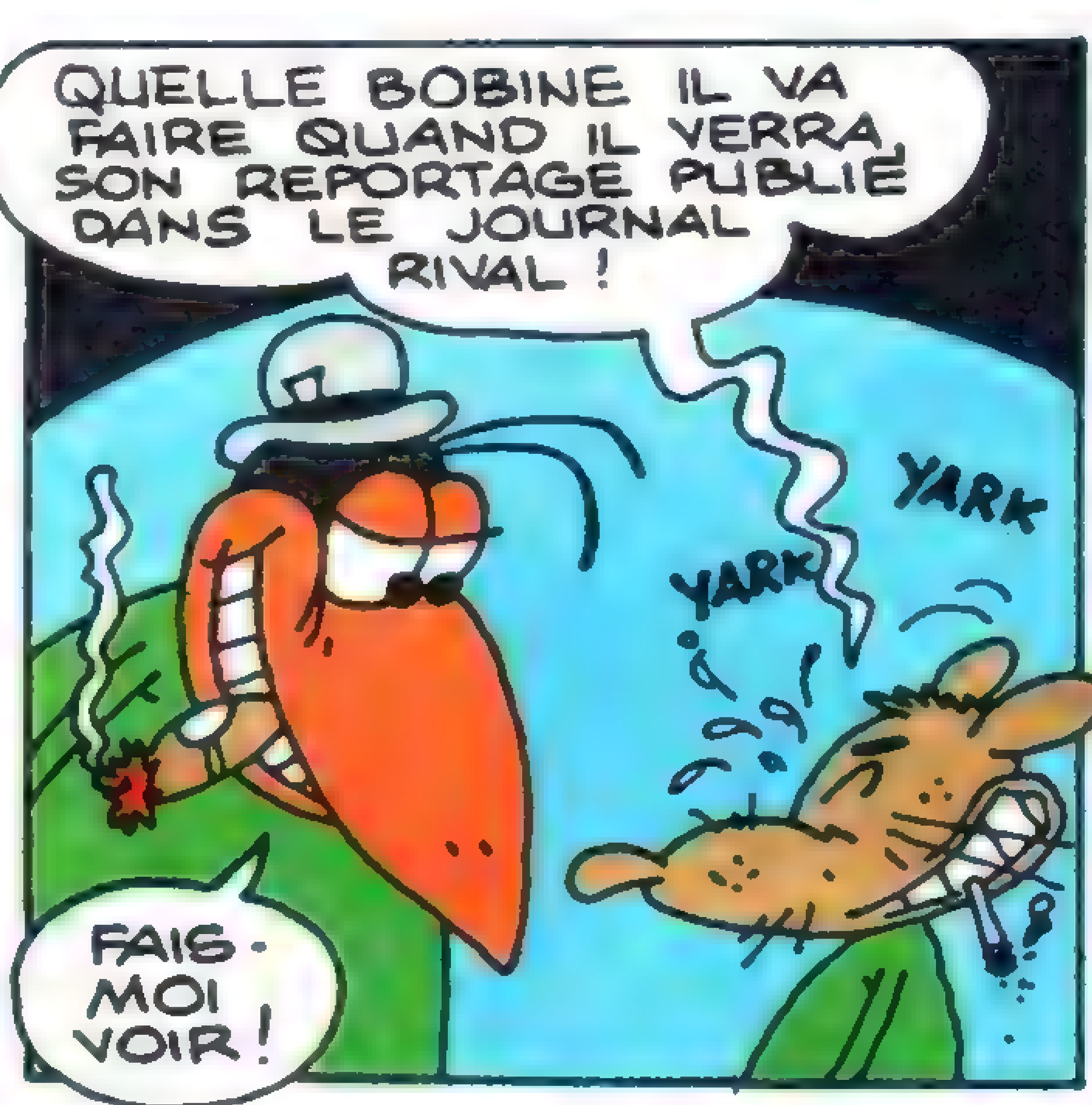

LES TRACES DE TERRE SE DIRIGENT VERS LA RUE... IL EST ENFIN PARTI!



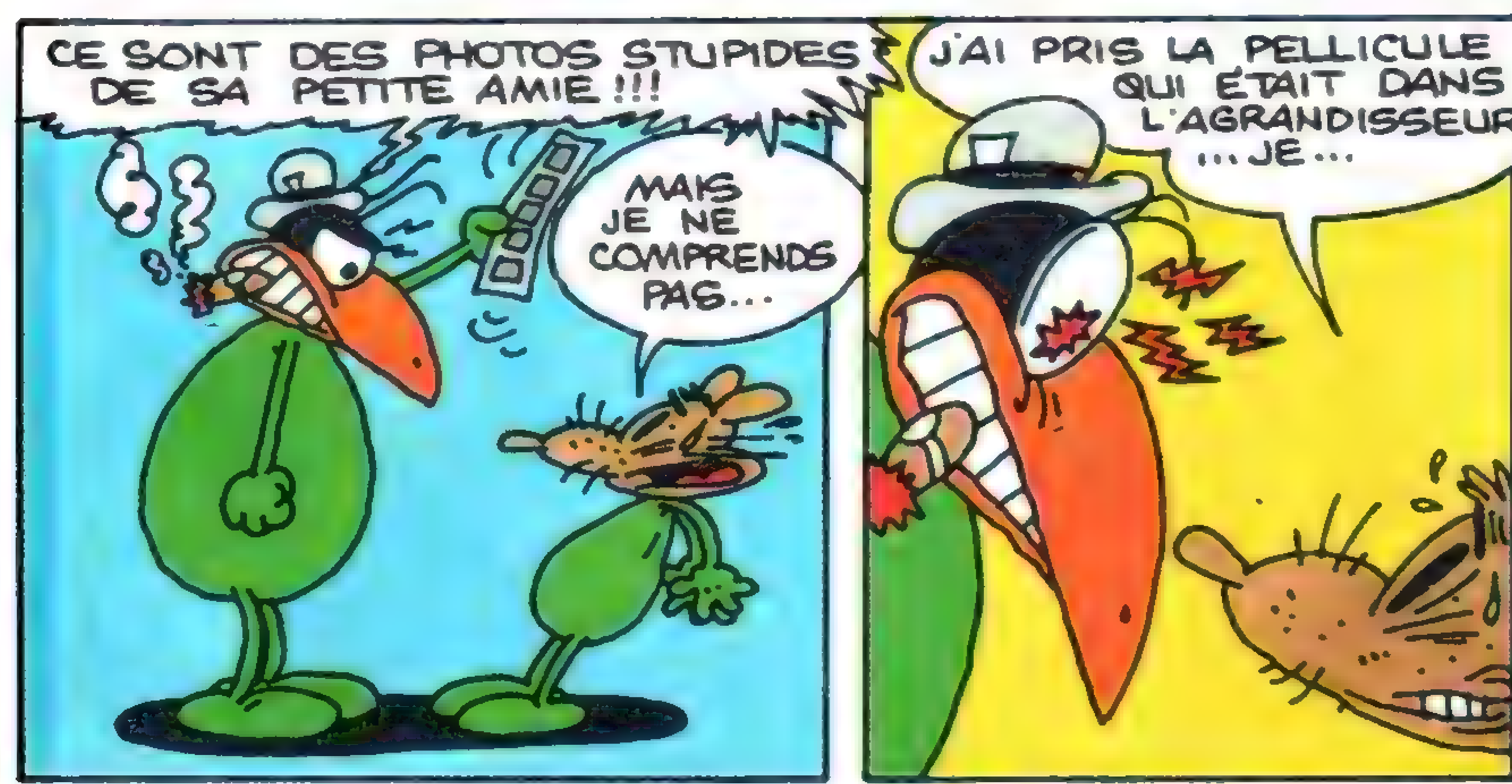

RETOURNONS AU BOULOT!


MAIS...
MA PELLICULE A DISPARU!
IL ME VIENT UN DOUTE AFFREUX...


...IL S'EN EST FALLU DE PEU! TU AS BIEN PRIS LA PELLICULE PENDANT QUE JE LE DISTRAYAIS?
LA VOILÀ!


QUELLE BOBINE IL VA FAIRE QUAND IL VERRA SON REPORTAGE PUBLIÉ DANS LE JOURNAL RIVAL!
YARK
YARK
FAIS-MOI VOIR!


C'EST BEAU CHEF?


CE SONT DES PHOTOS STUPIDES DE SA PETITE AMIE!!!
MAIS JE NE COMPRENDS PAS...


J'AI PRIS LA PELLICULE QUI ÉTAIT DANS L'AGRANDISSEUR ...JE...


PUCERON
À L'AIDE!

FIN

PLACID ET MUZO

Distractions périlleuses

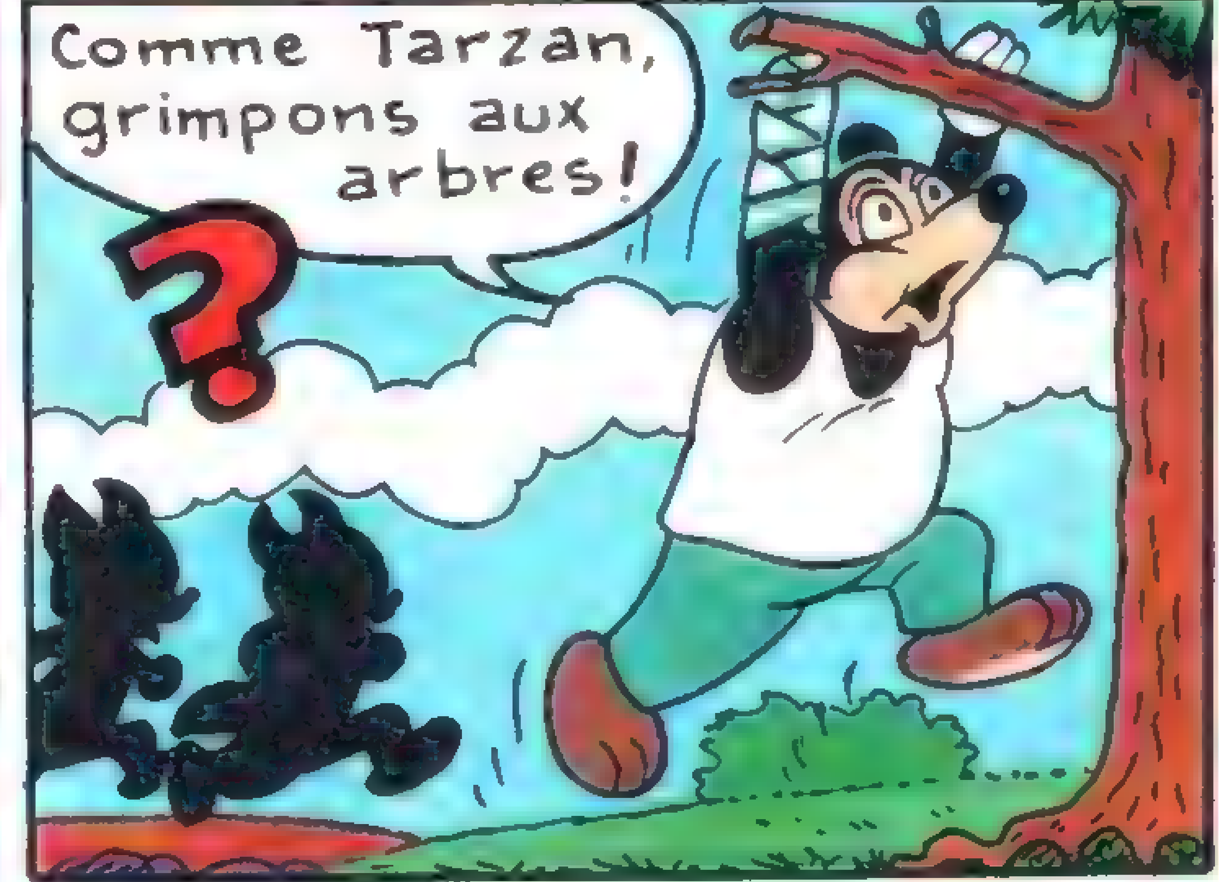




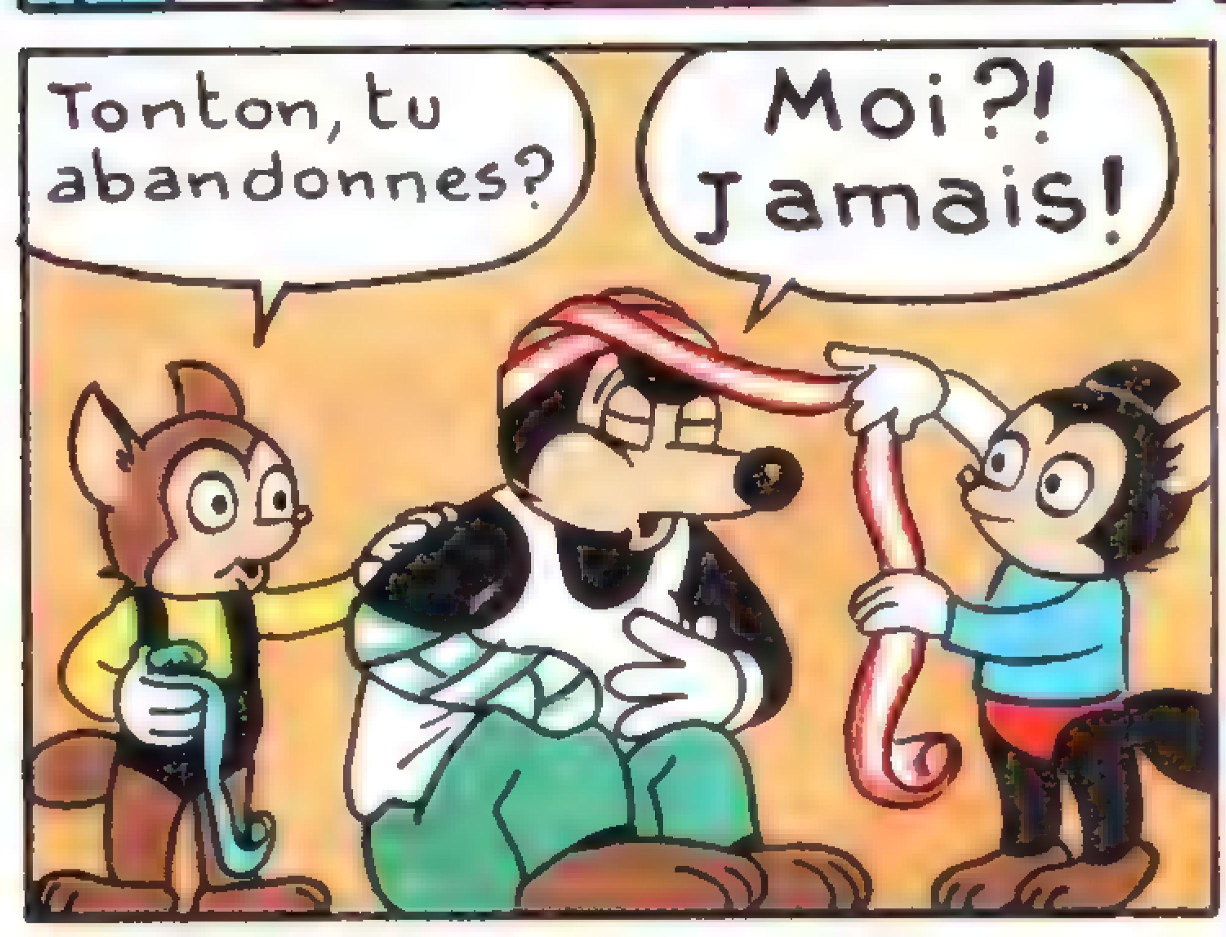






















D'APRÈS C. ARNAL - SCÉNARIO ET DESSINS : NICOLAOU



Chaque jeu porte un certain nombre de ★ selon sa difficulté :
★ faciles. ★★ astucieux. ★★★ champions.

Conception : Roger Dal

1. A L'HEURE DES BULLES★★

Est-ce le dérèglement d'une horloge ou d'une pendule qui a créé une telle pagaïe? Essaie de rendre à chacun la bulle qui lui appartient.

1 Tu te laisses traîner!
2 Je roule pour vous!
3 Je suis en tête!
4 Vite, vite, c'est l'heure!
5 Dépêchez-vous, les enfants!
6 Pouvez pas porter une montre?
7 Le temps me paraît long.
8 Ma planche à roulettes!
9 J'ai une situation élevée.
10 Trois heures de retard...

ECOLE

A B C D E F G H I J

2. FLÉCHOPIF**

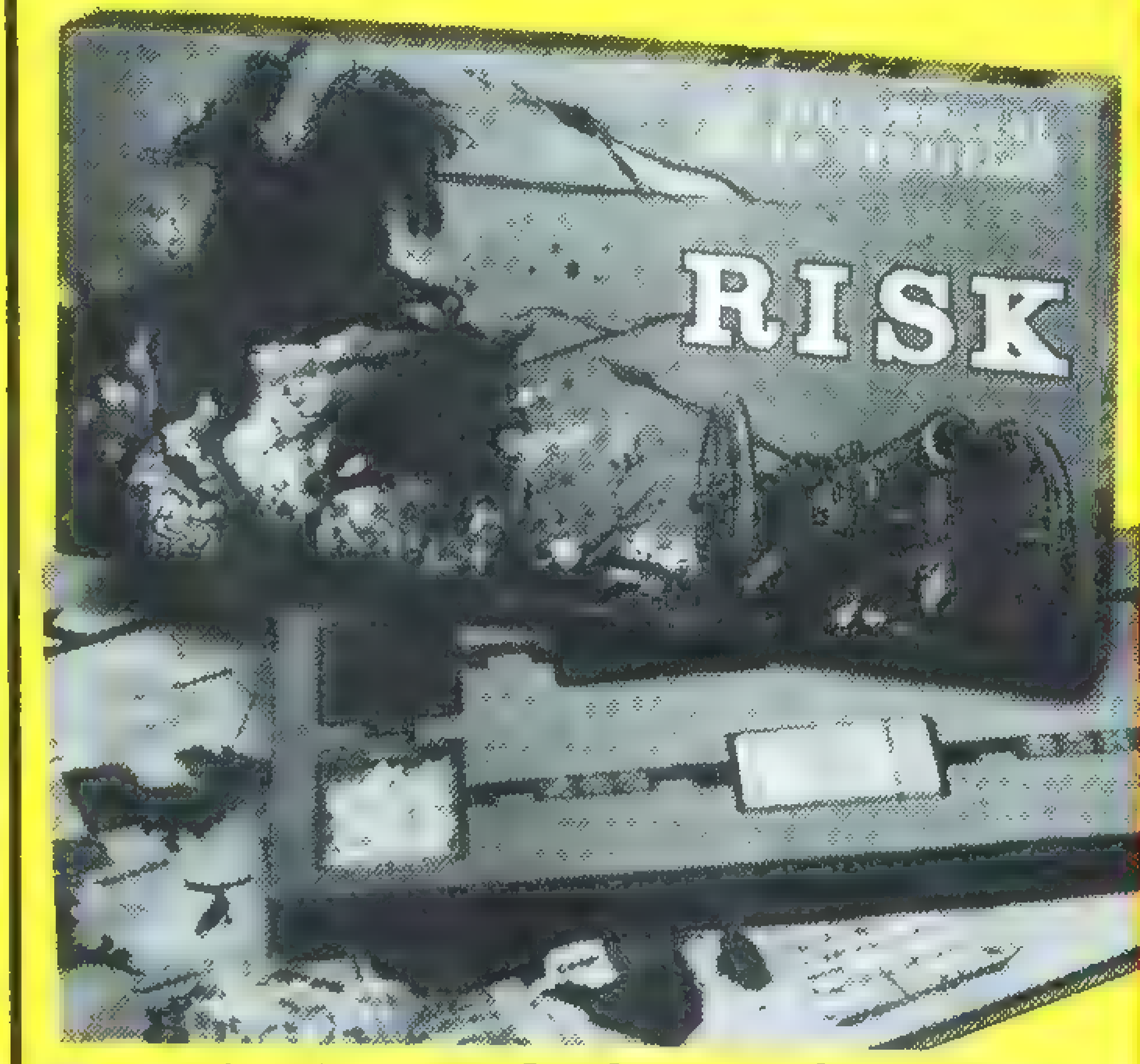
			TOUTE PETITE			60 MINUTES	
						NOTE	
RAT SANS QUEUE / PRÉNOM / CARTE			RIVIÈRE				
			QUATRE LETTRES D'AVENIR / OISEAU				
						POUR TRAVAILLER	
TINTÉE / OISEAU / DIEU					POUR UN CHOIX		
		DERRIÈRE UNE AUTO DES PAYS-BAS			EN FOULE		
	ILE DE FRANCE / EN PIED			SAISON / DEMI RIEN			
		POSSÈDE / MÉTAL					

3. JE BLAGUE

Cette semaine, c'est Xavier Berthet, 39220 Les Rousses, qui a gagné le concours de blagues, avec celle-ci :

La dame qui apprend le catéchisme aux enfants demande :
« Connaissez-vous le nom d'un saint, et savez-vous ce qu'il a fait? »
Un enfant lève le doigt et dit :
« Saint-Etienne!
– Oui, et qu'a t-il fait?
– Il a gagné la coupe de football! »

Xavier a gagné ce magnifique jeu de stratégie, RISK, qui va lui être envoyé par MECCANO.



Francis demande à sa mère :
« Tu serais contente si je te racontais une histoire?
– Bien sûr, mon chéri!
– Il était une fois, dit Francis, un joli vase... qui est tombé par terre... »

Thomas Morey, 93350 Le Bourget.

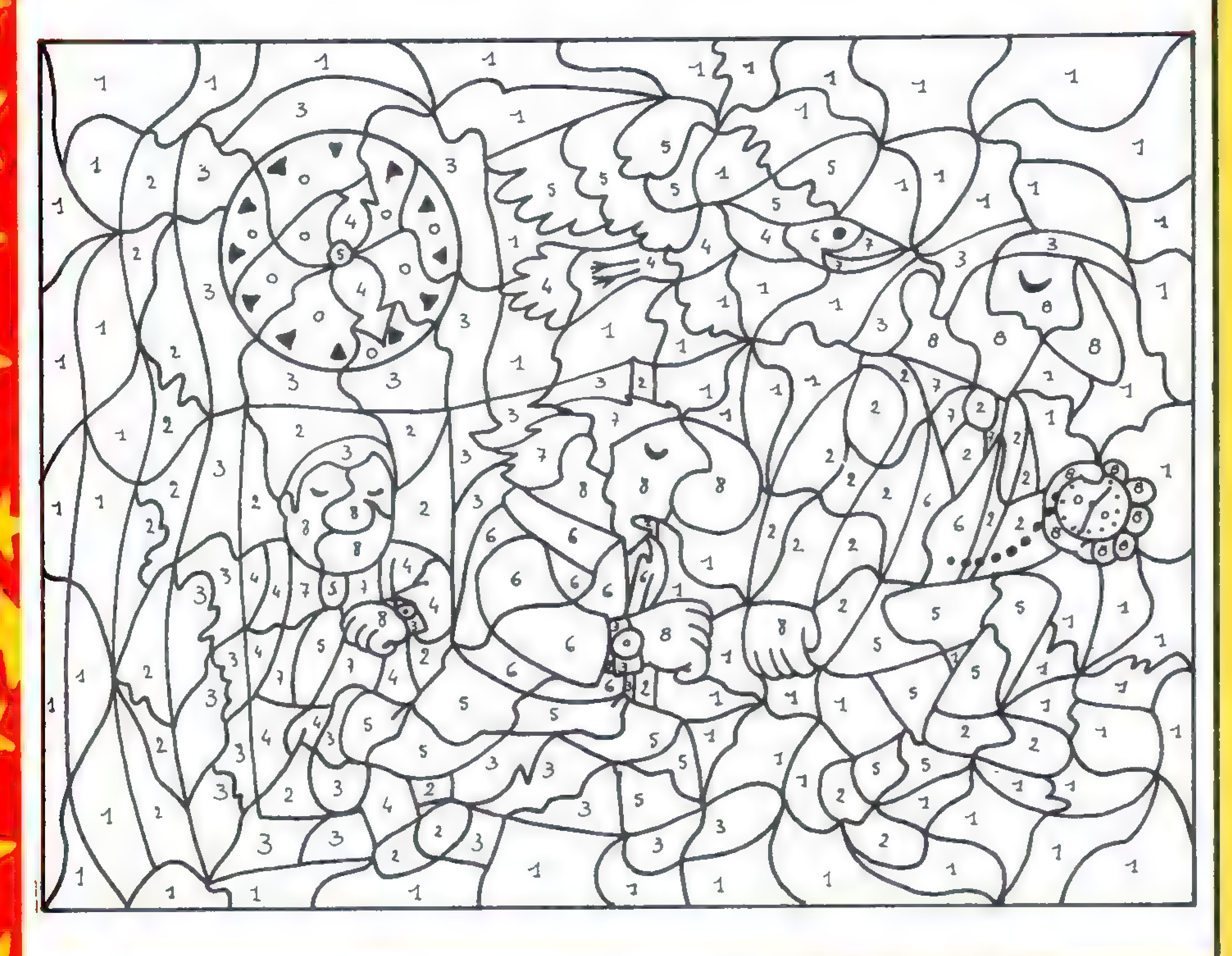
4. IL COURT ! IL COURT ! MONSIEUR LE FURET...*

Monsieur Le Furet a une montre, une serviette, des lunettes, une cravate, des moustaches, et un pantalon rayé... Alors, qui est Monsieur Le Furet?



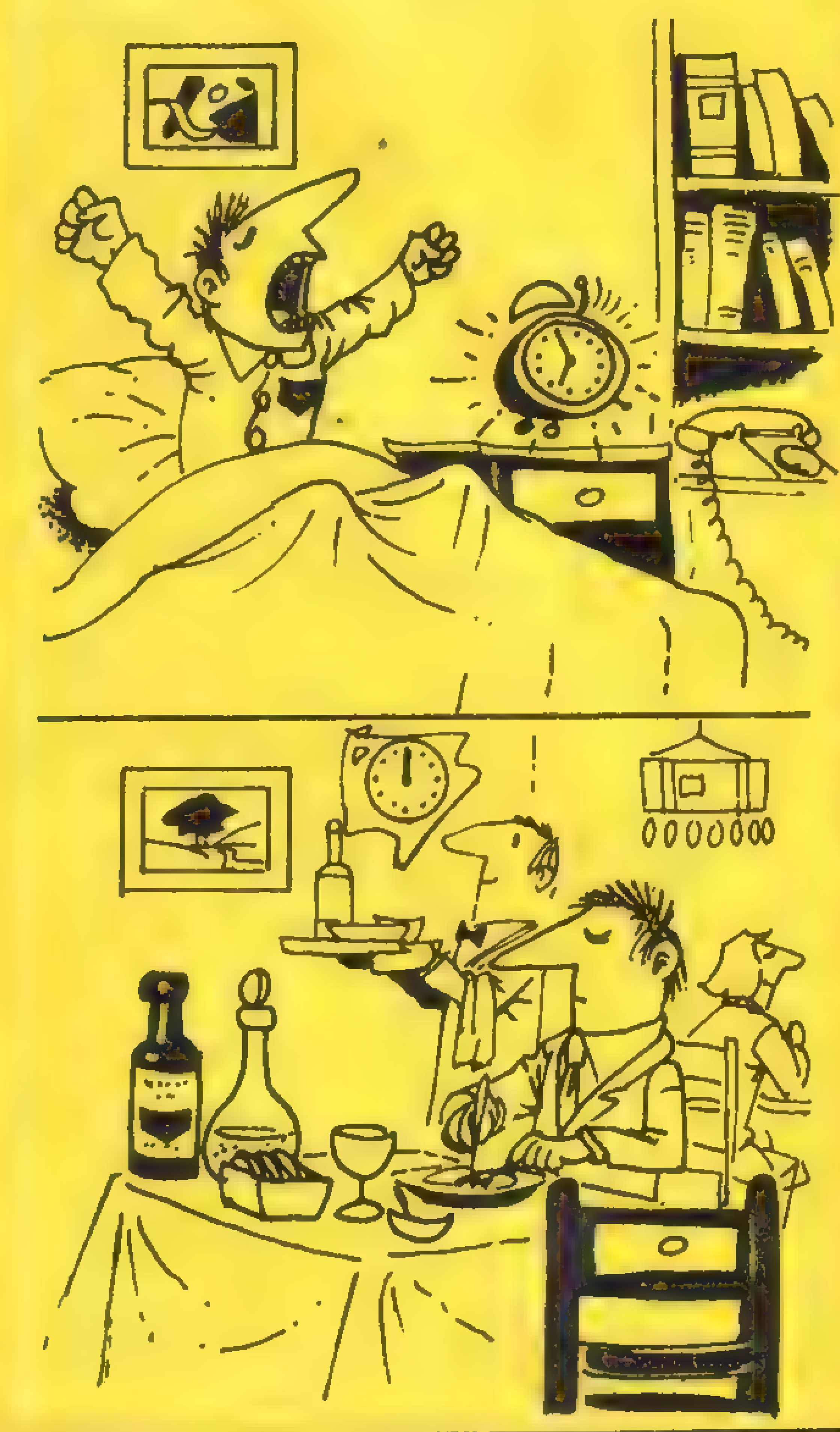
5. HUMOCOLOR*

Code des couleurs :
O – blanc; 1 – bleu; 2 – marron; 3 – beige; 4 – vert; 5 – violet; 6 – rouge; 7 – jaune; 8 – rose.



6. RESSEMBLANCES**

Il y a cinq ressemblances, cinq détails communs, entre le dessin du haut et celui du bas. Quelles ressemblances?



7. LE BIFTOU*

Si tu veux savoir le mot qui préoccupe tant ce pierrot, prends un crayon et noircis, dans la grille, tous les mots que voici. Quant tu auras tout biffé, le mot-mystère apparaîtra tout seul dans la rangée de cases restées blanches.

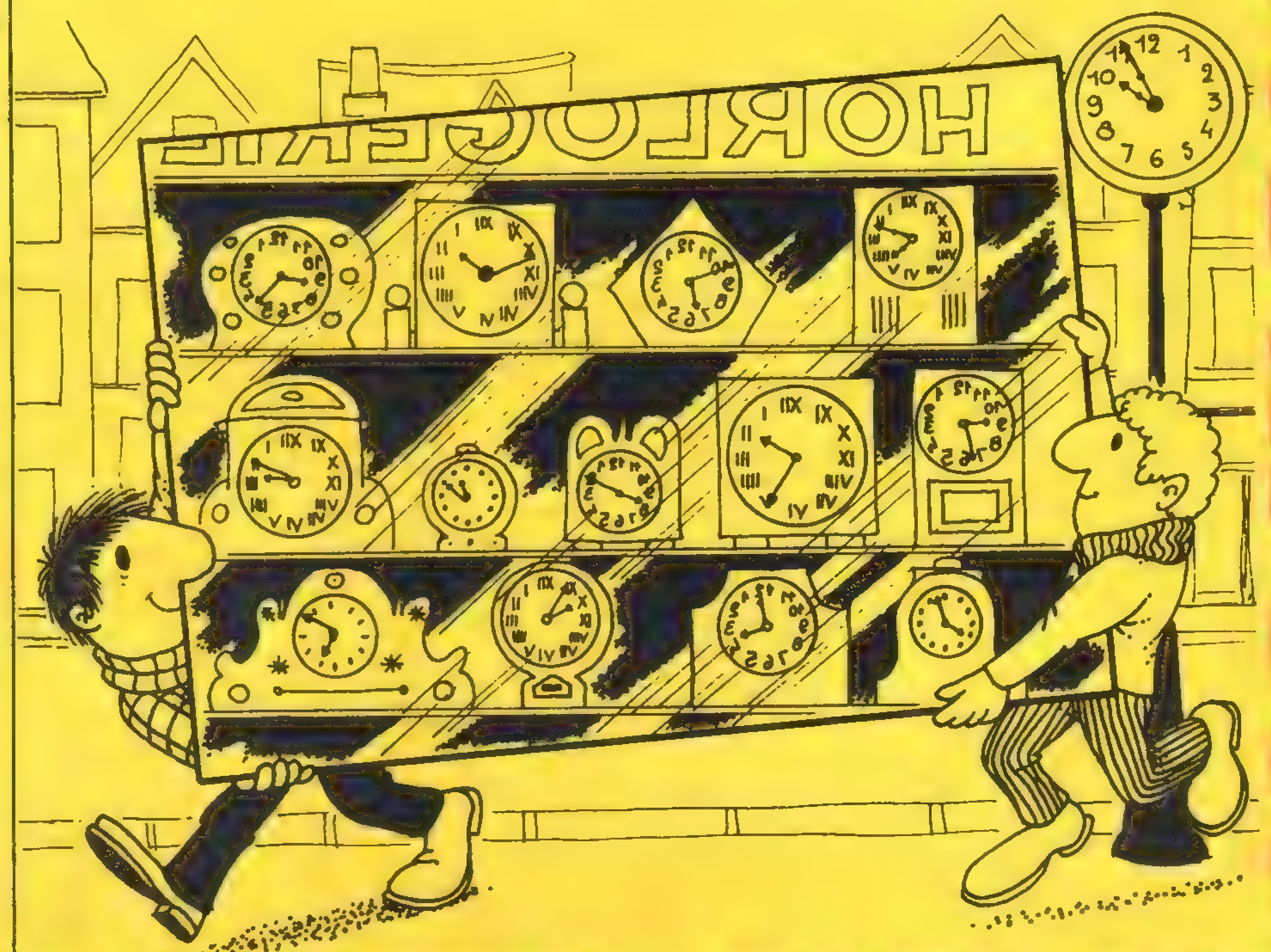
ANNEE
SECONDE
REVEIL
HEURE
DUREE
HORLOGE
MINUTE
MONTRE

S	M	I	N	U	T	E
E	L	M	D	A	T	G
C	I	O	U	N	E	O
O	E	N	R	N	M	L
N	V	T	E	E	P	R
D	E	R	E	E	S	O
E	R	E	R	U	E	H



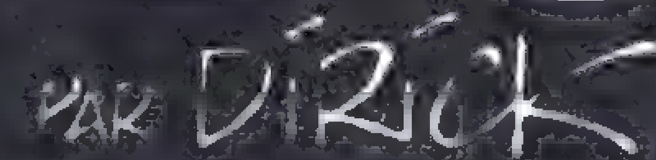
8. A LA BONNE HEURE***

Les pendules de l'horloger se reflètent dans la glace transportée par les deux déménageurs. Ainsi, tu peux voir toutes ces pendules à l'envers. Peux-tu dire, malgré ça, quelle pendule sonnera la première, celle-là même qui marque la même heure que l'horloge publique?



Les énigmes de TIM

11. L'ÉNIGME DE TIM***
TRAFIC EN BELGIQUE

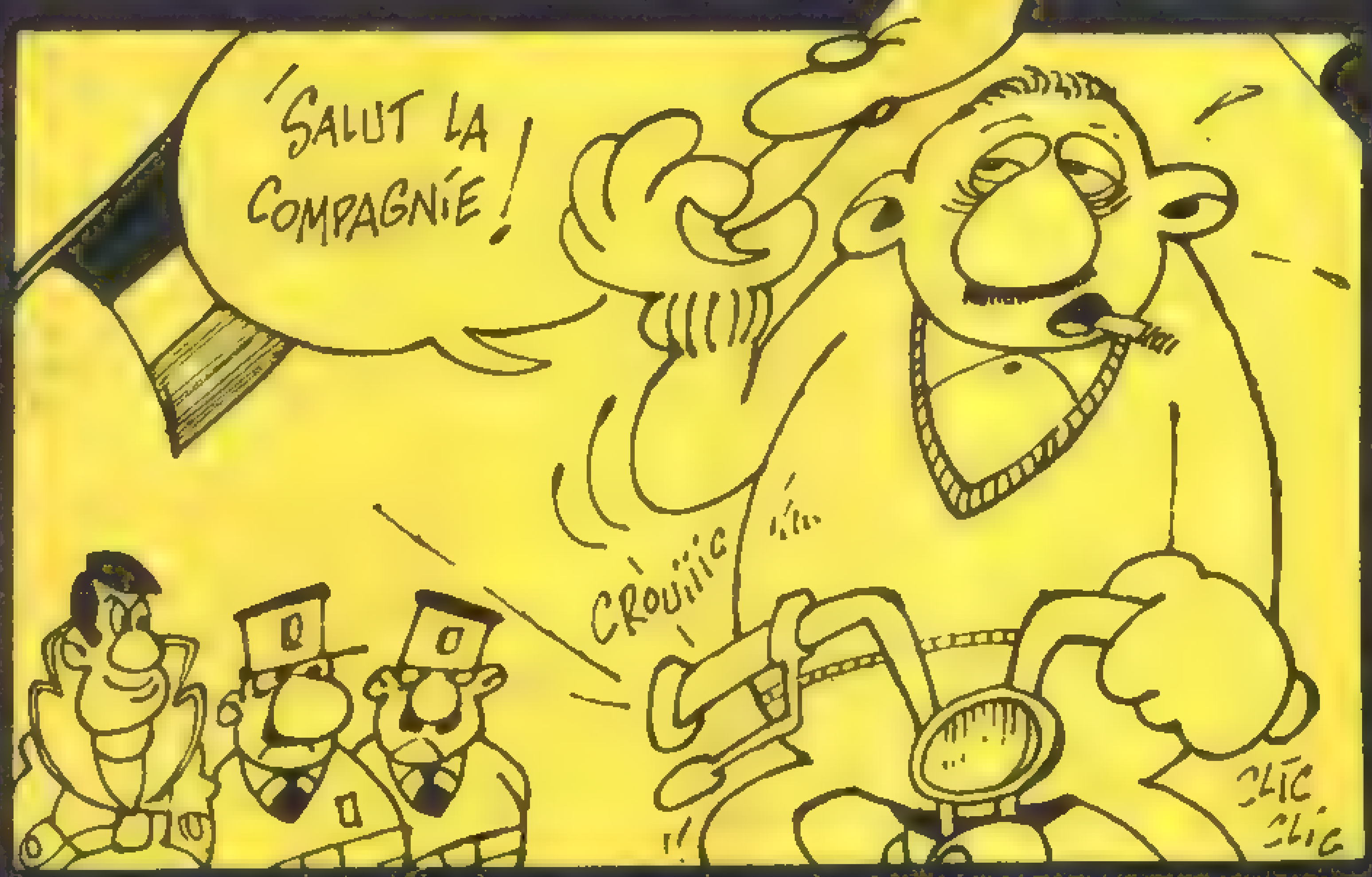






Chaque matin et chaque soir, Dady Meurks passe la frontière belge. Les douaniers sont persuadés qu'il se livre à un trafic.





Les douaniers demandent à Tim, qui voyage dans la région, de les aider à confondre Meurks.





Après avoir observé le jeu de Dady Meurks, Tim demande aux douaniers de l'arrêter. Il a, en effet, compris à quel trafic se livre le cycliste. **Et toi, as-tu deviné?...**

9. LA JOURNÉE DE MONSIEUR MACHETEMPS**

Ce petit film en huit images te montre huit épisodes de la journée de Monsieur Machetemps. Mais ces épisodes ne sont pas dans le bon ordre (du petit matin à la nuit). Remets donc de l'ordre dans la journée de Monsieur Machetemps!



10. TEST*

ES-TU BROUILLÉ AVEC LE TEMPS QUI PASSE?

Entre les « lambins » qui « traînent » toujours et ceux qui font toujours tout trop vite, où te places-tu? Tes réponses à ces quelques questions vont te le dire :

OUI
NON

1. Depuis le début de cette année scolaire, es-tu arrivé à l'école plus de trois fois en retard? ....

2. As-tu moins envie d'un cadeau quand il se fait trop attendre? ....

3. En vertu du principe: la nuit porte conseil, évites-tu de prendre trop vite tes décisions importantes? ....

4. Es-tu plus gêné quand tu fais attendre, que lorsque tu attends? ....

5. Sors-tu du lit dès que tu es éveillé? . ...

6. Même sans montre, sais-tu toujours à peu près l'heure qu'il est? ....

7. Quand tu montes sur un escalier mécanique, attends-tu sans bouger qu'il te transporte jusqu'en haut, plutôt que de monter quand même? ....

8. A l'école, t'arrive-t-il de n'avoir pas le temps de terminer ta « compo »? ....

9. La patience est plus efficace que l'énervement et donne de meilleurs résultats? ....

Compte un point chaque fois que tu as répondu OUI à l'une des questions suivantes : 2, 5, 6.

Un point aussi pour NON à : 1, 3, 4, 7, 8, 9.

Fais le compte de tes points, puis va voir aux solutions ce qu'il faut penser de ton score...

RÉSULTATS DU SUPER JEU CONCOURS "SENTINE"

Paru dans *Le Nouveau Pif* n° 702.

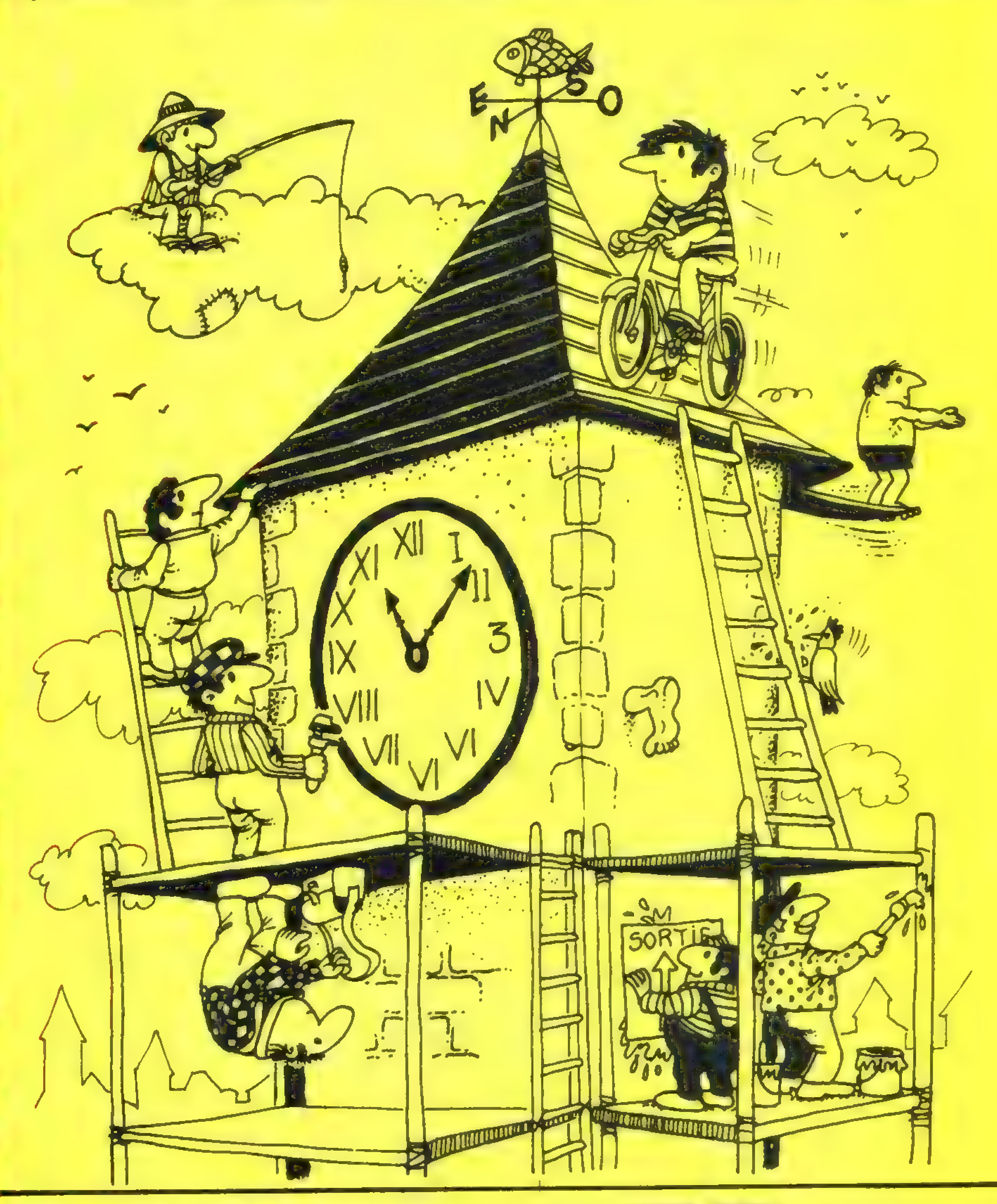
Liste de préférence type établie d'après les réponses de l'ensemble des concurrents :

1. Rose – 2. Violette – 3. Lilas – 4. Muguet – 5. Lavande – 6. Oeillet – 7. Jasmin – 8. Chèvrefeuille – 9. Mimosa – 10. Églantine – 11. Lys – 12. Jacinthe.

1er prix : une chaine stéréo hi-fi :
Willy DEFOSSARD, 69700 Givors.
Du 2e au 11e prix : un radioréveil :
Emmanuel MILLET, 83130 La Garde – Sophie MYCKA, 14210 Evrecy – Djamel ATTAR, 69007 Lyon – Didier LE RAY, 35510 Cesson-Sévigné – David LEPICARD, 31300 Toulouse – Jacques DURAND, 34490 Thézen-les-Béziers – Franck PENNACCHIO, 44610 Indre – CAUPAIN, 76300 Sotteville-sur-Rouen – Aline FRANCOU, 92310 Sèvres – Philippe GILLI, 06200 Nice.
Du 12e au 150e prix : 1 boîte de crayons de couleurs "CORADE".

12. ANOMALIES**

Il y a une bonne douzaine d'anomalies autour de ce clocher; lesquelles?



13. LE CADRAN CASSÉ***

Heurté par l'auto du maladroit, le lampadaire va tomber et le cadran se casser. Il va se casser en trois morceaux, et de manière que le total des heures marquées soit le même pour les trois morceaux. Par où vont donc passer les cassures?



SOLUTIONS

1. A L'HEURE DES BULLES

A – 4; B – 5; C – 9; D – 6; E – 10; F – 8; G – 3; H – 1; I – 7; J – 2.

2. FLÉCHOPIF

HORIZONTALEMENT : Montre – Ra – Eure – Ali – Vren – Sonnée – Geai – Ou – Ré – NL – Ul – Ed – Eté – Or – Aiguille.
VERTICALEMENT : As – Râ – Horloge – Ai – Naine – Nandou – Réveil – Ri – Heure – Ré – Outil – Pendule.

4. IL COURT ! IL COURT ! MONSIEUR LE FURET...

C'est celui qui tombe.

6. RESSEMBLANCES

Le cadre – La poche et l'étiquette de la bouteille – Le tiroir et le dossier – La sonnette du réveil et la coupe – Le livre et l'abat-jour.

7. LE BIFTOU

Le mot est TEMPS.

8. A LA BONNE HEURE

La 2e horloge en partant de la gauche, rangée du bas, sonnera la première. Elle est à la même heure que l'horloge publique.

9. LA JOURNÉE DE MONSIEUR MACHETEMPS

Ordre chronologique des images : D, G, A, E, H, F, B, C.

10. TEST

Es-tu brouillé avec le temps qui passe?

Plus de 6 points, tu es un rapide. C'est parfait, si toutefois tu prends le temps de réfléchir...
Entre 3 et 6 points (inclus), tu es dans le juste milieu, ni trop vif ni trop lent. Bravo!
Moins de 3 points, réveille-toi, que diable!, ou bien tu risques d'être, dans la vie, toujours à « la traîne »...

11. L'ÉNIGME DE TIM TRAFIC EN BELGIQUE

Lorsque Dady Meurks passe la frontière, il n'a jamais le même vélo : neuf dans le sens Belgique France et très usagé dans le sens contraire. Les douaniers auront beau s'entêter à fouiller Dady, ils ne trouveront jamais rien, puisque notre bonhomme fait simplement le trafic... des vélos!

12. ANOMALIES

Le poisson girouette – Les points cardinaux inversés – La pendule : 3 au lieu de III – Le VI deux fois – L'ouvrier à l'envers – L'échelle dans le vide – La peinture de l'échafaudage – L'affiche – Le plongeur – Le vélo – Le pêcheur – Le pied sortant du mur – La pièce dans le nuage – Le pivert.

13. LE CADRAN CASSÉ



COGAN

Opération "Tamanoir"

EN PLEINE FORÊT AMAZONIENNE, SUR LE COURS SUPÉRIEUR DU RIO JARI, LE BARRAGE AVAIT CRAQUÉ.

LES EAUX BOUEUSES DU FLEUVE ROULAIENT AVEC UNE FORCE IMPÉTUEUSE VERS L'AMAZONE, NOYANT LES BERGES.

L'ÉQUIPE DE **PANDA I** AVAIT QUITTÉ SA BASE DE L'ORÉNOQUE.

AU CONFLUENT, L'ÎLE JARI RISQUE D'ÊTRE SUBMERGÉE. LA PLUS BELLE RÉSERVE DE TAMANOIRS DU BRÉSIL...

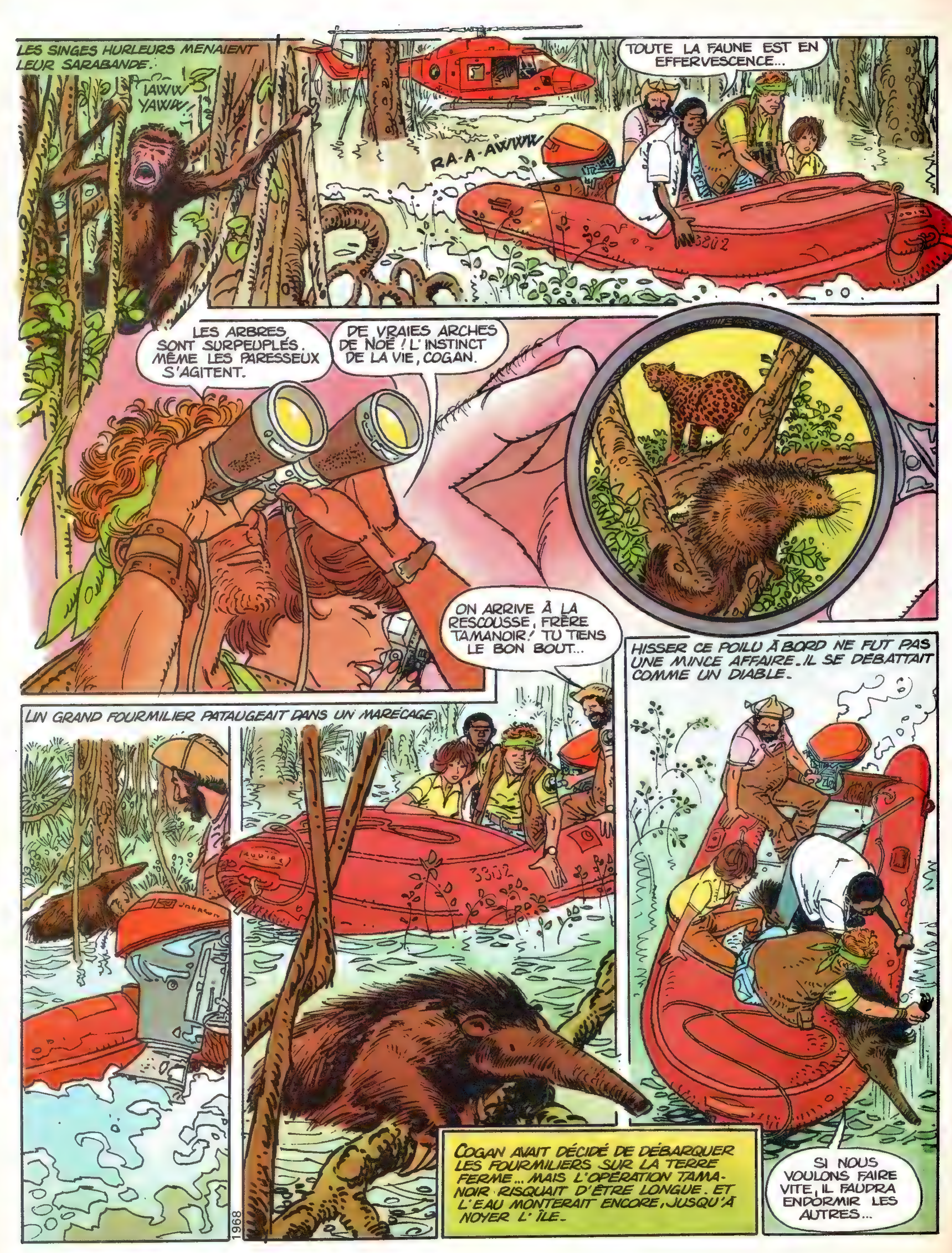
BON NOMBRE DE FAUVES TROUVERONT UN ABRI DANS LES ARBRES. LES TAMANOIRS N'ONT AUCUNE DÉFENSE CONTRE LA CRUE...

SALUEZ L'ARTISTE ! JE PARIE UN RÉGIME DE BANANES QU'ON VA AVOIR UN SACRÉ BOULOT DANS LES HEURES QUI VIENNENT...

L'EAU COUVRAIT DÉJÀ UNE BONNE MOITIÉ DE L'ÎLE. TERRY POSA L'APPAREIL SUR SES FLOTTEURS D'HYDRAVION. IMPECCABLE ! -IL AVAIT LUI-MÊME BRICOLÉ **DUDULE** EN AQUAPLANE D'OCCASION.

GROUILLEZ-VOUS ! ON VA METTRE LE PNEUMATIQUE À L'EAU...

Scénario : J. Ollivier, dessins : Marcello



LES SINGES HURLEURS MENAIENT LEUR SARABANDE.
IAWW YAWW
RA-A-AWWW
TOUTE LA FAUNE EST EN EFFERVESCENCE...
LES ARBRES SONT SURPEUPLÉS. MÊME LES PARESSEUX S'AGITENT.
DE VRAIES ARCHES DE NOÉ ! L'INSTINCT DE LA VIE, COGAN.
UN GRAND FOURMILIER PATAUGEAIT DANS UN MARÉCAGE.
ON ARRIVE À LA RESCOUSSE, FRÈRE TAMANOIR ! TU TIENS LE BON BOUT...
HISSER CE POILU À BORD NE FUT PAS UNE MINCE AFFAIRE. IL SE DÉBATTAIT COMME UN DIABLE.
COGAN AVAIT DÉCIDÉ DE DÉBARQUER LES FOURMILIERS SUR LA TERRE FERME... MAIS L'OPÉRATION TAMANOIR RISQUAIT D'ÊTRE LONGUE. ET L'EAU MONTERAIT ENCORE, JUSQU'À NOYER L'ÎLE.
SI NOUS VOULONS FAIRE VITE, IL FAUDRA ENDORMIR LES AUTRES...
1968


CES TERRES NOYÉES FAISAIENT PENSER AU MONDE DU DÉLUGE...
J'PARIE UNE CAISSE DE MANGUES QU'ILS ONT DÉNICHÉ LES POILUS... TU M'APPELLES PAR TALKIE, COGAN... J'APPELLE KANO...
COGAN ATTENTION ! BON DIEU !...
SLAP. SLAP !
LE LONG RACLEMENT DES ÉCAILLES CONTRE L'ÉCORCE...
LE GRAND SERPENT D'EAU EST AUSSI BON GRIMPEUR QUE BON NAGEUR. DE SES ARBRES-REFUGES, IL SE LAISSE CHOIR SUR LES MAMMIFÈRES QUI VIENNENT S'ABREUVER. LES PLUS GRANDS SPÉCIMENS ATTEIGNENT DIX MÈTRES.
LE SOUCI DE COGAN ÉTAIT D'ÉCHAPPER À LA TERRIBLE ÉTREINTE DES ANNEAUX...
L'ANACONDA TOMBAIT COMME UN PAQUET DE LIANES DE SON POSTE D'AFFÛT.
DOC... ICI TERRY... COGAN EST ATTAQUÉ PAR UN BOA D'EAU, GROS COMME UN TONNEAU... JE NE SAIS PAS QUE FAIRE !


COGAN N'AVAIT JAMAIS RENCONTRÉ UN ANACONDA DE CETTE TAILLE. 8 MÈTRES AU MOINS!
FOUTUE SALE BÊTE!
COGAN SE RENDAIT COMPTE QUE CE COMBAT INSOLITE L'EXCITAIT. IL SAVAIT QUE LES INDIENS DU FLEUVE RECHERCHENT, PAR GOÛT DU SPORT, CE GENRE D'AFFRONTEMENT...
SLAPPP!
LA MACHETTE LUI ÉCHAPPA DES DOIGTS, QUAND LA TÊTE DU SERPENT D'EAU LE FRAPPA COMME UN MARTEAU.
SES PIEDS NE TROUVAIENT PAS D'APPUI SUR L'HUMUS GLISSANT DU FOND.
SALETÉ DE BESTIAU, TU VEUX M'ENVOYER AU TAPIS!...
FONCE, KANO! FONCE... AVANT QUE COGAN SE FASSE BOUFFER TOUT CRU!...
MAIS JE NE SUIS PAS TOMBÉ DE LA DERNIÈRE PLUIE TÊTE PLATE!...
1968

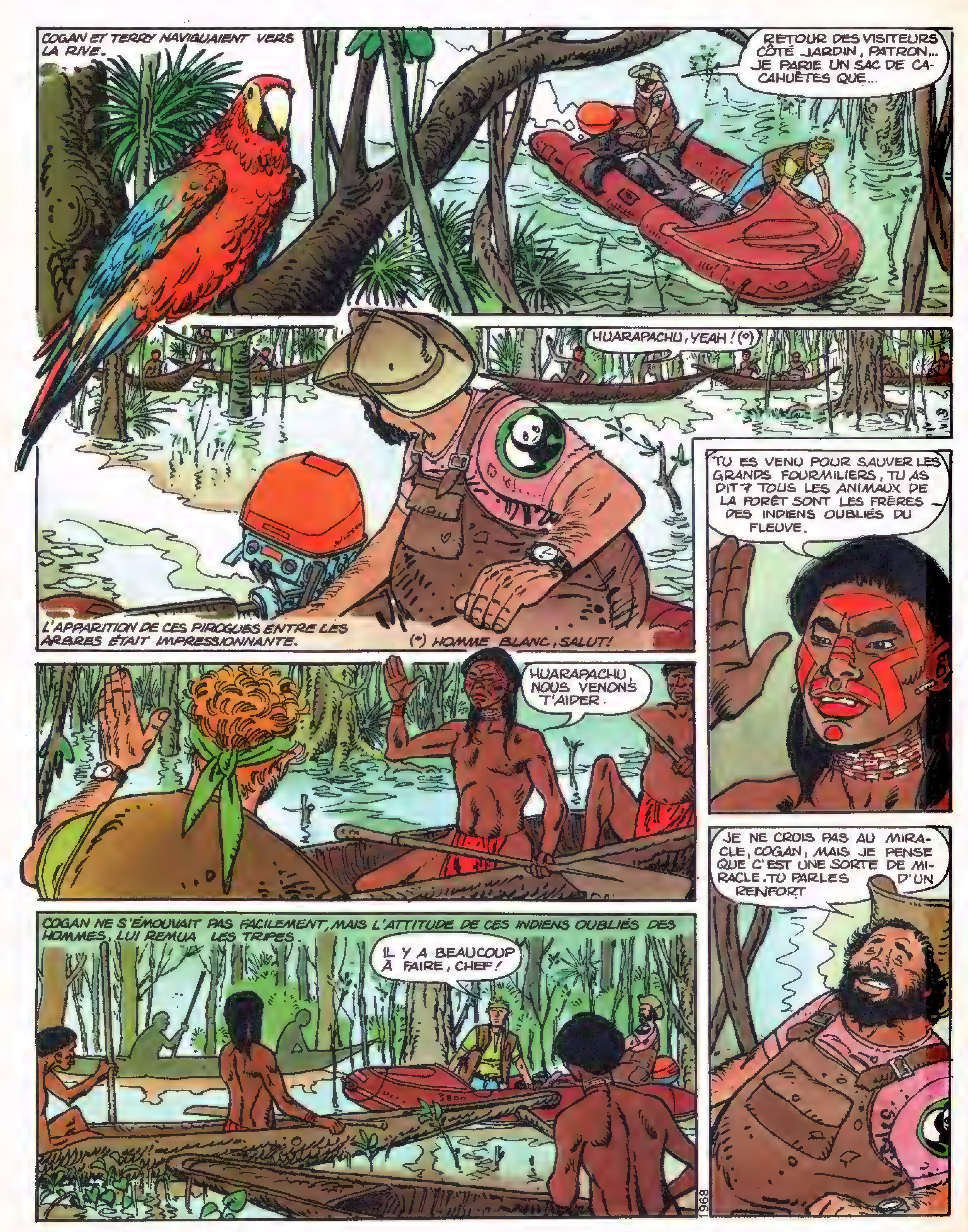

L'ANACONDA ENSERRAIT DANS SES ANNEAUX LES JAMBES DE COGAN...
LAISSE FAIRE, COGAN ! IL NE RÉSISTERA PAS À UNE CARTOUCHE D'ANESTHÉSIANT !
FORMIDABLE, COGAN ! TU ES FORMIDABLE !
JILL, REPORTER, FIXAIT SUR LA VIE, L'OEIL DU CHASSEUR D'IMAGES.
LE PROJECTILE "DU SOMMEIL" SE FICHA DANS LA MÂCHOIRE DE L'ANACONDA...
TZIAAK
UN PEU PLUS TARD...
SACRÉE PARTIE DE CATCH ! CE CHAMPION M'A UN PEU FROISSÉ LES CÔTES !
TU ÉTAIS SUBLIME, COGAN !
TOI AU MOINS, TU NE MANQUES PAS D'À PROPOS... TU PARLES D'UN DOCUMENT SI CE BOA AVAIT AVALÉ COGAN !
À BORD D'UNE PIROGUE, DEUX INDIENS AUX VISAGES PEINTS DE VERMILLON, LES OBSERVAIENT...
ON A DE LA VISITE, COGAN !
SI ON POUVAIT LES INTÉRESSER AU SAUVETAGE DES TAMANOIRS, CE SERAIT LÀ UNE AFFAIRE !... RESTEZ, JE M'EN OCCUPE.
1968



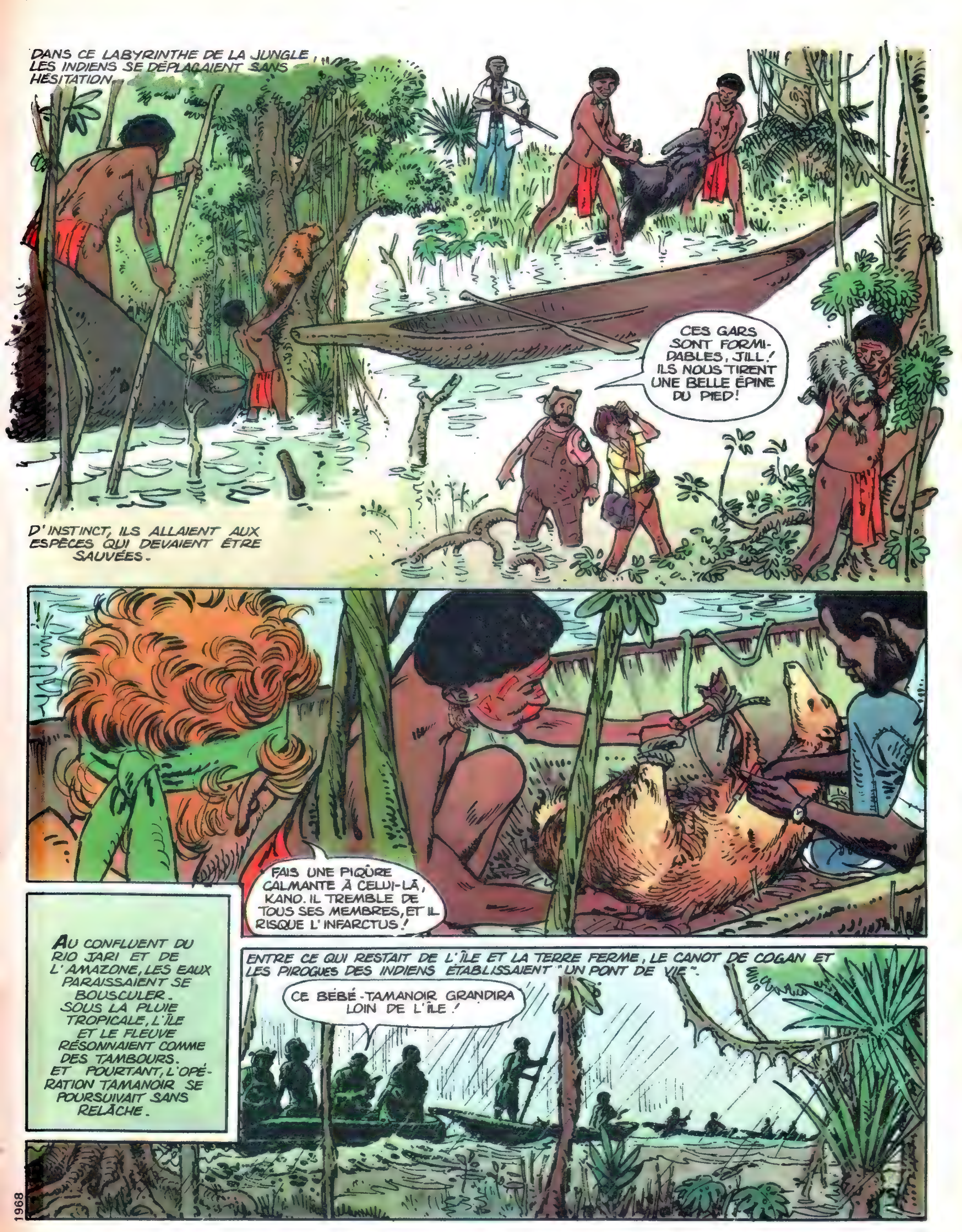
COGAN MARCHA SANS HÂTE, PATAUGEANT DANS L'EAU BOUEUSE...
L' ILHA JARI VA ÊTRE INONDÉE TOUTE ENTIÈRE. HOMMES DU FLEUVE, J'AI BESOIN DE VOTRE AIDE !
NOUS T'AVONS VU. TU AS COMBATTU LE GRAND SUCCURUYU (*)... POURQUOI LE FUSIL NE FAIT-IL PAS DE BRUIT ?
(*) SERPENT MYTHIQUE.
COGAN EXPLIQUA LE BUT DE SA PRÉSENCE SUR L'ÎLE. LE FUSIL N'ÉTAIT PAS UNE ARME MEURTRIÈRE. LES BALLES SERVAIENT À ENDORMIR LES GROSSES BÊTES QU'ON VOULAIT SAUVER DE LA MONTÉE DES EAUX.
LES INDIENS NE MANIFESTÈRENT NI SURPRISE NI INTÉRÊT... ILS S'ÉLOIGNÈRENT ENTRE LES ARBRES NOYÉS.
FOUTU ! CE N'EST PAS LEUR PROBLÈME !
1968
KANO ET JILL AVAIENT REPÉRÉ UNE DIZAINE DE TAMANOIRS, SUR UNE BUTTE SÈCHE.
ON Y VA... TERRY, TU AMÈNES LE CANOT AU PLUS PRÈS... ON VA LES RABATTRE PAR ICI.
CES INDIENS NE PEUVENT NOUS COMPRENDRE, COGAN.
J'EN VOIS AU MOINS QUATRE. ILS PARAISSENT NERVEUX.
LES GRANDS FOURMILIERS SE TENAIENT DANS UNE CLAIRIÈRE.



L'EAU MONTAIT TOUJOURS AVEC UNE PUISSANCE RÉGULIÈRE PARMI LES FOUGÈRES GÉANTES. UN SILENCE ANGOISSANT PESAIT SUR L'ÎLE.
HO-OO COGAN! JE TE DONNE UN COUP DE MAIN!
COGAN PLOYAIT SOUS LA CHARGE DU TAMANOIR...
LA MÉTHODE EST MAUVAISE. MIEUX VAUT LAISSER LE CANOT MONTER AVEC L'EAU. ÇA PÈSE UN SACRÉ POIDS, CES LASCARS!
KANO AVAIT ENDORMI SEPT FOURMILIERS. L'EFFET DU LIQUIDE ÉTAIT RAPIDE.
BON TRAVAIL, DOC... ON LES EMPILERA DANS L'EMBARCATION POUR PASSER LE FLEUVE.
J'AI VU AUSSI DES DAIMS ET DES CERFS, COGAN! IMPOSSIBLE DE LES SAUVER TOUS.
UN OUAKARI AFFOLÉ BONDIT SUR L'ÉPAULE DE JILL...
EN VOILÀ UN QUI VEUT SE FAIRE TIRER LE PORTRAIT EN GROS PLAN!
HÉ LA!
L'EAU SEMBLAIT GAGNER DE VITESSE. TERRY SE LAISSAIT PORTER PAR LES FLOTS.
QUEL MÉTIER! IL N'Y A QUE LES MOUSTIQUES QUI SE RÉGALENT!
SLAC
RAMÈNE-TOI, P'TIT PÈRE! JE TE RECUEILLE À MON BORD!
1968



COGAN ET TERRY NAVIGUAIENT VERS LA RIVE.
RETOUR DES VISITEURS CÔTÉ JARDIN, PATRON... JE PARIE UN SAC DE CACAHUÈTES QUE...
HUARAPACHU, YEAH ! (°)
L'APPARITION DE CES PIROGUES ENTRE LES ARBRES ÉTAIT IMPRESSIONNANTE.
(°) HOMME BLANC, SALUT!
TU ES VENU POUR SAUVER LES GRANDS FOURMILIERS, TU AS DIT ? TOUS LES ANIMAUX DE LA FORÊT SONT LES FRÈRES DES INDIENS OUBLIÉS DU FLEUVE.
HUARAPACHU, NOUS VENONS T'AIDER.
JE NE CROIS PAS AU MIRACLE, COGAN, MAIS JE PENSE QUE C'EST UNE SORTE DE MIRACLE. TU PARLES D'UN RENFORT
COGAN NE S'ÉMOUVAIT PAS FACILEMENT, MAIS L'ATTITUDE DE CES INDIENS OUBLIÉS DES HOMMES, LUI REMUA LES TRIPES.
IL Y A BEAUCOUP À FAIRE, CHEF !
1968


DANS CE LABYRINTHE DE LA JUNGLE LES INDIENS SE DÉPLAÇAIENT SANS HÉSITATION.
D'INSTINCT, ILS ALLAIENT AUX ESPÈCES QUI DEVAIENT ÊTRE SAUVÉES.
CES GARS SONT FORMIDABLES, JILL! ILS NOUS TIRENT UNE BELLE ÉPINE DU PIED!
FAIS UNE PIQÛRE CALMANTE À CELUI-LÀ, KANO. IL TREMBLE DE TOUS SES MEMBRES, ET IL RISQUE L'INFARCTUS!
AU CONFLUENT DU RIO JARI ET DE L'AMAZONE, LES EAUX PARAISSAIENT SE BOUSCULER. SOUS LA PLUIE TROPICALE, L'ÎLE ET LE FLEUVE RÉSONNAIENT COMME DES TAMBOURS. ET POURTANT, L'OPÉRATION TAMANOIR SE POURSUIVAIT SANS RELÂCHE.
ENTRE CE QUI RESTAIT DE L'ÎLE ET LA TERRE FERME, LE CANOT DE COGAN ET LES PIROGUES DES INDIENS ÉTABLISSAIENT "UN PONT DE VIE".
CE BÉBÉ-TAMANOIR GRANDIRA LOIN DE L'ÎLE!
1968



FIN DE L'EPISODE

En cadeau
si tu t'abonnes pour un an
la magnifique écharpe Pif

01
6 MOIS
32 F
176 F
Étranger 250 F
L'ALBUM LA FABULEUSE HISTOIRE DE PIF

02
3 MOIS
8 F
96 F
UN POSTER COULEUR

00
1 AN
80 F
336 F
Étranger 450 F
LA MAGNIFIQUE ÉCHARPE PIF



Découpe vite le timbre qui t'intéresse et colle-le sur le bulletin d'abonnement. Si tu choisis le timbre 1 AN, je t'enverrai la magnifique écharpe PIF.

J'ai décidé pour remercier les lecteurs qui s'abonnent, de leur offrir la magnifique écharpe PIF. Grâce à l'abonnement tu peux réaliser une super-économie de 80 F. Pour le prix de 42 numéros je m'engage à t'en expédier 52 soit pour toi 10 numéros gratuits! Et bien sûr, en cadeau, l'écharpe PIF, ton écharpe PIF.

BULLETIN D'ABONNEMENT

83 12 01

Nom

Prénom

Adresse

Code postal Ville

Téléphone Indicatif N°

Je suis un garçon ☐ une fille ☐ né(e) en...

RÉSERVÉ À LA SERP

MT

Mode N°

JE VEUX M'ABONNER POUR

MON ÉCONOMIE EST DE


JE DOIS VOUS RÉGLER

ENVOYEZ-MOI EN CADEAU

COLLE ICI LE TIMBRE QUE TU AS CHOISI

Bulletin à retourner à SERP-Gestion abonnement PIF - BP 25 - 93101 MONTREUIL CEDEX accompagné de votre règlement, établi à l'ordre de BRED/VAILLANT (et non pas SERP).
N.B. Pour l'étranger les tarifs 6 mois et 1 an sont respectivement de 250 F et 450 F.

Offre valable jusqu'au 31 octobre 1983

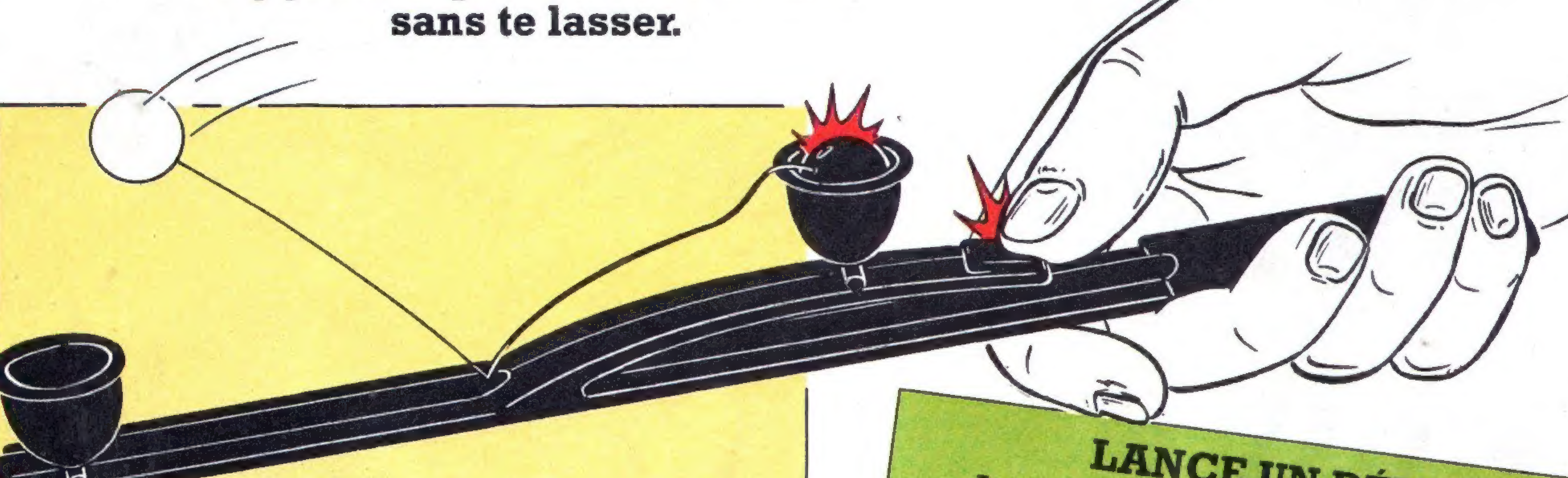

La semaine prochaine.
Ton gadget
LE SCORPION
GÉANT
DU DÉSERT.



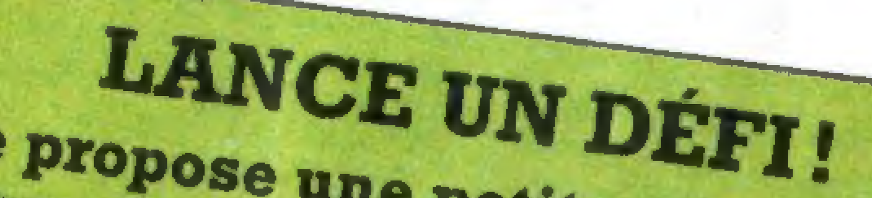
ton gadget

le bilboquet á répétition

Adresse, doigté et coup d'œil sont indispensables, cette semaine, pour jouer au bilboquet à répétition. Ce gadget à faire pâlir d'envie tous ceux qui le verront (on n'y résiste pas), ne te quittera plus. Facile à transporter – dans la poche du blouson ou dans le cartable –, pratique – il est tout monté –, tu y joueras pendant des heures sans te lasser.

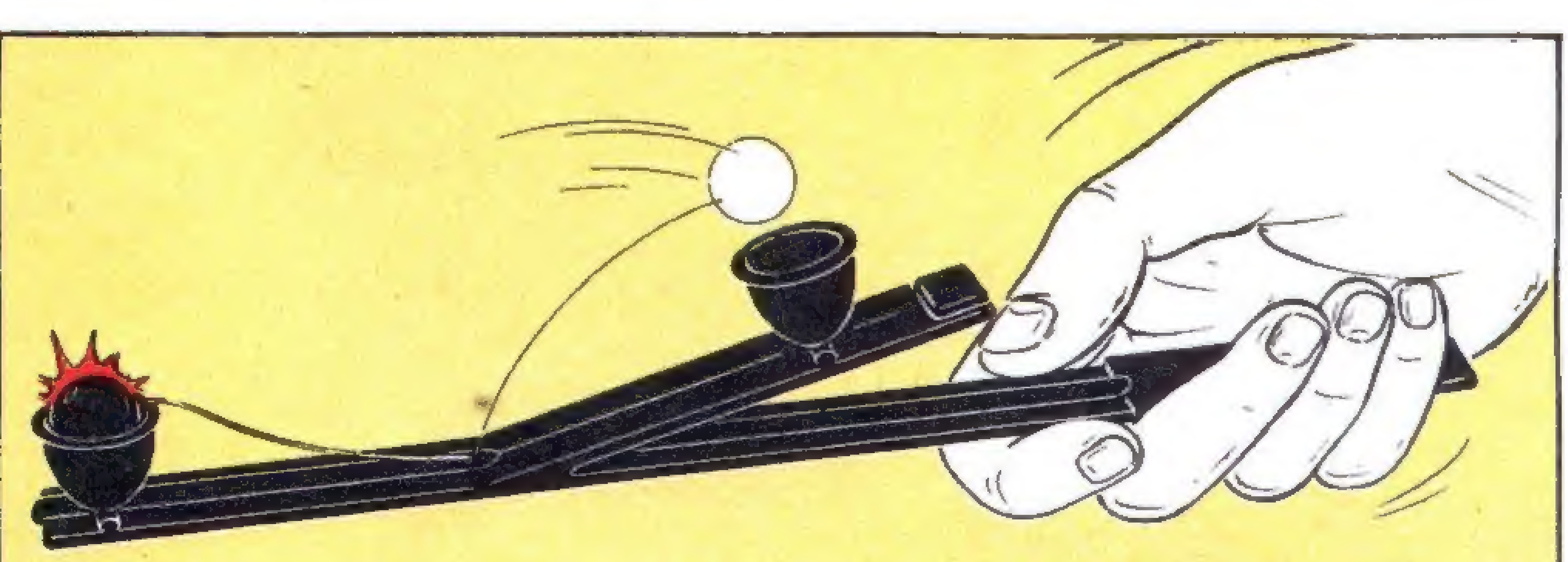


1. Prends ton gadget et tiens-le bien au creux de la main. Puis, avec ton pouce, appuie sur la lame pour envoyer la boule.
Le jeu consiste à envoyer la boule de la coupelle arrière à la coupelle avant.
Tu peux tenir le bilboquet à répétition, près de ton corps ou bras tendu. L'important est d'être dans un plan parallèle au sol.

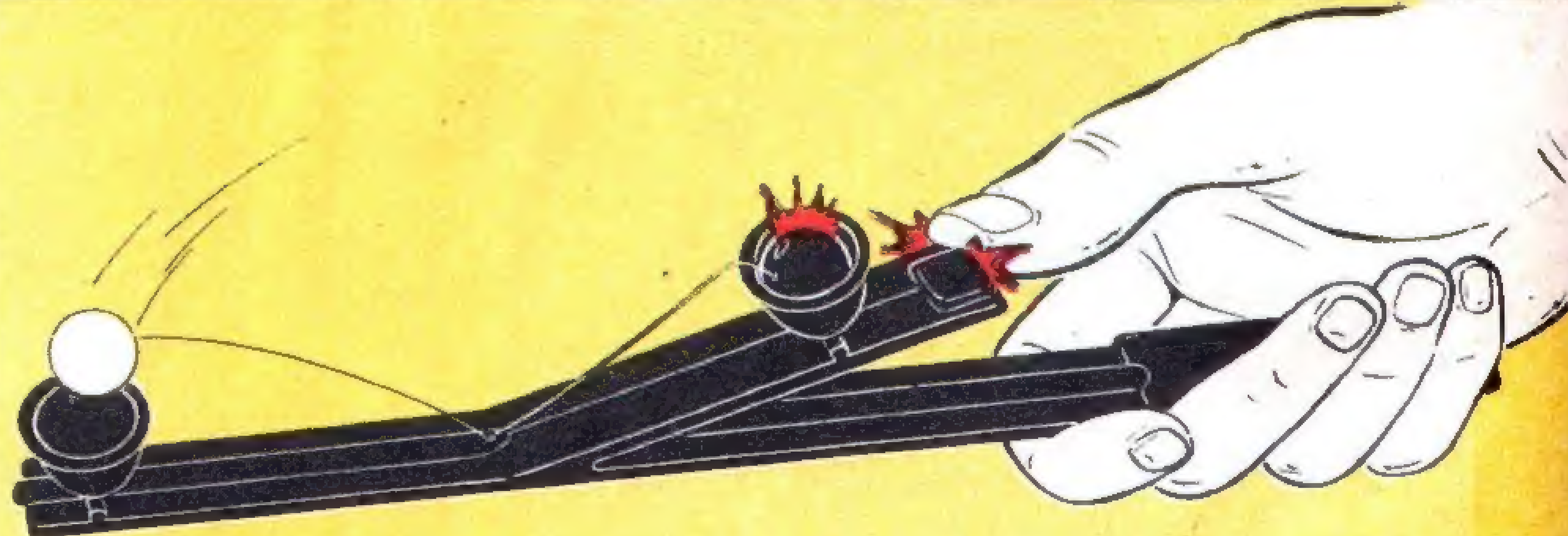


LANCE UN DÉFI !

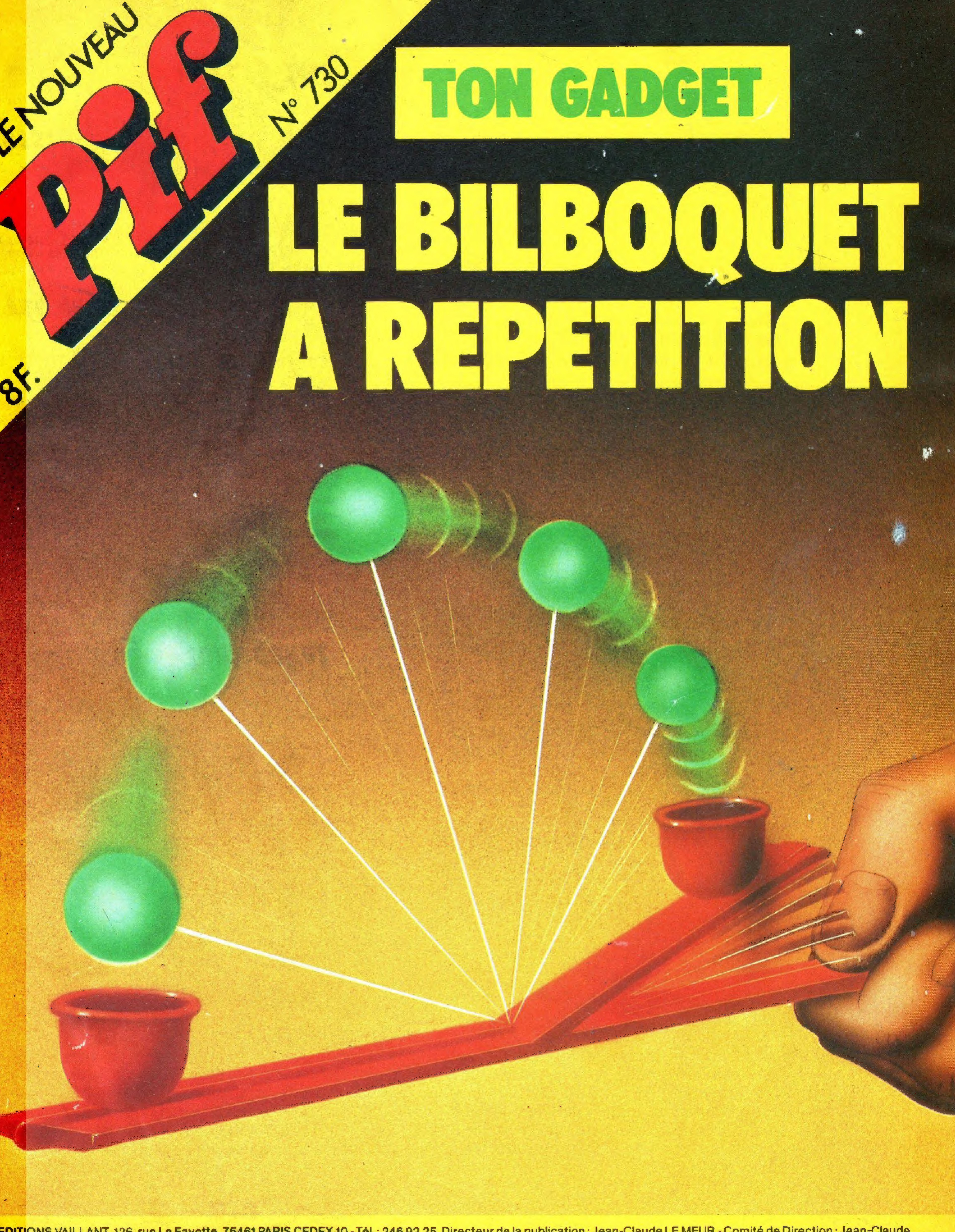
Je te propose une petite compétition : 2 joueurs, 2 gadgets. Chacun joue 10 fois : celui qui aura réussi le plus grand nombre de fois à mettre la boule dans la coupelle avant, aura gagné.



2. Une fois que tu auras réalisé la première figure régulièrement, je te propose une deuxième figure un peu plus difficile.
Après avoir envoyé la boule dans la coupelle avant, fais-la revenir dans la coupelle arrière, d'un geste du poignet. Puis, tu recommences... Si tu réussis plus de trois fois, tu es le roi du bilboquet à répétition.



3. Une figure de style spectaculaire.
Incline légèrement ton gadget vers l'intérieur, et essaie d'expédier la boule dans la coupelle avant. Si tu appuies normalement sur la lame, tu n'y arriveras pas. Ce qu'il faut, c'est appuyer à l'extrémité droite de la lame avec le pouce, ou mieux : glisser l'ongle et appuyer. Pour les amateurs de sensations fortes, inclinez de plus en plus!



EDITIONS VAILLANT, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10 - Tél. : 246.92.25. Directeur de la publication : Jean-Claude LE MEUR - Comité de Direction : Jean-Claude LE MEUR - Hélène BRAYE - Robert ANDREUCCI - Numéro de Commission Paritaire : 57.826 - Loi numéro 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse - Dépôt légal : mars 983. Ce journal n'est complet qu'avec son gadget paginé en III et IV de couverture. Conditionnement sous film rétractable CONDI-PLAST. Tél. 420.40.63. Imp. en France par les Imprimeries de la Noue, n°7209 65, av. Jean-Lolive, 93170 Bagnolet. N° de codif. N.M.P.P. - VILLETTE PARIS 2806 - RUNGIS 2547
2806